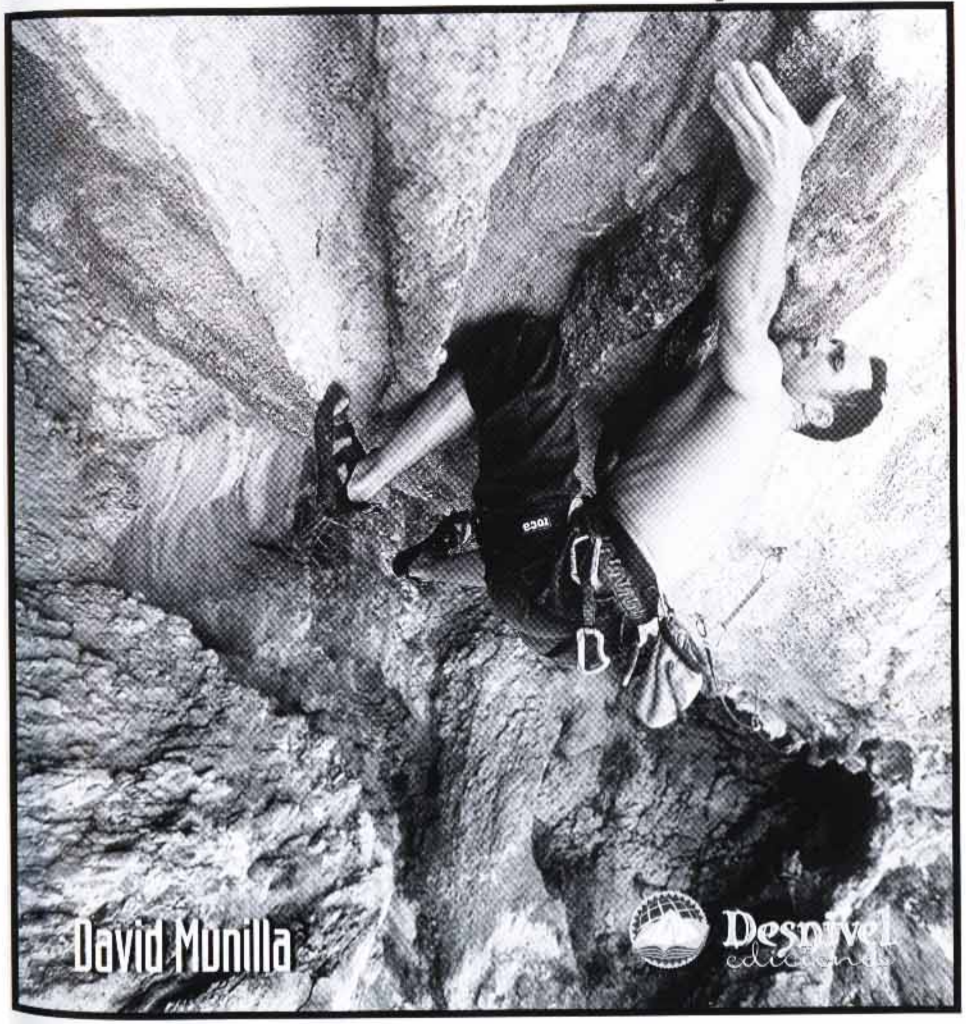
Andalucía

Guía de escalada deportiva



David Munilla

Desnivel ediciones

ANDALUCÍA

Guía de escalada deportiva

C/San Victorino 8, 28025-Madrid
www. desnivel.com

1ª edición: diciembre de 2005

Fotografías de interior: David Munilla
Fotografía de portada: David Munilla. Bernabé Fernández en *Chilam Balam* (9b+), Villanueva (Málaga).
Fotografía de contraportada: David Munilla. Cristian Lupión en *El secadero* (8c), El Chorro (Málaga).
Traducción al inglés: Héctor del Campo
Infografías: Juan Lozano
Diseño y maquetación: Lluís Palomares

Impreso por: Imprimex
ISBN: 84-96192-94-6
Depósito legal: M-48971-2005

Índice

Índice

Cádiz

Han colaborado / In collaboration with

J. C. Jiménez, B. Fernández, A. Chamizo, J. Romero, J. Hoffer, J. Manceras, A. Gómez, A. Martínez, M. Antequera, L. Aguilera, J. L. Aceituno, R. Fernández, J. Morales, J. J. Alonso, G. Castilla, M. Castillo, A. Cantos, C. Lupión, G. Jaimez, J. Durán, M. García, J. M. Galdeano, J. Mª Sánchez, R. Dueñas, M. Moya, F. Hermoso, F. Cordero, M. Márquez, V. Hurtado, R. Díaz y A. León.

El autor / About the author

David Munilla lleva escalando 25 años, es periodista y fotógrafo. Pasión y trabajo le han llevado a conocer en profundidad toda la geografía andaluza, escalando en todas las paredes que aparecen en esta guía o realizando artículos divulgativos sobre las mismas.

David Munilla, a journalist and photographer, has been rock climbing for twenty-five years. Climbing is both a passion and a job and he has got to know well the whole of Andalusia by climbing practically all the walls mentioned in this guide and by writing articles on the topic.

Presentación / Presentation

Andalucía es uno de los motores de la escalada de nuestro país, por territorio escalable y por su buena climatología. Es una zona de escalada en continua expansión, y por ello plantearse una guía hace unos años era poco menos que imposible; un dato: en sólo cincos años el número de vías en toda la Comunidad se ha visto incrementado en un treinta por ciento, dejando obsoleta cualquier información existente, y desde que decidí ponerme a la tarea de recopilar datos para este ambicioso proyecto de guía, hace dos años, las nuevas rutas me hacían una y otra vez retocar los croquis. Un día hubo que poner fin a añadir más información y decidirse a sacar al monte lo que tienes en tus manos. Nunca, y así lo espero como escalador, podrá existir una guía perfecta de esta Andalucía en movimiento. Siempre habrá un nuevo sector que añadir, otro nombre u otra línea de chapas que te despiste en el dibujo o un proyecto que probar y del que nadie sabe nada.

El día que comencé a ordenar todo el material que ha dado forma a este trabajo, abrí una libreta en la que apunte todas las llamadas de teléfono que me han servido para recabar, confirmar y contrastar toda la información. Su número se acerca al medio millar. El esfuerzo ha sido grande y a pesar de ello, mucho material se ha quedado fuera, por espacio, por expreso deseo de los locales o a sabiendas que en unos años, ojalá, podamos tener una edición con más puntos en el mapa de la escalada. Mientras tanto, conoce, disfruta y escala.

Andalusia is a top rock climbing venue in Spain, due to the amount of good climbing territory and good weather. The idea of writing a guidebook a few years ago would have been virtually impossible as rock climbing in the region has been growing steadily; for example, in just five years there has been a thirty per cent rise in the number of routes in Andalusia, so any information was quickly outdated any other information. Since I decided, two years ago, to collect data in order to write this ambitious guidebook I have repeatedly had to update it all due to the number of new routes. Nevertheless the line had to be drawn somewhere so this guide could come to fruition. Fortunately there will never be a perfect guidebook on this ever-changing Andalusia. There will always be a new sector to add, another name or bolted route to add to the confusion or another unknown route to try out.

The day I started to organise all the material I had collected I opened my notebook, where I had jotted down all the phone calls needed to check and double-check all the information, and there were around five hundred. It has been a lot of hard work and much had to be left out due to either lack of space or the express desire of the centres, or in the knowledge that in a few years, hopefully, we would update it with new points on the map. In the meantime discover, enjoy and climb.

Antes de utilizar la guía / User notes

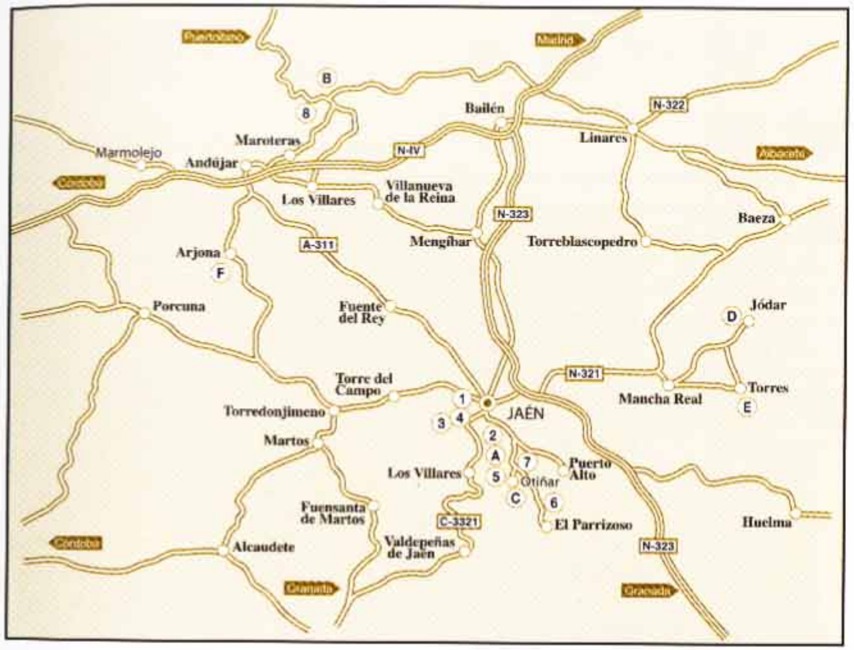
Lejos de querer introducir apreciaciones personales de cada escuela, textos narrando cómo llegar o leyendas explicativas, he optado por ofrecer una simbología con la que tendrás que familiarizarte antes de ponerte a buscar la información rápidamente. Muchos de los símbolos ofrecen una información general y no debe tomarse al pie de la letra, como el caso de las orientaciones de las paredes y lo soleado y sombrío de las mismas o bien que, en ciertos sectores, estén los nombres de las vías a pie de pared, o que pueda escalarse con lluvia, o que tores, estén los nombres de las vías a pie de pared, o que pueda escalarse con lluvia, o que se trate o no de sectores venteados. Todos sabemos que lo soleado o no de un sector varia mucho a lo largo del año y que no todos los aperturistas firman sus proyectos aun cuando en el sector abunden los nombres a pie de vía, y ni que decir tiene que hay días de lluvia que apenas se puede escalar por muy cueva que sea el sector.

Por otro lado y a pesar de que hemos intentado diseñar unos mapas de aproximación lo más fieles posibles, mi consejo es que ubiques de antemano la escuela en un mapa de carreteras. Así lo tendrás más fácil.

Rather than giving personal opinions on each school, instructions on how to get there or explanatory notes, I have decided to provide a key which the user should familiarise him/herself with before doing a quick search. Many of the symbols are general and should not be taken literally, for example as regards the orientation of the walls or whether they are sunny, shady, windy or can be climbed in the rain; or whether in some sectors the names of the routes are at the bottom. We all know that whether a sector is sunny or not varies greatly during the year and that not all first climbers name their routes even when there are many names on a sector, and that there are wet days when climbing is very difficult no matter how much the face overhangs.

Nevertheless, although we have tried to produce maps which are as reliable as possible, my advice is to locate a school on a roadmap beforehand, as it will be easier.

Jaén



1. Castillo de Santa Catalina
2. El Canjorro
3. Recuchillo
4. La Cantera
5. Salto de la Cabra
6. Alcandoras
7. El Mingo

Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

A. Valdeinfierno — GRAN
B. Pantano de la Lancha — GRAN
C. Otiñar — CAL
D. Cerro Golondrina — CAL
E. Torres — CAL
F. Arjona

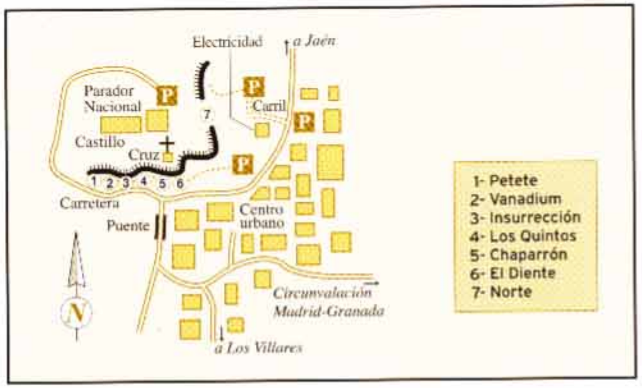
Castillo de Santa Catalina

No es buen lugar. Casco urbano demasiado cercano.

Not a good spot. Too close to urban area.

No hay cerca.

No drinking fountains in the surrounding area.





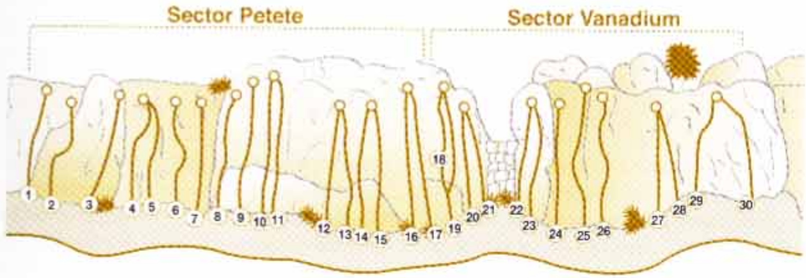
Javier Morales en la vía *Tres escopetas*, apretado 6c del sector Petete. Pared Sur del Castillo.

Pared Sur

8-20

Sector Petete

1.	?	
2.	Vasectomía	6a+
3.	Chamo venezolano	?
4.	Vino Nino	6a+
5.	Un reino de magia	7a+/b
6.	Petete promete	6b+
7.	Goretextrem	?
8.	Trompetista	6b
9.	Los Picapiedra	6c+ *
10.	Caperucita floja	? *
11.	Womper	V *
12.	?	
13.	?	
14.	Solera	6a *
15.	Tinto con casera	6a+
16.	Tres escopetas	6c

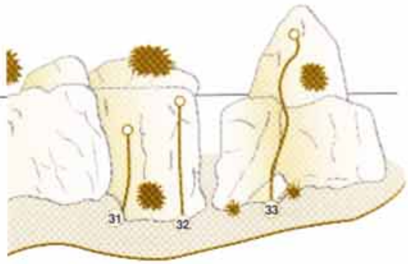


Sector Vanadium

17.	Parsifal	6b+
18.	Sentido de la vida	V+/6a
19.	Telarañas	7a
20.		
21.	Mon y el niño	V+
22.	Luces de neón	V+/6a
23.	Triste despiste	7c
24.	Vanadium	6b
25.	Crom	6c
26.	El despegue	7a+
27.	Canción de cuna	6a+/6b
28.	Ata la jaca	6a
29.	Lluvia ácida	6a+

Sector Insurrección

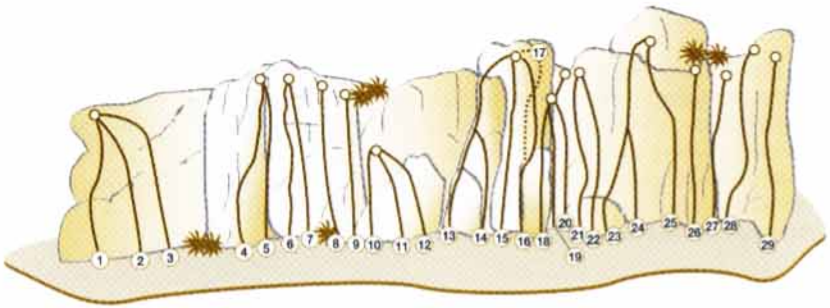
31.	Salam malekut	6b/6b+
32.	Insurrección	V+
33.	Directa pedales	6a



* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

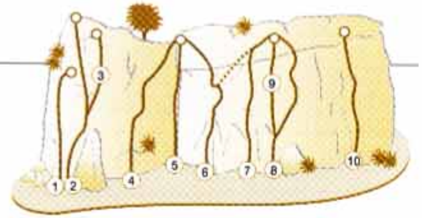
Sector Los Quintos

1.	Tifeo	IV+
2.	El canario	IV
3.		6b
4.	Los necios	6b
5.	No tan necios	IV+
6.	Ensalada de chapas	IV+
7.	Cascanueces	IV
8.	La dolorosa	V
9.	Duelo al sol	V
10.	El precio del placer	V
11.	Ruper te necesito	6a
12.	Gavilán pollero	V+
13.	Los quintos	IV+ *
14.	Kortatus	6a+
15.	El voto del devoto	6b+
16.	La placa de los quintos	6a+
17.	Sueños eróticos	6b+
18.		V+
19.	?	
20.	El exhibicionista	6c
21.	Mística sonrisa	6c
22.	Canela en rama	6c
23.	La fisura	? *
24.	La bavaresa	V
25.	Fritanga gocha	6b
26.	?	
27.	Decadencia	6c
28.	La chimenea	IV+
29.	El ermitaño	6b+



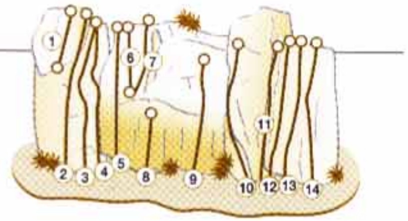
Sector Chaparrón

1.	Polvo mágico	6a
2.	El chaparrón	IV+
3.	Variante del chaparrón	IV+
4.	Eutanasia	6a
5.	Sobredosis de pasión	6b
6.	La voluntos	V+
7.	Solo ante el peligro	6a
8.	Gemelas	6b
9.	Lo que el viento se llevó	6a
10.	Los cuervos	V+ *



Sector El Diente

1.	Placa ahogadiza	IV+ *
2.	Ceda el paso	6b
3.	El diente	IV+/V *
4.	Santa Catalina	6a
5.	Maldita pasión	6c+
6.	La alcaparra	6a+
7.	El divino	6c+
8.	Aprendiz de brujo	6a+/6b
9.	La travesía	V/V+
10.	El arbolillo	III
11.	La grieta	IV+
12.	Espacio vacío	V
13.	El cigarrillo	IV-
14.	Ceda el paso	6a+/6b



* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

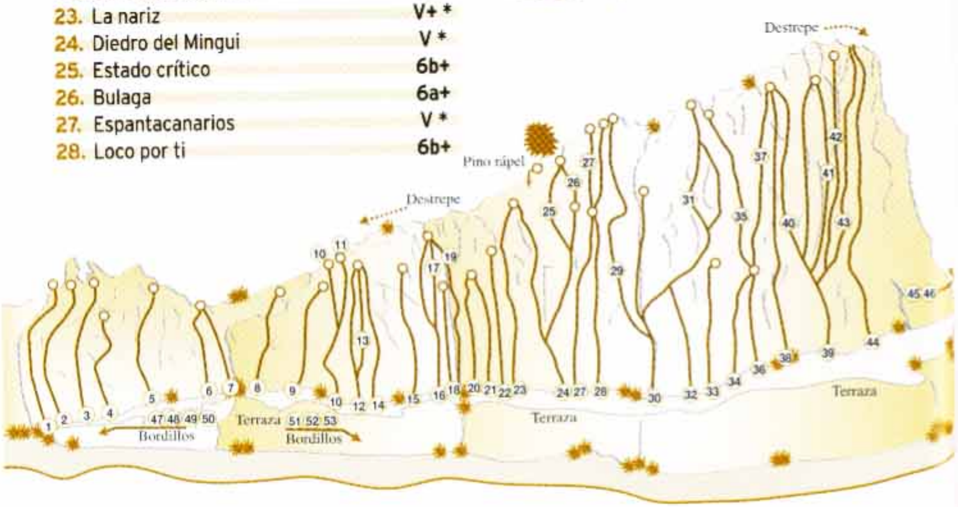
Castillo de Santa Catalina

Cara Norte

1.	Pato salvaje	6c
2.	Número uno	6b+
3.	El extraplomo	A2
4.	Fibra de pavo	6b+
5.	Paquillo Grillo	V+
6.	El Grillo le da brillo	6a+
7.	Titi en fibra de pavo	6b+
8.	Vía láctea	6a
9.	Ni fu ni fa	7a
10.	Espolifemo	V+
11.	Polifemo	V+ *
12.	Ángel caído	6a+/6b
13.	Qué way heladi way	6b
14.	Cerrado por defunción	6a+
15.	Fly on the wall	7c
16.	Pelaga	6b *
17.	Techo de la pelaga	7a+
18.	Super López	6a
19.	Pepo on sight	6b
20.	Grillelinger	6a
21.	Fisura	V *
22.	27 formas de morir	6b+
23.	La nariz	V+ *
24.	Diedro del Mingui	V *
25.	Estado crítico	6b+
26.	Bulaga	6a+
27.	Espantacanarios	V *
28.	Loco por ti	6b+
29.	Nodo	V *
30.	Ogroman	V+/6a
31.	Arroz	A1/6a *
32.	Qué bueno que vinisteis	6c
33.	Maneras de vivir	7b
34.	Chapas cortas	A1
35.	Diedro J. J.	6b+ *
36.	Chapas largas	6c
37.	Ruta de los destribadores	6b
38.	?	
39.	Los ancianos	A1/6b
40.	Paso doble	? *
41.	Xauen	V *
42.	Norte	V+/6a *
43.	Tendencias suicidas	6a
44.	Pérez	V+
45.	Busca y compara	V+
46.	Dulces sueños	6b+/6c
47.	El pinillo	V+
48.	Simeona	IV
49.	Vista al futuro	V+
50.	Sangre azul	V+
51.	Alones de gallina negra	V
52.	Pollón de Magún	6a+
53.	Pin pan pun de Barcelona	V+

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*

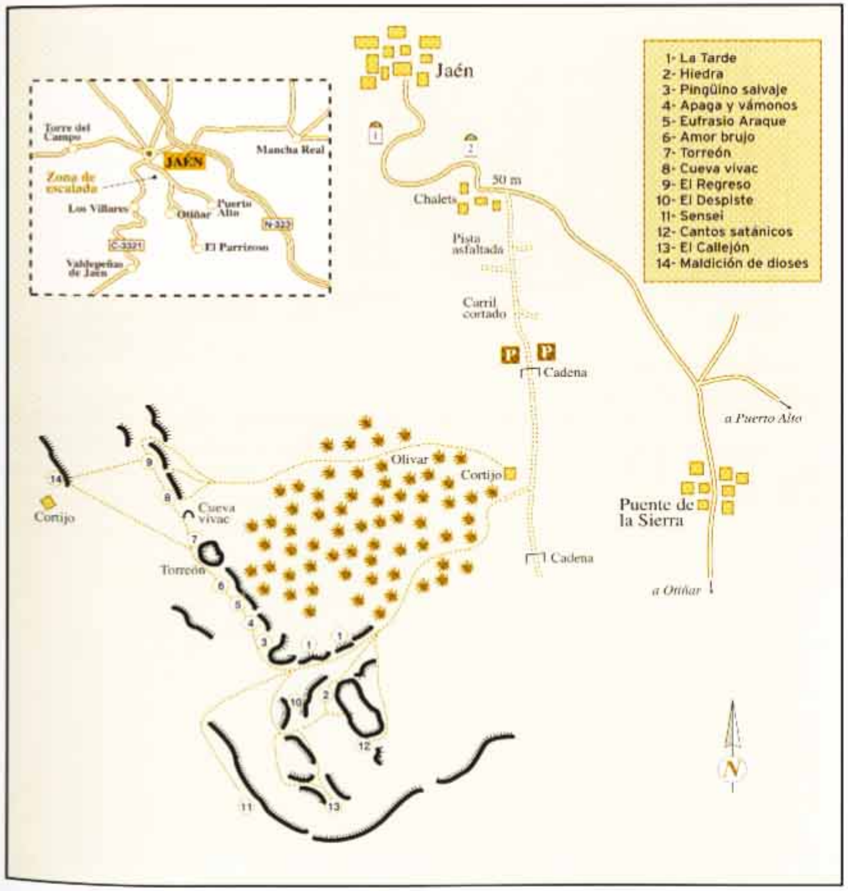


Canjorro

No es buen lugar. Conflictos con dueños de las tierras.
Not a good place. Conflicts with landowners.

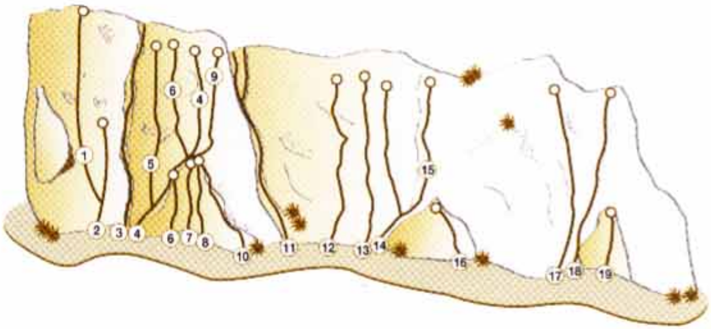
Hay fuentes pero son difíciles de encontrar.
There are drinking fountains, but they are difficult to find.

No traspasar la cadena que cierra el paso a la pista. Problemas con propietarios.
Do not cross the chain that closes off the way to the track. Problems with landowners.



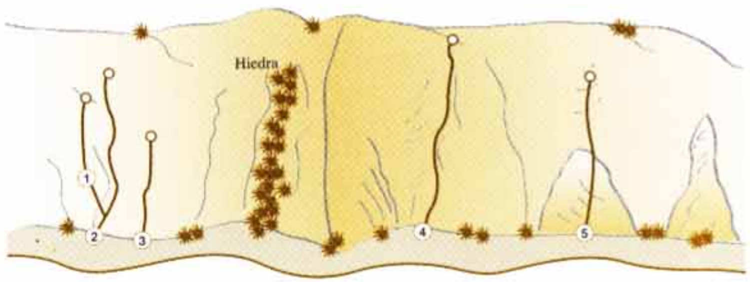
Sector La Tarde

1. Aliño tibetano 6a+
2. La profecía 6b
3. La tarde V
4. La rampa V+
5. Colorín colorado, esta vía tiene un picado 7b
6. Sonrisas y lágrimas 7a+
7. Rigores del invierno 7a
8. Sopla gaitas 6c+/7a
9. ?
10. Capitán Garfio 6b *
11. El gran diedro V+ *
12. Universitario azul 6c+
13. ? 6c+
14. Pájaro loco 6b+/6c
15. El cántaro V+
16. Power mix 6c+
17. Cordura dura V+
18. Pili-Mili V
19. El paracaidista 6b+



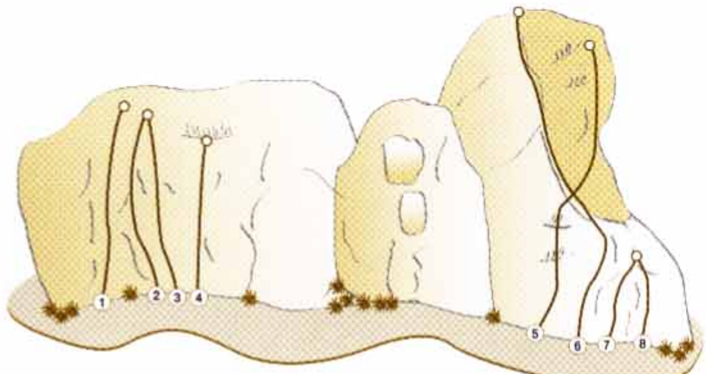
Sector Hiedra

1. Diedro lechera V+/6a
2. La lechera 6a+/6b
3. La hiedra 6c+/7a
4. Rayito de luna 6b
5. Frutopía V+



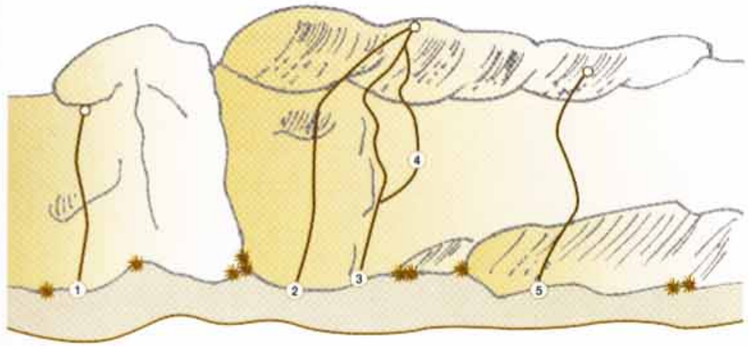
Pingüino Salvaje

1. Libro de fábulas 6b+
2. Historias de amor 6a
3. Arte oculto 7a
4. Cuenta cuentos 6a+
5. La ley del deseo 6b
6. Pingüino salvaje V+ *
7. Dixci 6a
8. Pixci V+



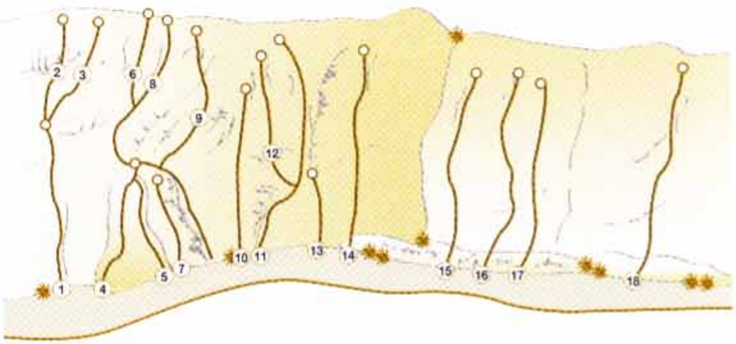
Sector Apaga y Vámonos

1. Fangoria 6b+
2. Fábrica de sueños 6c
3. Tente pie 6b
4. Laberinto de pasión 6a+
5. Apaga y vámonos 7c+



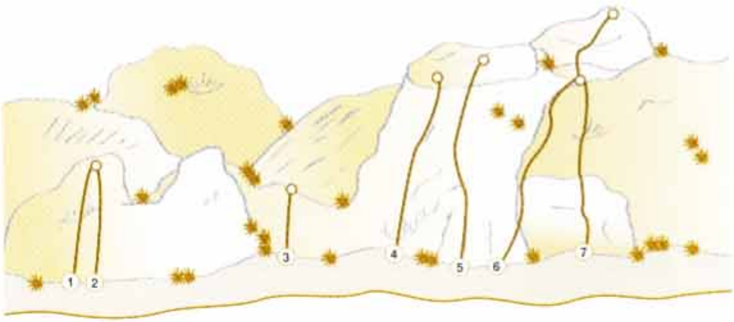
Sector Eufrasio

1.	Medias negras	6a
2.		7b+/7c
3.	Proyecto	?
4.	Stupidjaus	6a+
5.	Penetrator	6a+
6.	Raja Satu	6c
7.	Yo y tu cuerpo	V+
8.	Flato don José	6a
9.	Roscopón	6c+/7a
10.	Cuarto menguante	?
11.	Eufrasio Araque	6a+
12.	Luna llena	7a
13.	El judío jodío	6b+
14.	La placa Simpson	6b+
15.	Ábrete Sésamo	7a
16.	En cuerpo y alma	7b
17.	Solitude	6c+
18.	Sonrisas fingidas	7a+



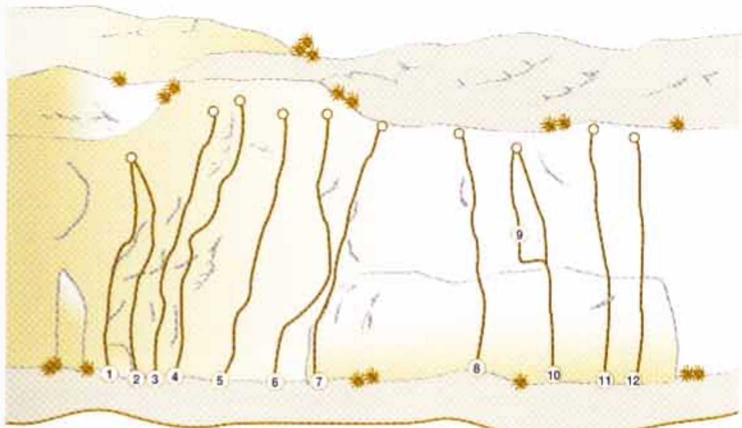
Sector Sensei

1.	Sensei	7c
2.	Sempai	7a
3.	Sordicof	6c+/7a
4.	Área reservada	7a
5.	Dura de pelar	?
6.	Fisura	6b
7.		?



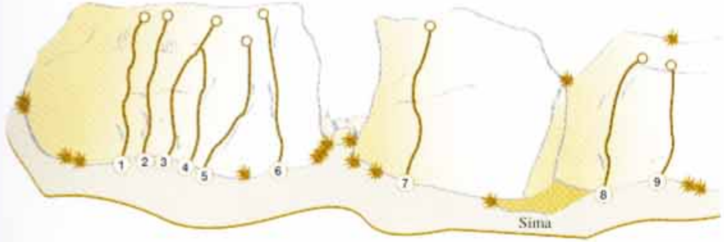
Sector Amor Brujo

1.	Feliz cumpleaños	6b
2.	Amistades peligrosas	7c+/8a
3.	Pasión turca	7b+
4.	Amor brujo	8a
5.	El último gran héroe	?
6.	El pequeño Buda	8a
7.	Fina y segura	6c/6c+
8.	Realidad virtual	7c
9.	Variante	6a+
10.	Agujeros en tus vaqueros	7b/7b+
11.	Eyaculación precoz	6b
12.	El rey del aftersun	6b+



Sector Despiste

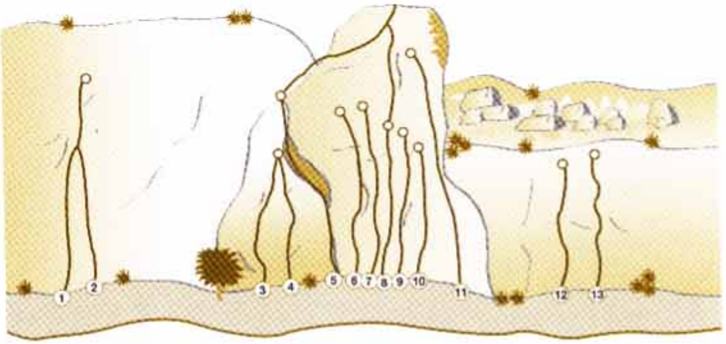
1.	Hazte un nueve	6b+
2.	Cena recalentada	6a+
3.	Variante	6a
4.	Sultanes del tiempo	6a
5.	Rosas al viento	6c+/7a+
6.	Oh, sole mío	6a+
7.	Desconocida	6b+
8.	Enano saltarín	6b
9.	Ali Baba	6c+



Sector Torreón

12-25

1. La bella — 6a
2. La bestia — 6a
3. Obi Wan — 6b+
4. Tenguerengue — 6a+
5. La calderona — ? *
6. Trepa chulos — 6c
7. Visión — 7b+
8. Directa torreón — 6c
9. El que no corre vuela — 6c+
10. El masoquista — 6a
11. Directa pingüino — 6a+
12. Eva — V
13. Adán — V



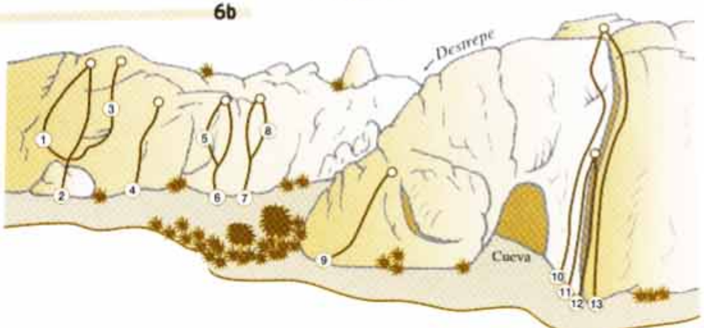
Sector Cueva Vivac

5-8

1. Lo siento por el viento — 6a
2. Tentaciones de verano — 6b+
3. La princesita — 6v
4. — ?
5. Tao Tse King — 6b
6. Lao Tse Tung — 6a+
7. Gente corriente — 6b+
8. Culebrilla — V+
9. Lávala — 6c
10. Sólo veo puntitos verdes — 6a+
11. Directísima — 6a+
12. Lindos mancebos — 6a
13. Súper marchosos — V *

* Precisa material de autoprotección.

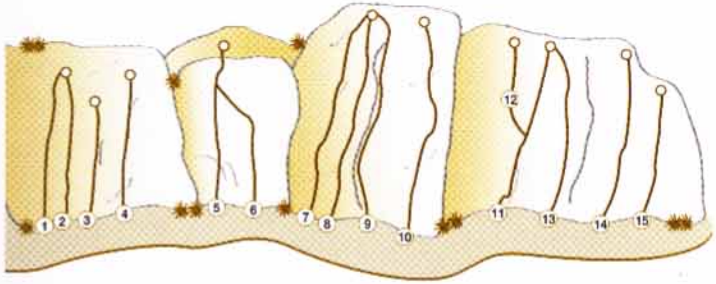
** Trad gear required.*

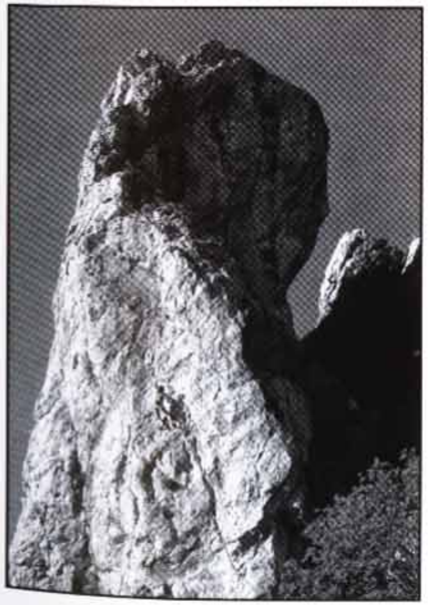


Sector Regreso

10

1. Regreso al futuro — 6a+
2. Regreso al pasado — 6a
3. Remedios — 6b
4. Engaña bobos — V+
5. Media luna — 6c
6. Diablo de Tasmania — 6a+
7. Rey de copas — 6a+
8. Rey de oros — 6b+
9. Fisura — V+
10. Opera rock — 6b+
11. Carga positiva — 6b
12. Zona de impacto — 6b
13. Nautilus — 6b
14. Pitufada — V
15. Plus vital — 6a+/6b





Directa al torreón, 6c en el emblemático Torreón del Canjorro.

Recuchillo

No es buen lugar. Carril muy estrecho y casas cercanas.
Not a good place. Narrow track and houses nearby.

Fuente frente al sector La Curvilla.
There is a drinking fountain opposite the La Curvilla sector.







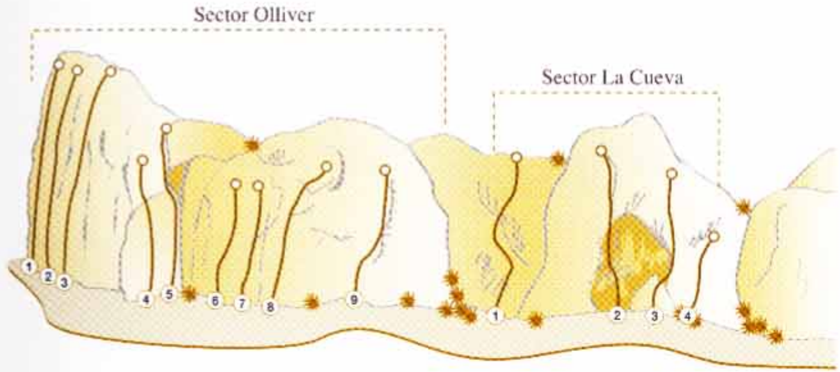
Sergio Serrano «*Tentando al diablo*», 7b en el sector Frontal. Recuchillo.

Sector Olliver

1.	Sucina	8a+
2.	Viva Toledo	7c+/8a
3.	Proyecto	?
4.	Atila	8a+
5.	Hércules	8a
6.	Come más plátanos	6b
7.	No tantas hagarias	6a+
8.	?	6b+
9.	El arbolillo	6b+/6c

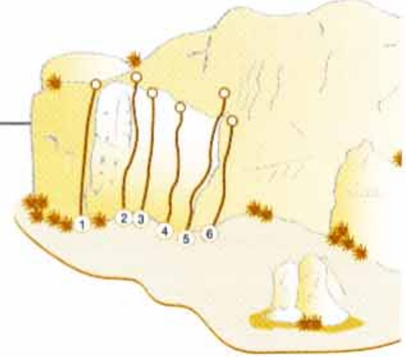
Sector La Cueva

1.	Proyecto	
2.	Depredador	8a
3.	Tocino power	6c+
4.	Tolón, tolón, qué bonito mosquetón	6a



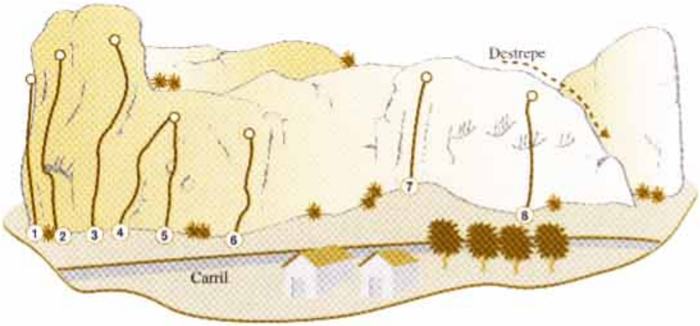
Sector La Curvilla

1.	Se acabó ya	7c+/8a
2.	Seven	7a+/7b
3.	Apuesta duro	7a
4.	El nene	7a
5.	Cien duros para chapas	V+
6.	La rampa	6b

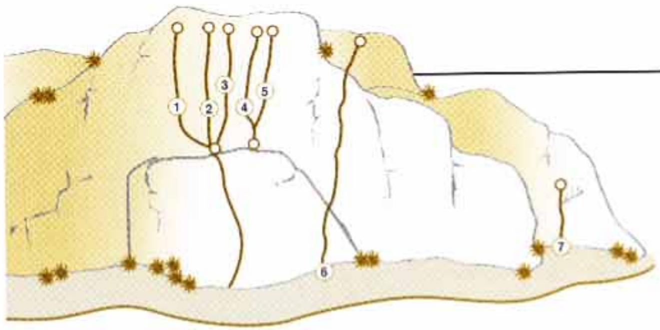


Sector Cortijo

1.	Salvado por los pelos	7a+
2.	El corredor de la muerte	7c+
3.	Papá Ismael	7b+
4.	Bizarre	7a
5.	Los dedos del placer	7a+
6.	La tormenta	7a+
7.	Alpinista con piolet, a la vista	6a
8.	Campanilleo de cojones	6b+

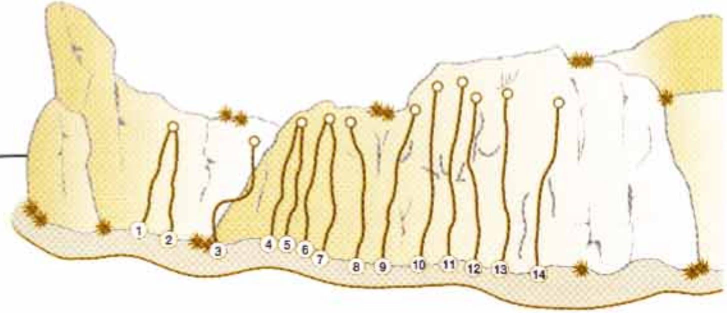


Sector 007



1.	Licencia para matar	6c
2.	Alta tensión	7a
3.	Panorama para matar	7a+/7b
4.	Sólo se vive dos veces	7a+
5.	Goldeneye	6c+
6.	Trotamúsicos	6c
7.	?	V+

Sector Frontal



1.	?	V+
2.	?	V+
3.	Masaje vaginal	6a
4.	Los domingueros	6b
5.	Barrio Sésamo	6b+
6.	Harén	6b+
7.	Calienta motores	7a
8.	La nariz	7a+
9.	Metamorfosis	6c+
10.	Los miserables	7c
11.	Milenium	?
12.	Crónicas murcianas	7b+/7c
13.	Tentando al diablo	7b
14.	Zoquetes	6c



José Luis Aceituno «*Tentando al diablo*», 7b en el sector Frontal. Recuchillo.

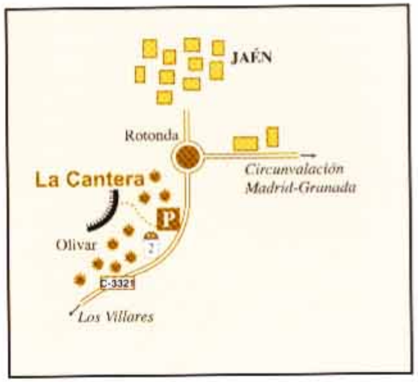
La Cantera



No es buen lugar. Casco urbano demasiado cercano.
Not a good place. Too close to urban area.

No hay cerca.
No drinking fountains in the surrounding areas.

El paso a la pared es por un olivar privado.
You have to cross a private olive orchard to reach the crag.



1.	Más vale friki que maricón de playa	V+
2.	Aprendiz de maestro	7a+
3.	Nombre propio	6c+
4.	Colorín colorado	6b
5.	Taxista	6b+
6.	Terminao-tor	6b+
7.	Atracción fatal	6b+
8.	Cegado por el odio	6b
9.	Avispado corrosivo	6a+
10.	El equilibrista	6b+
11.	Juego de manos	6c
12.	El usurpador	6a+
13.	Nacida para ser jodida	6c+
14.	Arco voltaico	7b
15.	¿Equipamos o esquiamos?	6b+
16.	Tú mismo	6a+
17.	Insolación de sol	7a+/7b
18.	Doctor Jeckyll	?
19.	Mr. Hyde	?
20.	100% natural	7b+
21.	Chupasangre	7b+
22.	Escenas olvidadas	7b+
23.	Pena capital	7c
24.	Despedida de soltero	7b
25.	Mentiras piadosas	6c
26.	Eduardo Martínez	7a



Salto de la Cabra



Se puede vivaquear en el área de merenderos de Quiebrajano, varios kilómetros carretera arriba.
You can bivouac in the Quiebrajano picnic area, a few kilometers up the road.

Hay varias fuentes en la misma área de merenderos, pero si sólo se va a escalar en esta pared, es mejor traerla (mucha distancia y carretera de curvas).
There are several drinking fountains in the picnic area, but if you only plan to climb at this crag, it's better to bring it from home (they are far away and the road is quite curvy).

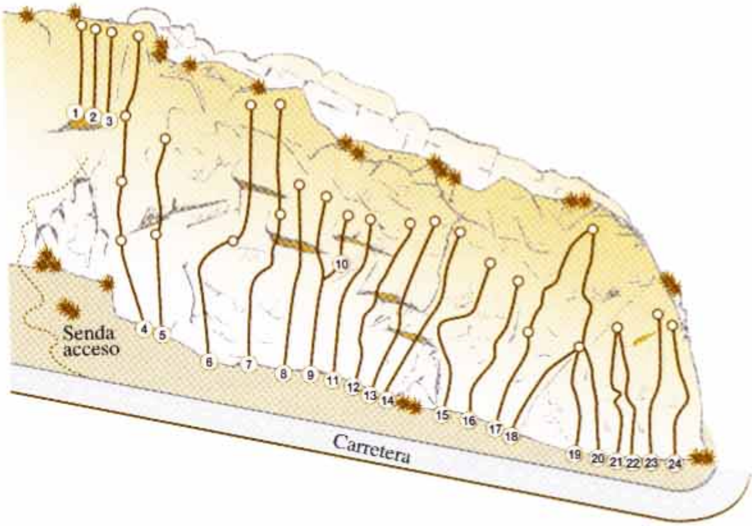
No hay demasiado lugar para aparcar; no hacerlo invadiendo la carretera, ni cerca de curvas. Para las vías de la derecha se asegura desde la carretera. Precaución.
There is not much room for parking. Do not park in the road or near curves in the road.



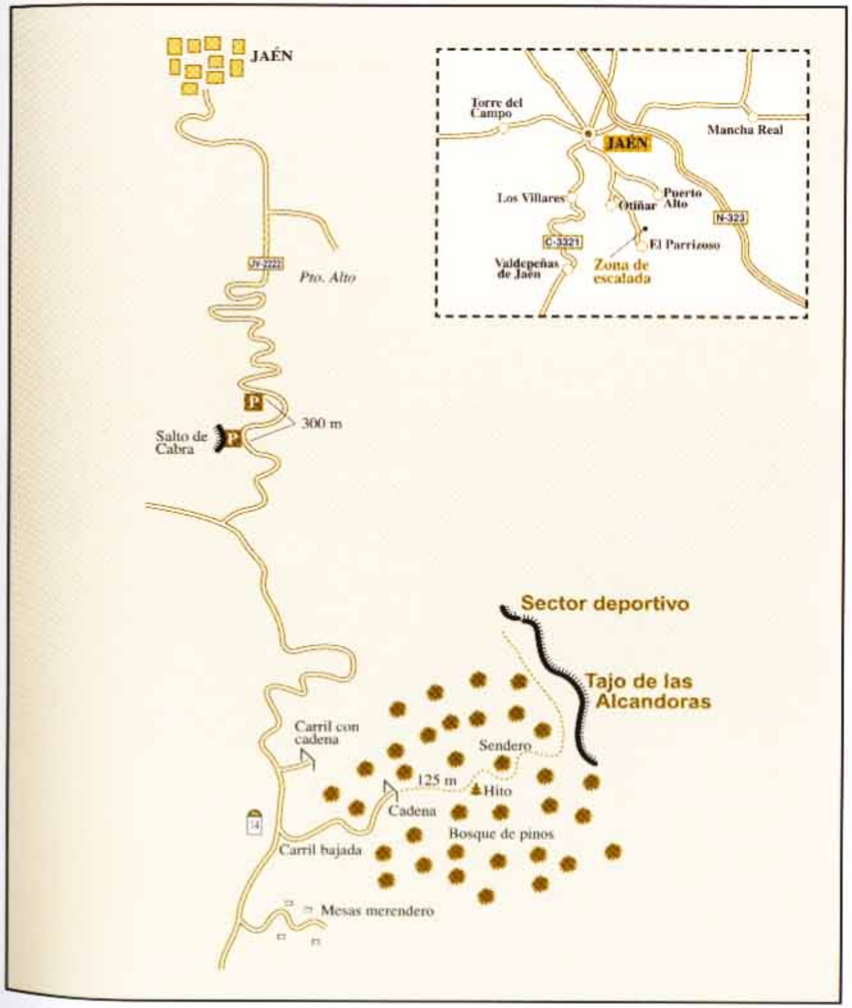


Salto de la Cabra

1. Andromeda — 6a
2. Sin metro — 6a
3. Medio metro — V+
4. Cuartillo de metro — L1 6a, L2 6b+, L3 6a
5. — L1 6b, L2 7a+
6. Máxima audiencia — L1 6b+, L2 6b+, L3 6b
7. (Artificial) — A2
8. Lapidación — 7a
9. Descansa en paz — 6c
10. Bloquea o muere — 7a+
11. Capileira — 6c+
12. Rompe techos — 7a
13. Un, dos, tres, pollito inglés — 6c
14. Diedro de Bones — 6a
15. Carlitos — 6a
16. Ninda recia — 6c+
17. Comandante mucho mori — 6b+
18. Valentino — L1 6a, L2 6b
19. — 6a+
20. Oh la la — 6b
21. Vuela la — 7a
22. Encanto lejano — 7a+
23. Satanarium — 6b+
24. Puta — 7b



Alcandoras



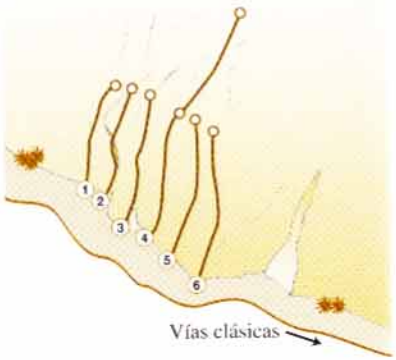
Alcandoras

En el área recreativa o junto al aparcamiento.
In the recreational area or by the parking lot.

Hay varias fuentes junto a los merenderos de la Cañada de Hazadillas. También fuente en la carretera, antes de llegar al bar del área recreativa.
There are several drinking fountains next to Cañada de Hazadillas picnic area. There is also one on the track, before you reach the bar at the recreational area.

No traspasar la cadena que cierra el paso de la pista. El sendero de subida está marcado (100 m desde el aparcamiento) con hitos y marcas blancas y amarillas. Fuera del sector deportivo hay muchas vías clásicas (consultar con los locales para nuevas aperturas deportivas).
Don't cross the chain that closes off the way to the track. The uphill path is signaled with markers and white and yellow marks (100 meters from the parking lot). Besides sport climbing sectors, this crag offers many traditional routes (ask on the premises about new sport climbing routes).

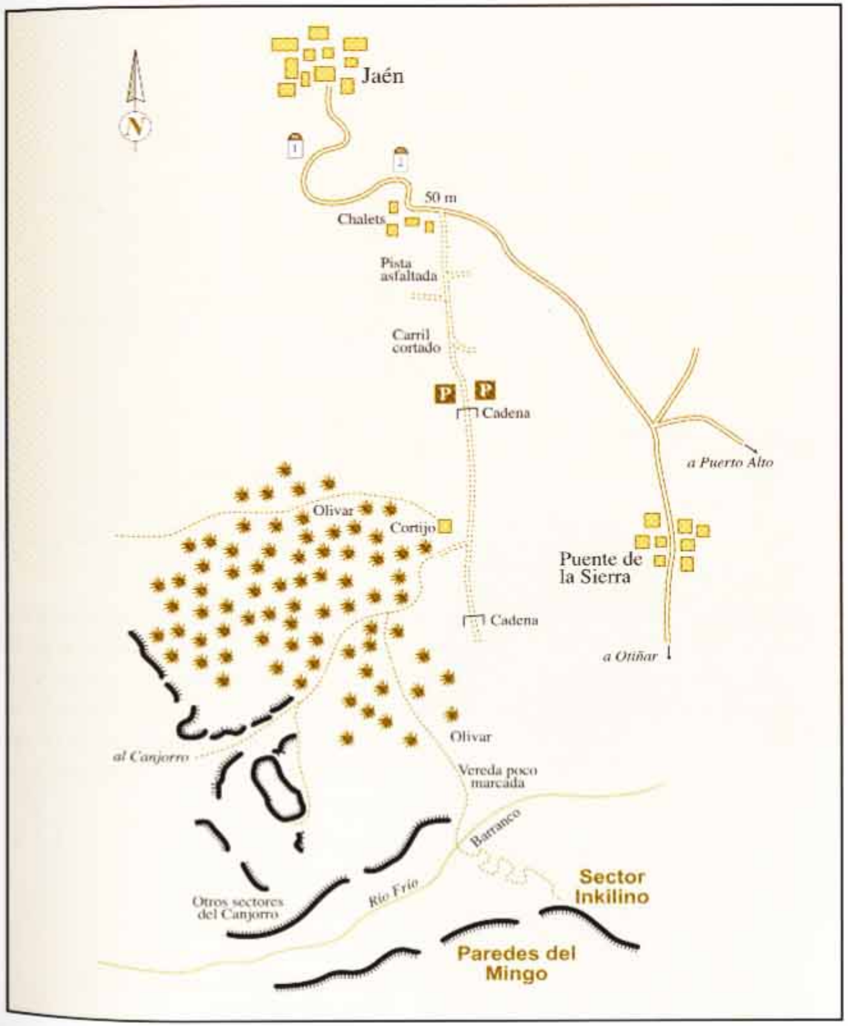
1.	Propaganda	6b+/c
2.	Arrakis	6c+
3.	Taxi driver	?
4.	Sacrilegio	L1 6c, L2 7b
5.	Halcón milenario	?
6.	Cherokee	?





Alcandoras siempre ha estado ligada a la escalada clásica, pero un nuevo sector permite la escalada deportiva.

El Mingo



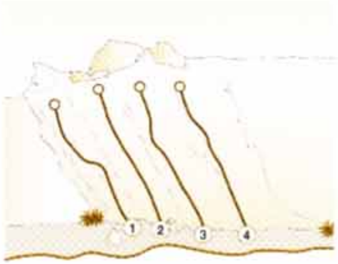
El Mingo

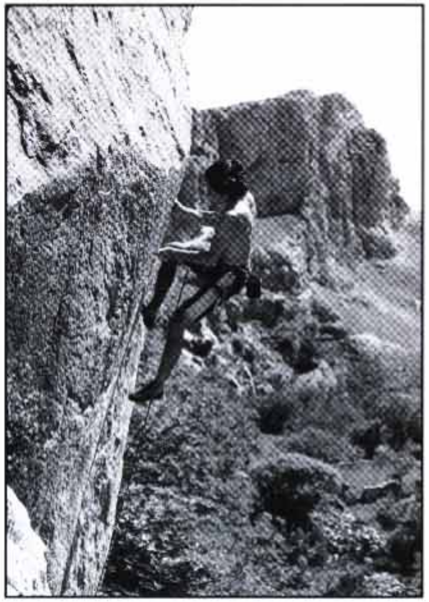
Junto al aparcamiento no es recomendable. Conflictos con dueños de las tierras.
It is not recommended to stay next to the parking lot. Conflict with landowners.

Se puede tomar agua al cruzar el río.
Water is found after crossing the river.

No traspasar la cadena que cierra el paso de la pista. Problemas con propietarios.
Descender por el olivar (sin vereda) hasta dar con una vereda (poco marcada) que conduce hasta el río. Tomar de referencia las grandes paredes del Tajo del Mingo.
Don't cross the chain that closes off way to the track. Problems with landowners.
Descend through olive orchard (without path) until reaching a path that leads to the river. Use the large walls of Tajo del Mingo as a reference point.

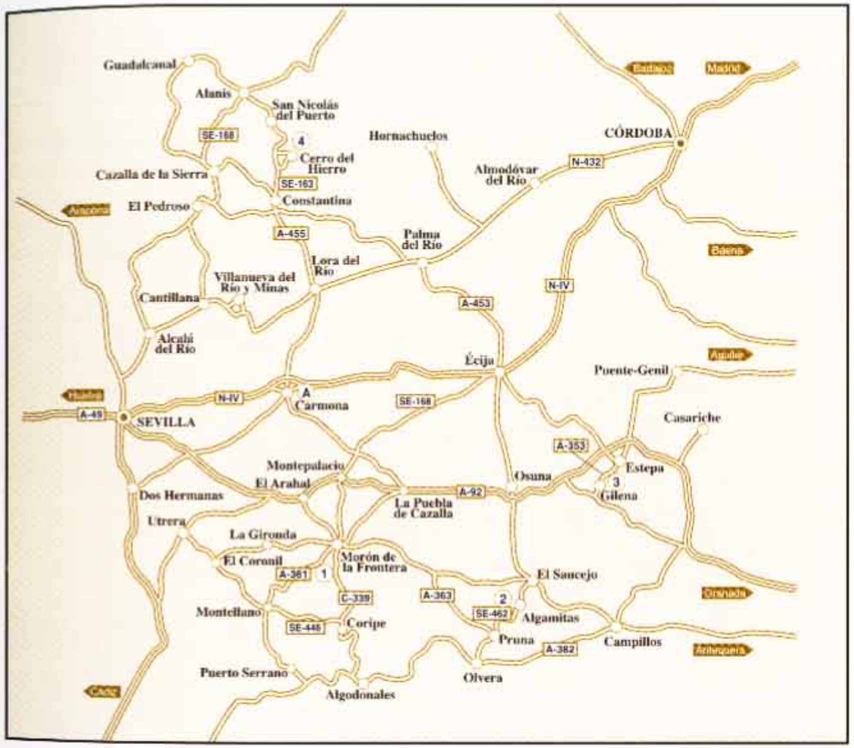
1.	Brisa marina	?
2.	Le llaman Inky	7c+
3.	Biocontaminación	?
4.	Whitesnake	7b+





Desde el Canjorro se pueden admirar las paredes del Mingo.

Sevilla



1. Morón
2. Algámitas
3. Estepa
4. Cerro del Hierro

Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

A. Carmona — Algunos equipamientos en vías muy cortas

Morón

No es buen lugar.
Not a suitable place.

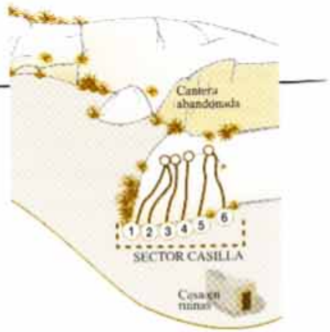
En el pueblo.
In the village.



Sector Casilla

8-20

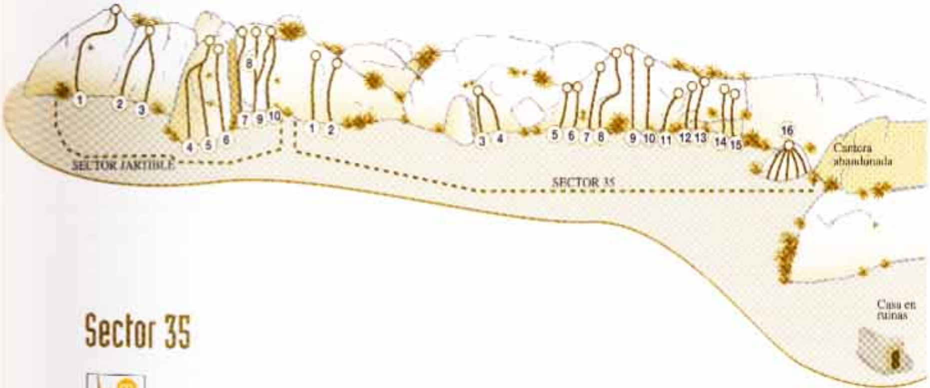
1. A la 3ª va la vencida ?
2. Variante derecha de 20 ?
3. Osanapio ?
4. Quasimodo ?
5. Paletilla ?
6. Variante Pata negra
7. Pata negra ?



Sector Jartible

8-20

1. No te digo trigo V+
2. Walkman 6a
3. Jiscalillo 6a+
4. Variante 6c
5. Auténtica 6c
6. Estrato 6a+
7. Panceta 6b+
8. Muzzy 6a
9. Jartible V+
10. Sucia V+



Sector 35

8-20

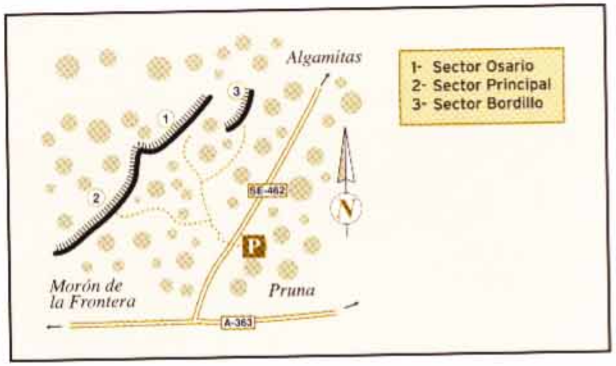
1. No es orégano to lo que reluce V+
2. Día tormentoso A1
3. Los muertos del mosquetón V
4. Caperucita verde V
5. Chunga 6b+
6. Torrente V
7. Jaramago 6b+
8. Jardín botánico 6b+
9. No seas burro, ponte el casco y vive 6b+
10. P'a habernos mareao 6b
11. Luna V+ *
12. Chupinillo 6a+
13. Prospecto 6b+/6c
14. Picá 6a+
15. Pespunte ?
16. Top ropes IV+/V

* Vía sin equipar.
** The route is not equipped.*

Algámitas

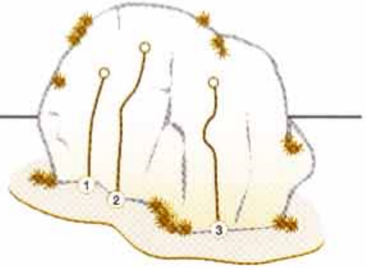
En la misma zona de escalada, cerca de la carretera.
In the same are of the climb, near the road.

Pueblo cercano.
In the village.





Sector Osario



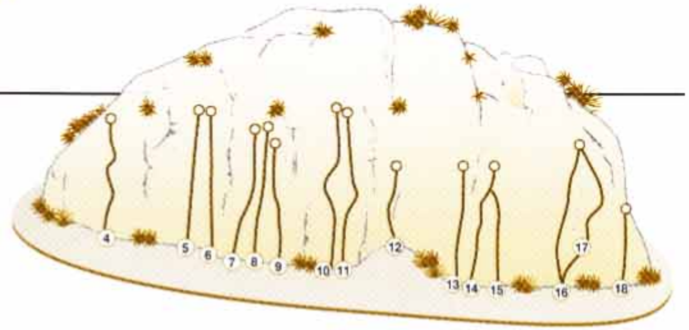
1.	Los calcetines de Galindo	V+
2.	Osario	V+
3.	El ciervo	?

Sector Bordillo



1.	Yesca	?
2.	Zarpazo de tigre	6c+/7a
3.	El bonsai	?

Sector Principal

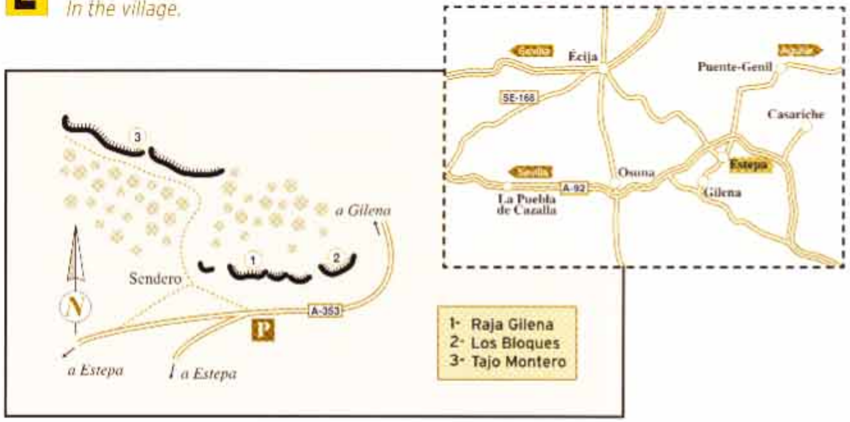


4.		6a+
5.	Volver a empezar	V+
6.	Alacrán	V
7.	Quinto a vista quien te ve	6a
8.	El deshaogao	V
9.	Jembrillas	V+
10.	Amanecer	6a+
11.	Casper nadarín	V+
12.	Diente de león	6a
13.	Kisko pinchazo	6b+
14.	Guaypitou	7a
15.	El terror del terril	7b+
16.	Una de gambas	6a
17.	La catarata	V
18.	Proyecto	6c+/7a

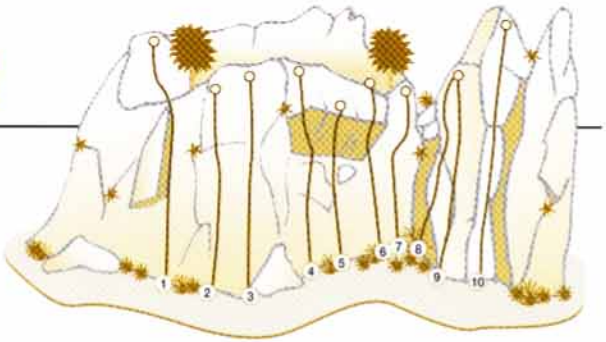
Estepa

Se puede vivaquear en la zona de escalada.
You can bivouac in the area where the climb is.

En el pueblo.
In the village.

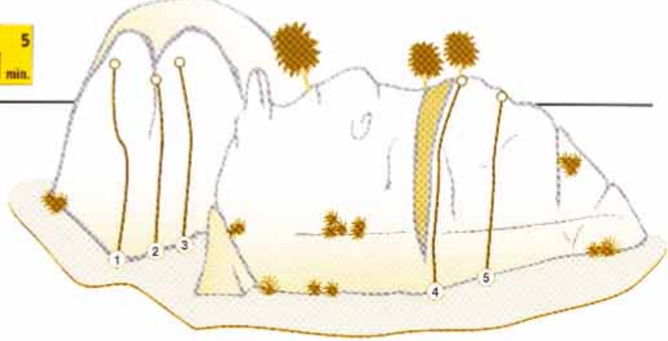


Sector Raja Gilena



1. Sleep of vagabond — 6b+
2. Aquí paró el mazo — 6a
3. Hemorragia sideral — V+
4. Berrinche de chinche — 6a+
5. A golpe de martillo — 6a+
6. Alefrande — 6b
7. La gruta puta — 6a
8. El peo del monodeo — 6c+
9. Insomnio — 6c+
10. Preso de un ideal — 6b+

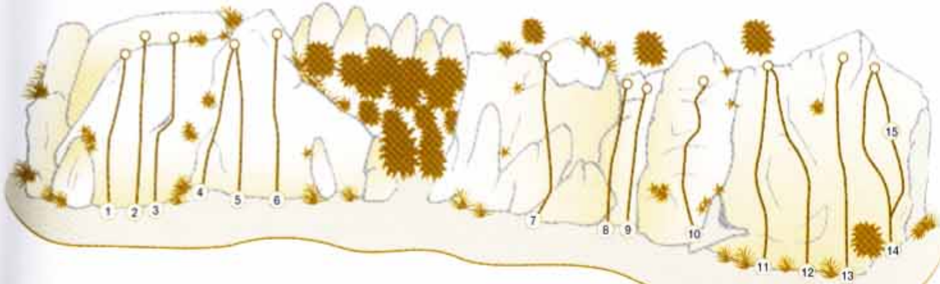
Sector Bloque



1. Filosofía vertical — 7a+
2. Deseos de superación — 6b+
3. Maquinavaja — ?
4. Inefos — IV
5. Berruga sobaquera — 6b

Sector Tajo Montero

1. Eran tres y... — 6a+
2. Tiempos difíciles — 7a+
3. Cagalera ye-ye — 6c+
4. Panfletos con flecos — 6a+
5. Tú no tendrás ni novia — 6a
6. Fantasía de meancly — 6a/6a+
7. Alguien trepo sobre el nido del cuco — V
8. La luna — 6c/6c+
9. Cordura pura locura — 6c+
10. Las doce menos cuarto y el colega pensando — V+
11. Los manolos — V+
12. Orinada salvaje — 6b+
13. Marijuana — V+
14. Buscando sangre — V
15. Rociadora — 6a+

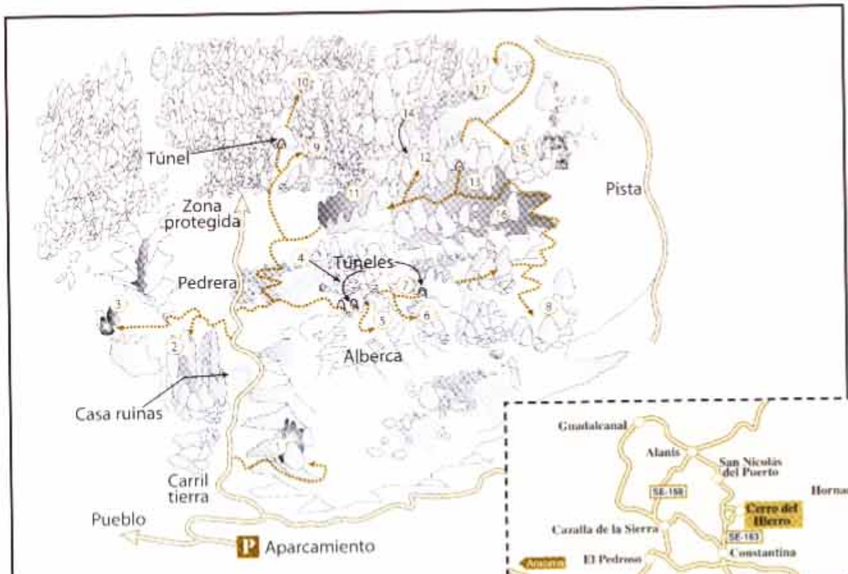


Cerro del Hierro

No se puede acampar ni vivaquear en las inmediaciones de la zona de escalada.
Forbidden to camp or bivouac in the surrounding areas of the climb.

Aunque existe un pequeño manantial en la zona de escalada, su acceso es complicado, por lo que conviene traer agua (en el pueblo no existe fuente).
There is a small spring in the climbing spot, but it is difficult to reach, so it is better to bring it from with you (there are no drinking fountains in the village).

Zona declarada Monumento Natural. PRUG (Plan Rector de Uso y Gestión) pendiente de aprobación con regulaciones para la escalada. Atención a posibles cambios.
The area has been declared a Natural Monument. The PRUG (Governing Plan for Usage and Procedure) is awaiting approval with regulations for the climb. Be alert to possible changes.



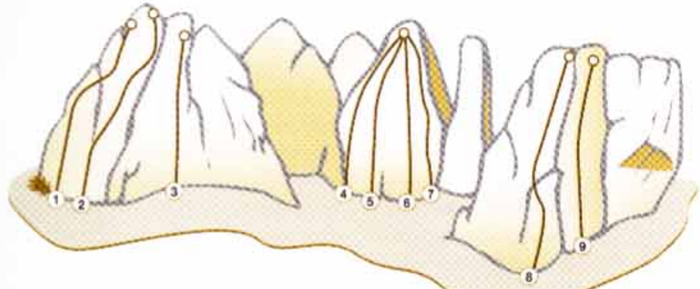
1- Sector Las Marujas
2- Sector Hiponeja
3- Sector Caja Fuerte
4- Sector Callefón de la Mora
5- Sector Placa de la Mora
6- Sector Callejón de la Fantasía
7- Sector Tarfia
8- Sector Las Argollas
9- Sector Fontaineblau
10- Jardín del Tato
11- Sector Callejón del Mono
12- Sector Campanita
13- Sector Callejón de la Cigüeña
14- Sector El Dictador
15- Sector Espitómetro
16- Sector La Ballena y Ácrata
17- Sector Comando Mendeku



Sector Las Marujas

Bajada por la rampa. Posibilidad de rapelar.
Descent made down the ramp. Possibility of abseiling down.

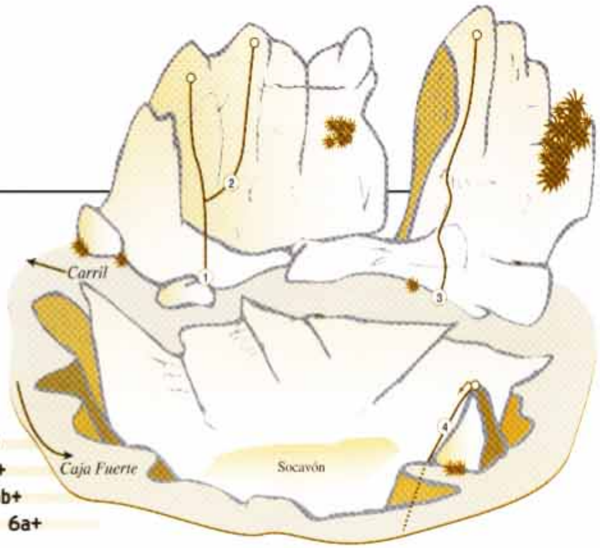
1. Vientre de alquiler 6a
2. La abeja no me deja 6a+
3. Directa al puro 6a
4. La Dama de Rosa 6b+
5. Las Marujas 7b
6. Palmea el boquete y oirás su soniquete 6b+
7. Mari Pili 6b
8. Chaparrón en el espolón 7a
9. Ahí lo llevas 7a



Sector Hiponeja

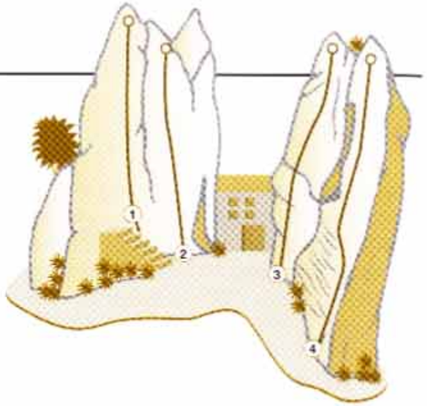
Pasar 20 metros la casa en ruinas y coger el camino de la izquierda.
Take the path on your left 20 meters after passing the ruins of an old house.

1. Hiponeja la pelleja 6a+
2. Hiponeja la pendeja V+
3. Jesús, el niño 6b+
4. ? 6a+



Sector Caja Fuerte

TECN · 14 min. · 25

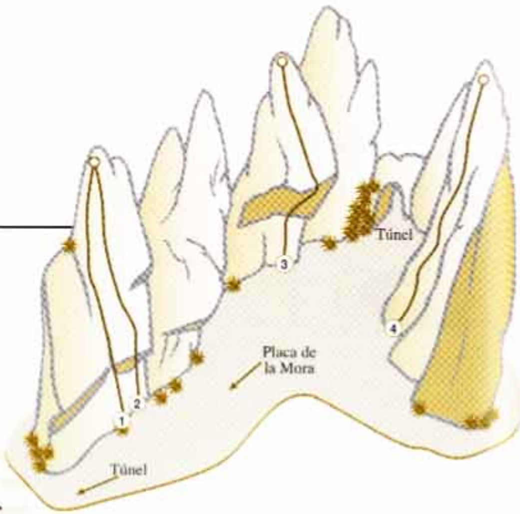


i Pasar 20 metros la casa en ruinas y dejar atrás el sector Hiponeja, continuando recto por el carril.
20 meters after passing the ruins of an old house, leaving sector Hiponeja behind, continue straight on the track.

1.	?	6a+
2.	?	6a
3.	?	6c+
4.	?	6a+

Sector Callejón de la Mora

TECN · 16 min. · 9



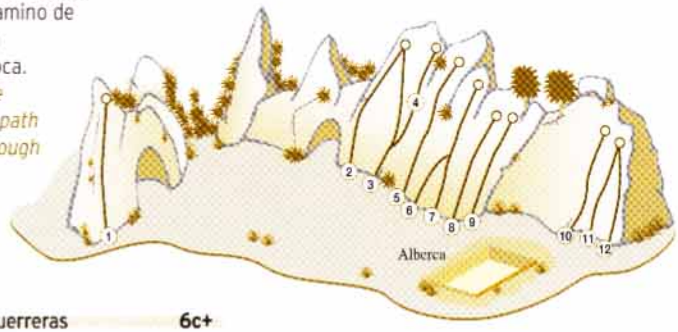
i Desde la casa en ruinas, subir el camino de la derecha. Pasar un túnel.
After the ruins of the old house, go up the path on your right. Go through the tunnel.

1.	?	7a+
2.	La última solución	7a
3.	Tarsio & Harry el Sucio	6b+
4.	Maromo Picapiedra	V

Sector Placa de la Mora

TECN · 18 min. · 8

i Desde la casa en ruinas, subir por el camino de la derecha. Pasar un túnel y un arco de roca.
After the ruins of the old house, go up the path on your right. Go through the tunnel and the rock arch.

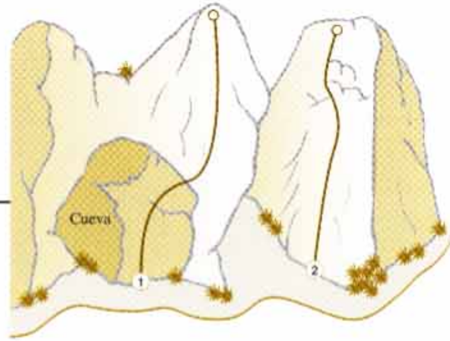


1.	Las chicas son guerreras	6c+
2.	Cantos de espanto	6a+
3.	La cuesta de enero	6a+
4.	Archidona free	7a+
5.	Yo quiero un bollo	6b+
6.	Nunca hemos sido los guapos del barrio	6a
7.	Directa sevillana	6a
8.	Mamada frenética	6b
9.	Dos duritos y un mosto	V+
10.	Los bordillos pa los chiquillos	7a
11.	?	6a+
12.	Eso dicen todas	6a

Sector Las Argollas

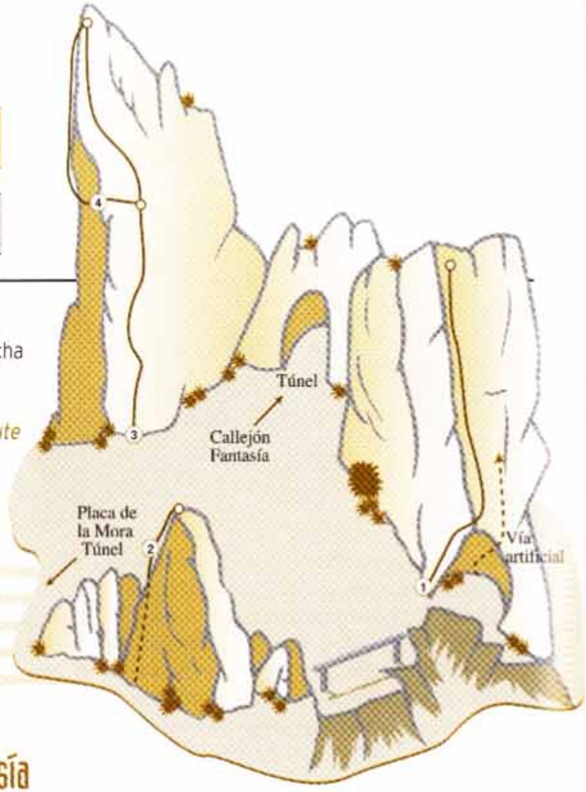
EXPL · 23 min. · 8

i Tercer túnel desde la Placa de la Mora.
Third tunnel from Placa de la Mora.



1.	Las argollas de la polla	6c+
2.	Alpinista ni una a vista	6a+

Sector Tarfia

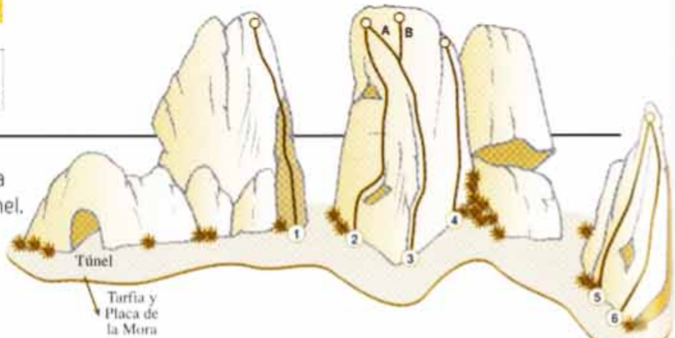


Pasar el túnel desde la Placa de la Mora. Una vía a la derecha y otra bajando.

Go through the tunnel from Placa de la Mora. You will find the first route on the right hand side. The second one is located further down the path.

1.	Tarfia	6c+
2.	Anosfinter	6c+/7a
3.	Manolito Méndez	L1 6a, L2 6c
4.	Mano negra (proyecto)	

Sector Callejón de la Fantasía

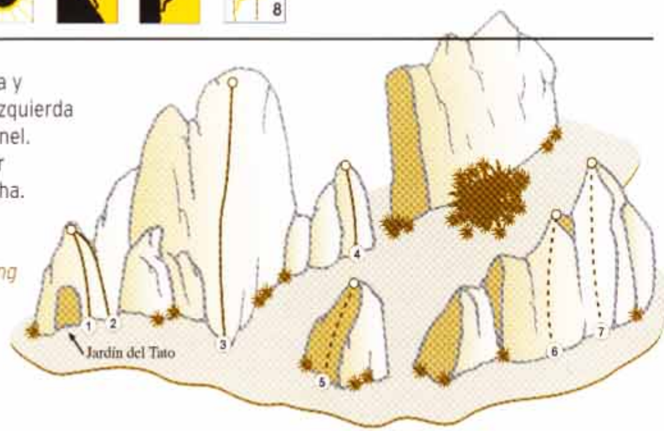


Desde la Placa de la Mora, cruzar un túnel.

Go through the tunnel from Placa de la Mora.

1.		6b
2.	Cuando el grajo vuela bajo	6b+
3a.	Irma	6c
3b.	Irma - salida directa	7a
4.	Chachi piruli	6c
5.	Canijo	6a+
6.	Pepino	6b

Sector Fontainebleau

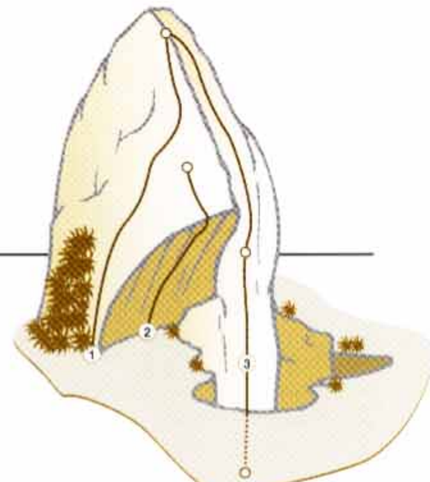


Subir la pedrera y continuar a la izquierda hasta encontrar un túnel. Sin pasarlo, entrar por el callejón de la derecha.

Go up the stone quarry and continue to the left until reaching a tunnel. Without going through the tunnel, take the narrow alley on the right hand side.

1.	La fisura ni tocarla	6b
2.	Mi miembro erecto	6a
3.	Mi putita higuerita	6a+
4.	Innominada	6b+
5.	Él la mete y ella pone el boquete (Fontainebleau)	6a+/6b
6.		6b
7.	Melenas	V

Sector Jardín del Tato



Subir la pedrera desviándonos a la izquierda. Justo en la entrada del sector Fontainebleau, meterse por un pequeño túnel. Después, pasar otro más.

Go up the stone quarry and slightly to the left. As you reach sector Fontainebleau, go through a small tunnel. Then through another.

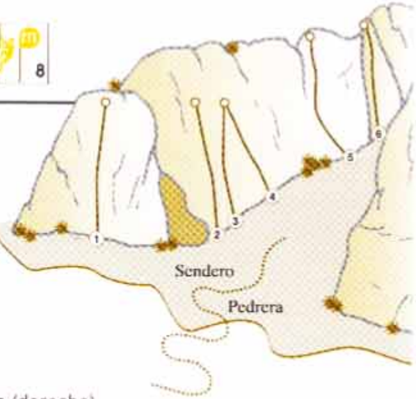
1.	El jardinerito	6a *
2.	Los cuernos de tu padre	6c+
3.	Viaje al centro de la Tierra	6a

* Empotradores

** Nuts*

Sector Callejón del Mono

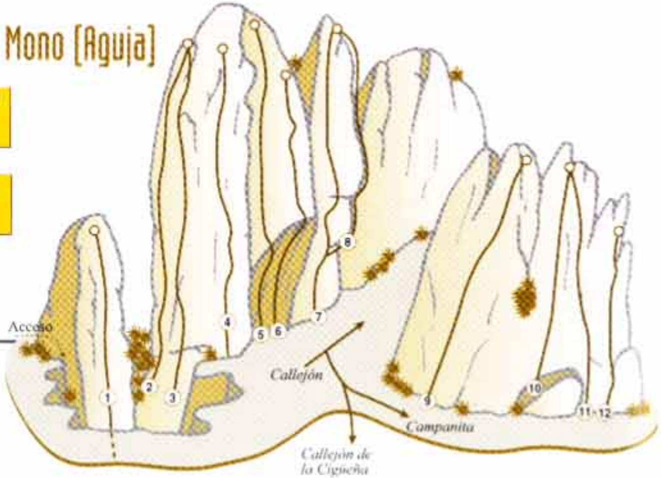




Pasar la caseta en ruinas y subir la pedrera (derecha).
Go up the stone quarry (right hand side) just after passing the ruins of an old house.

1. San gordito bendito **6a+**
2. Camino de hormigas **6a+**
3. Tonterías las precisas **6c**
4. Entera puñetera **6b**
5. Latitud sur **6b+**
6. El espejo de mi kely **?**

Sector Callejón del Mono [Aguja]

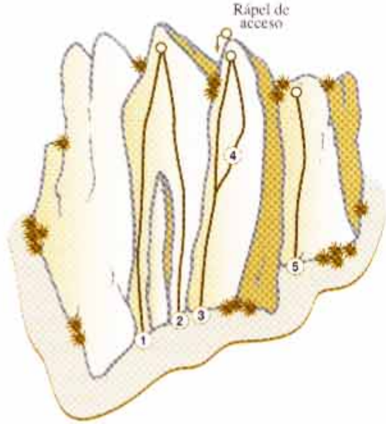


1. **6a+**
2. Historia interminable **6c**
3. Ahí queda eso **7b+**
4. La batería no quería por más que se le insistía **6c+**
5. Asín sí **6b+**
6. Mundo al revés **7b**
7. Aráñate la cara **6c**
8. Dosis de miedo **6a**
9. Carmela me clavó las uñas en el culo **V+**
10. La puta mili **6b** (7a+ recto)
11. Al lorito señorito **6b**
12. ¡Qué mala pata! **6c+**

Cerro del Hierro

Sector El Dictador

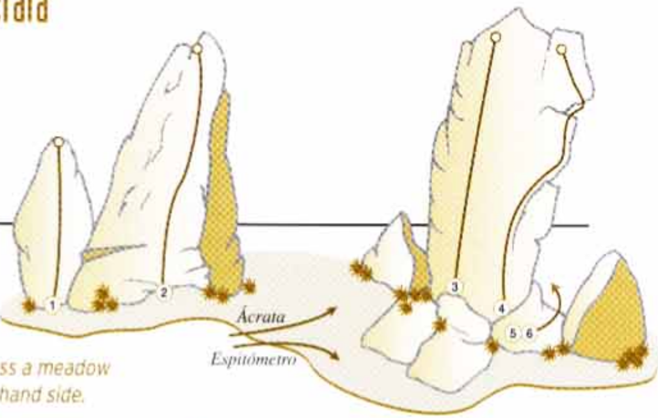
Escalar la vía *Juan Breva* (sector Callejón de la Cigüeña) y rapelar al fondo.
Ojo: salida obligada por arriba.
Climb the Juan Breva route (sector Callejón de la Cigüeña), and then abseil down.
Warning: Topping out is the only way to exit the route.



1. Piricaña **6b**
2. Delicatessen **6b+**
3. Mobutu **6b+**
4. La cicatriz **7a+**
5. Fidel Castro **6b+**

Sector La Ballena y Ácrata

Desde el sector Espitómetro, salir hacia la derecha por una pradera con socavones.
From Sector Espitómetro, cross a meadow with excavations on the right hand side.



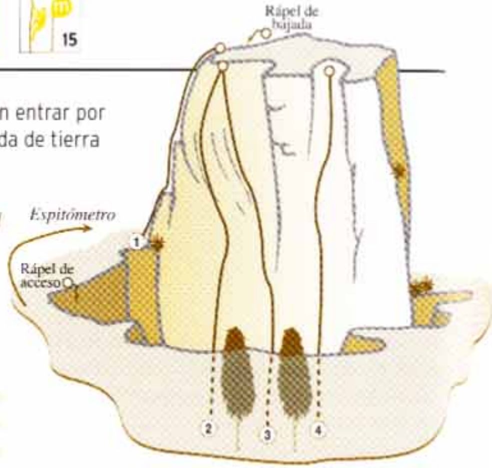
1. **6a+**
2. Por allí sopla **6c**
3. Bailando con gatos **7a**
4. La columna Durruti **6b**
5. Manolito Méndez **6a/6c**
(comienzo desde Callejón de la Fantasía - Tarfia)
6. Mano negra (proyecto)

Sector Comando Mendeku

TECN · 26 min. · 15

Desde Espitómetro, cruzar la llanura sin entrar por ningún callejón hasta dar con una subida de tierra que bordea el Cerro.
From sector Espitómetro, cross the plain without entering any of the narrow alleys until you reach a gravel slope that borders the hill.

Sector pendiente de regulación (posible prohibición de la escalada).
Access regulation pending for this area (possible climbing prohibition).

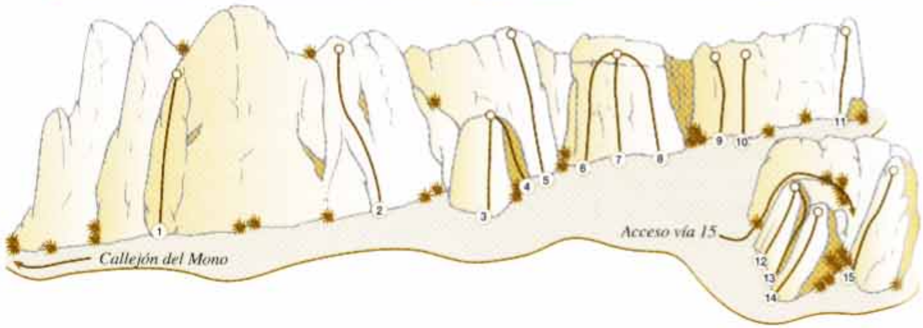


1. Los malagueños IV+
2. Inocencio Stoneman ataca de nuevo 6b+
3. Comando Mendeku 6a
4. Humberto me cago en tus muertos V

Sector Campanita

TECN · EXPL · 20 min. · 6-8

1. S.O.S. V
2. Me llamo Rafalito y me gusta extremo duro 6b
3. Espantaespiritu IV+
4. IV
5. V
6. Carne de cangrejo 6a+
7. Azazel V+
8. Patatín patatán 6a+
9. Agobiator 6a+
10. 6b
11. Complejo de polla 6c
12. ¿Dónde estas que no te veo? 6a+
13. Bucanero 6b
14. Dina 6a+
15. Triana 6b



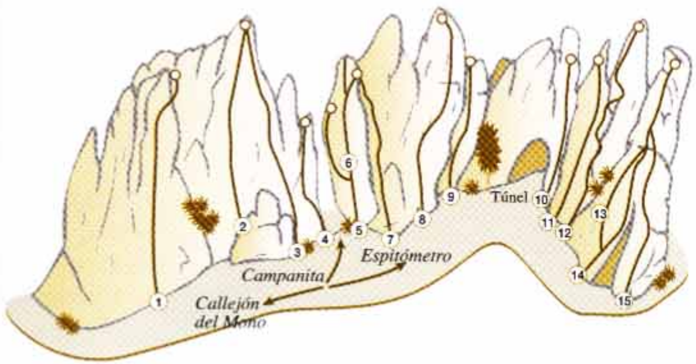
Sector Callejón de la Cigüeña

TECN · 20 min. · 6-15

Pasar la caseta en ruinas, subir la pedrera (derecha) y tras pasar el Callejón del Mono aparece en el claro.
Pass the ruins of an old house; go up the stone quarry (right hand side). You'll see the crags from a clearing after passing Callejon del Mono.

1. Carmela me clavó las uñas en el culo V+
2. La puta mili 6b (7a+ recto)
3. Al lorito señorito 6b
4. ¡Qué mala pata! 6c
5. Juan Breva IV
   (vía de acceso al sector El Dictador)
6. La cuesta de la cabra IV
7. 6a+
8. Cigüeña negra 6a+
9. Turulo IV+
10. Arrikitaun IV+
11. Si te espero, ni la huelo V *
12. No te salgas de la arista, turista 6a+
13. La Malena V
14. Variante la Malena V+
15. La Toñi V

* Empotradores
** Nuts*

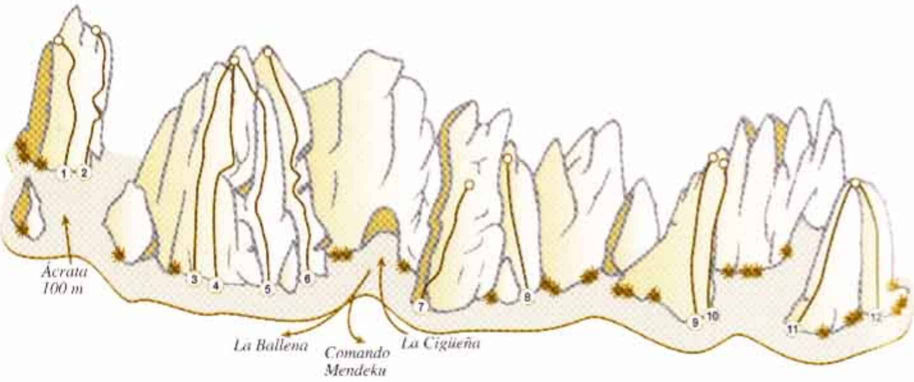


Sector Espitómetro

1.	El gato negro	7a	
2.	La columna Durruti	6b	
3.	Espitómetro	6b+	
4.	Crepúsculo	V+	
5.	Cristal	IV+ *	
6.	Adán	6b/6b+	
7.	Gusano del diablo	V	
8.	No me toques lo mogotes	V+	
9.	Vaya lata de abrelata	6a	
10.	Foto vaina	6a+	
11.	Nasdrovia	6b	
12.	Garganta profunda	6b+	

* Empotradores

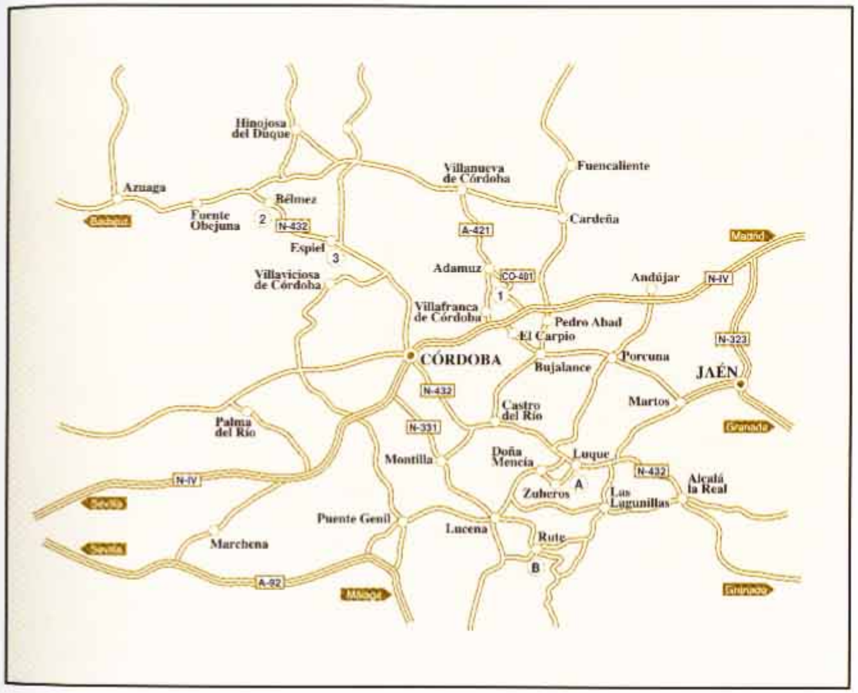
** Nuts*





Mario García en *La puta mili*, 7a+ en la aguja del sector Callejón del Mono.

Córdoba



1. Peñón del Águila
2. Bélmez
3. Espiel

Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

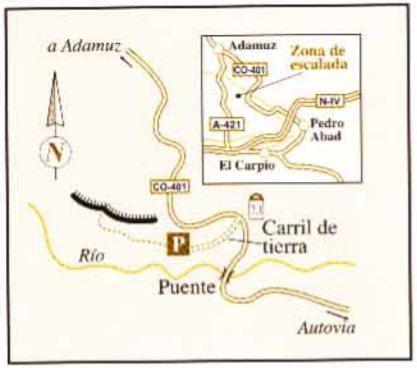
A. Zuheros

B. Rute

Peñón del Águila

PIZA CUA

12

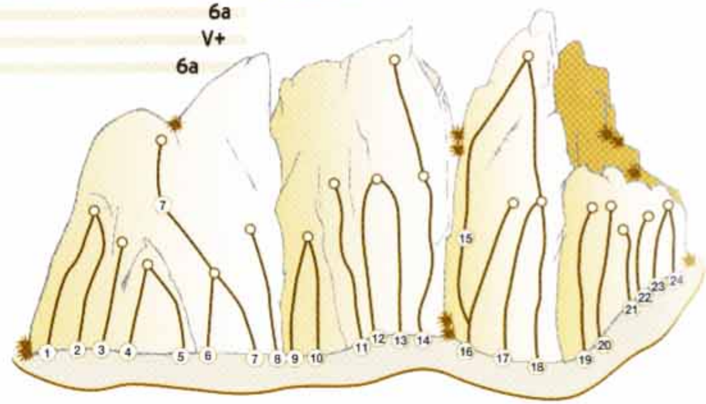


Se puede vivaquear a pie de pared.
You can bivouac at the foot of the crag.

En el pueblo más cercano.
In the nearest village.

Atención a las subidas de caudal del río.
Stay attentive the increases in the river's water level.

1.	Sauce	V+
2.	Super ss	7b+
3.	Chopo	6b+
4.	Mimbrera	6a
5.	Chumbera	IV+
6.	Almuradú	V
7.	Roble Melojo	L1 III+, L2 V+
8.	Tomillo	6a
9.	Acebuche	6a
10.	Jaguarzo	V+
11.	Chaparro	6a
12.	Laviernaga	V+
13.	Retama	V
14.	Romero	L1 V, L2 V+
15.	Madroño	L1 V+, L2 6a
16.	Romero	V
17.	Mojino	V+
18.	Lince	L1 6b, L2 6b
19.	Ratonera	6c+
20.	Macaón	8a
21.	Cernícalo	6b
22.	Martinete	V+
23.	Gineta	7b+
24.	Avutarda	7a+



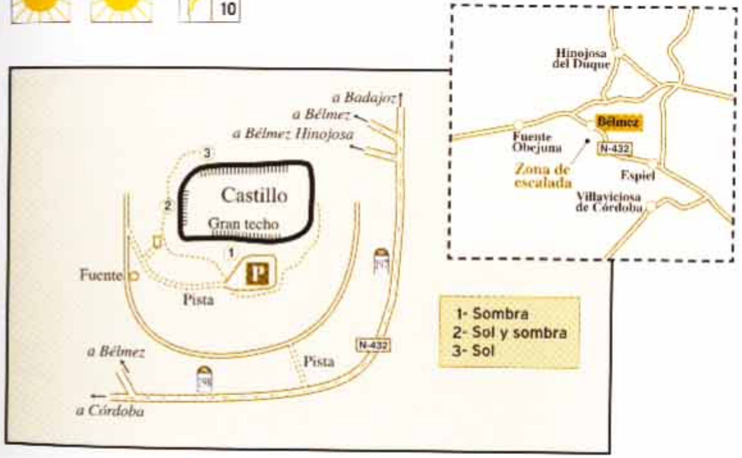
Bélmez

Zona del Castillo

CAL

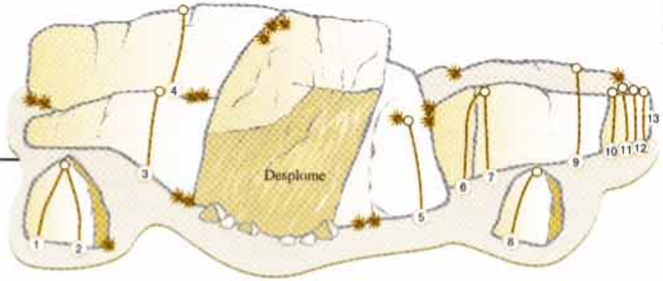
5 min.

10



Sector Sombra

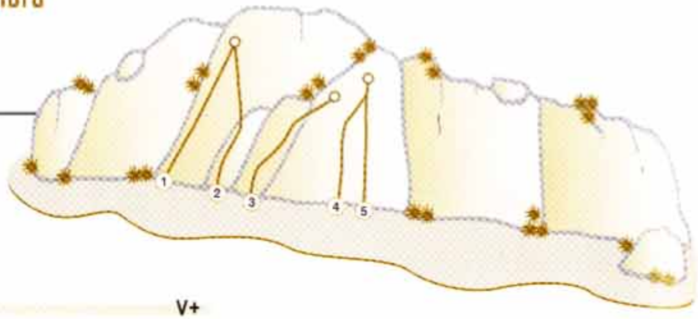
10



1.	Rafael Canalejo	V
2.	Antonio Carbonell	V
3.	Escalada infantil	V+
4.	Las Palomas	6c
5.	Me cago en Dios	6c
6.	Villaviciosa	V+/6a
7.	Espiel	6b+
8.	Doña Rama	6a/6a+
9.	Larga y dura	6a+
10.	Feliz 2003	6a+
11.	Fisna y segura	6a+
12.	El Chocho	V
13.	El cementerio	V+

Sector Sol y Sombra

8



1. Parrilla V+
2. Apolinar V
3. Castilo del Hoyo V
4. Pelayo V/V+
5. Peñaladrones 6+/6a

Sector Sol

10



1. Juliana V
2. Fresnedoso V/V+
3. Huertas 6c
4. Zorrera 6c
5. Aurora 6c
6. Albardado 6b+
7. Arcadio 6a/6a+
8. Cabeza vaca 6c/6c+
9. Fuente blanca 6b
10. Hierro V+

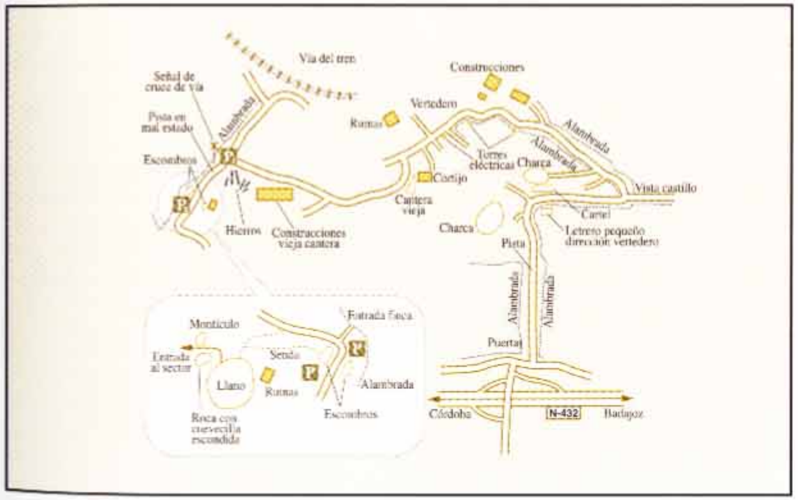
Bélmez

Zona de Cueva Fosforita

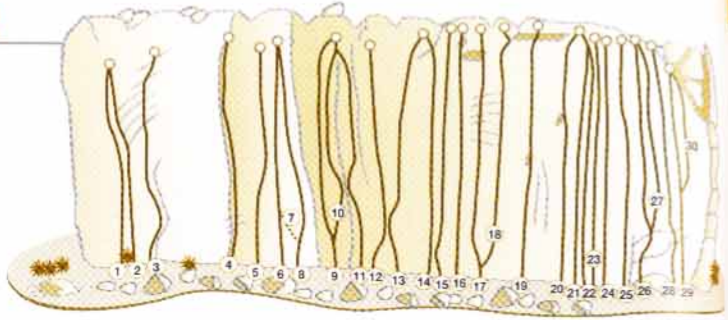
CAL TECN 10 min. 10

No escalar tras periodo de lluvia ila roca se rompe! Zona reservada exclusivamente para verano por la fragilidad de su roca. Zona complicada de encontrar.

Avoid climbing after a rainy period, the rock might break! Climbing in this area is possible in summer only due to the fragility of rock. Area of difficult access.

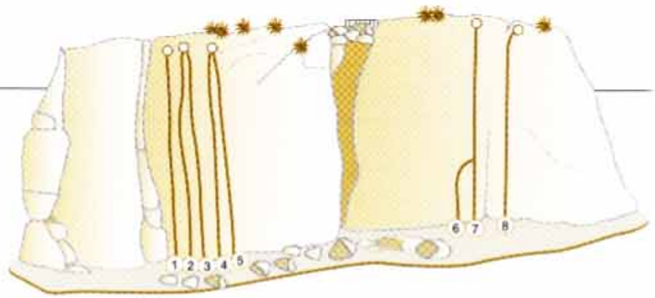


Sector Sombra



1. Qué higo tienes — 6c
2. Ahora te lo digo — 6b
3. La fosforita — 6c+/7a
4. Tijera — 7b
5. Papel — 7a+
6. Piedra — 7a+
7. Pico piedra — 6b+/c
8. Un pico pal pico — 6b
9. El rey del souvenir — 6c+
10. Deja de joder que no me llamo Javier — 7a+
11. Joder con la feria — 6c
12. OT: Operación Truño — 7a+
13. La mano que mece la polla — 7a+/b
14. Roberto súbete ésto — 7a+
15. Vale todo — 7a+
16. Descomposición — 7b
17. Tachán techín — ?
18. Santa ascensión — 7a+
19. La palabreja — 6c+
20. Penefino — 6c
21. Echa pa tras — 7a
22. Pa gordos mis cojones — 6c+/7a
23. El puente sobre el muro way — ?
24. Pirote — 7b
25. Viote — 7a+
26. Techo un polvo — 7b (sin bloque)
27. Techo dos — 7a+ (sin bloque)
28. Menua nena es la Elena — 6c+
29. Más fuerte quel vinagre — 7a+ (sin bloques traseros)
30. Bicho bueno pillé — ?

Sector Sol



1. Pies para que os quiero — ?
2. Recto al recto — ?
3. Menuo polvo — 6b/b+
4. Mariano — V+/6a
5. Qué más da — 6b/b+
6. Hay que joerse — 6c
7. Por allí — 6a+/b
8. Por aquí — 6a+

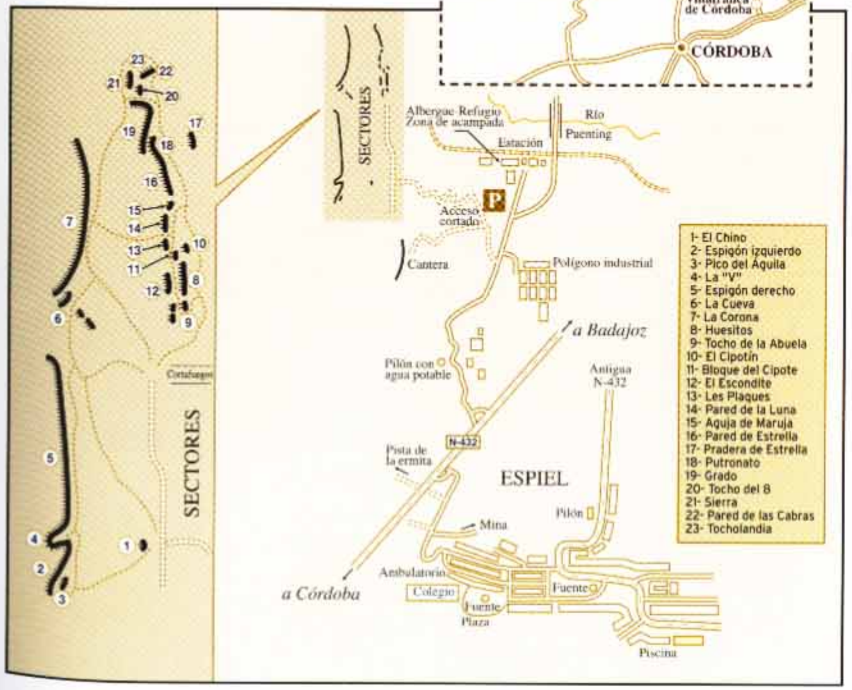
Espiel

Albergue-refugio junto a la vía del tren. Se puede vivaquear junto a los coches.
Refuge next to the train tracks. You also can bivouac near the cars.

Pilón en la pista de acceso.
Basin on the access track.

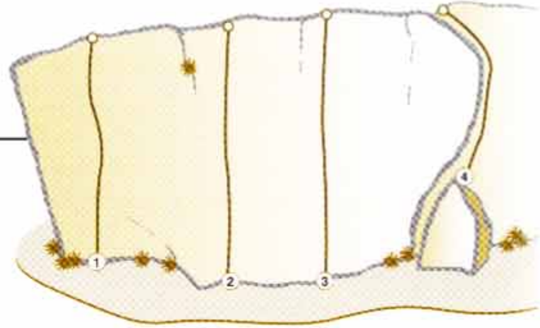
No montar tiendas bajo ningún concepto. No traspasar la cadena de la pista y no bloquear la pista.
Tents forbidden. Do not block the track or cross the chain that closes off access to it.





Sector El Chino

5



1. Chino mandarino 6c+/7a
2. Pequeño saltamontes 7b+/7c
3. Chino fino 7a+
4. Chino cochino IV+

Sector Espigón Izquierdo

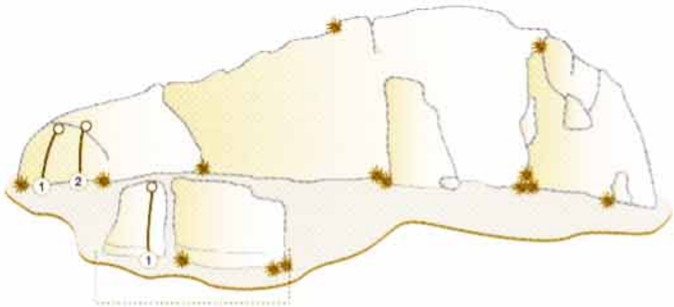
18

1. El niño cocacolo 6b+
2. Escalopendra 7a+

Sector Pico del Águila

18

1. Tócame el chou-chou 6b+

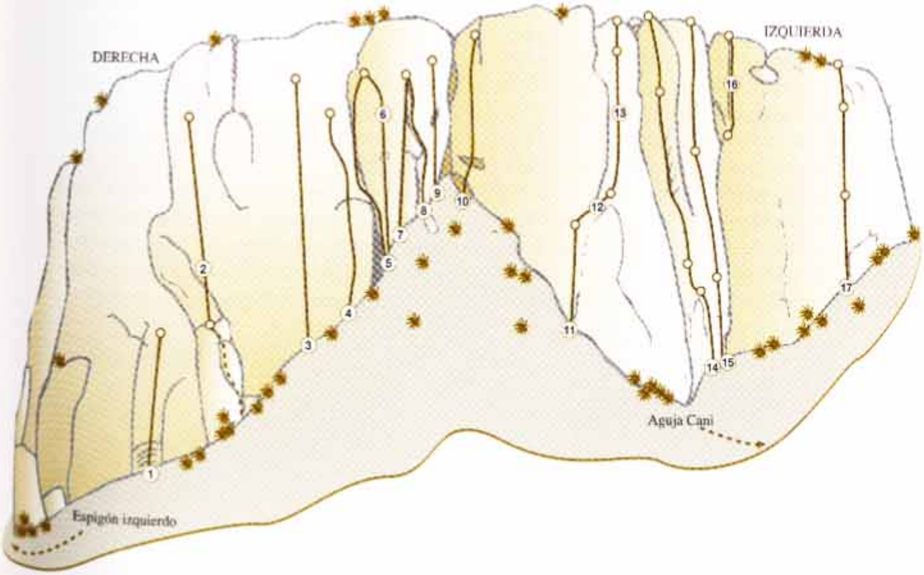


Espiel

Sector La "V"

20

1. Aracnofobia 7a
2. Entreacto marroquí 6b+
3. Feliz 93 7b
4. Silencio de la conspiración 6b+
5. Estudio 2-7 6a+
6. Juego sin frontera 7a
7. Vicente propotente 8b
8. Rompemáquinas 7b
9. La guarida del oso (atención al panal a mitad de vía) 7c
10. La vida sobre la yema de mis güevos 6c
11. Rocadicción 7a
12. El empalme V
13. Sensación espacial 7b
14. El juglar y su mentira L1 6a, L2 8a, L3 V+
15. Las 4 estaciones L1 6a, L2 6b, L3 6c
16. Azazel 7c+
17. Las placas negras ?

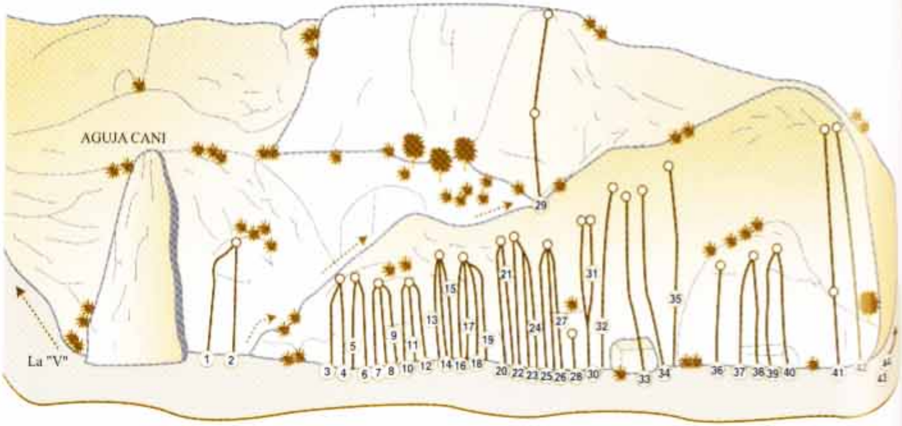


Sector Espigón Derecho (1)

1.	Tiño-osa	6b+
2.	Bacanal en el orinal	6b/6b+
3.	Equipando bajo la lluvia	V
4.	Vía de los spitz	V
5.	A saber	V
6.	Base jump	V/V+
7.	Esa misma	V-
8.	La pendulona	V/V+
9.	La canija	6b
10.	La anoréxica	6a+
11.	Si disen que disan en no fuendo	6c/6c+
12.	Haz lo que yo diga no lo que yo haga	V-/6a
13.	Di que si	6a
14.	Di que no	6a/6a+
15.	No digas na	6a+
16.	Di lo que quieras	6a
17.	Ovnipresente	V+
18.	Vía Augusta	V
19.	Las tortillitas	V
20.	El canto amigo	6b
21.	Los chavalitos	6a+
22.	La vía de Fredy	6a+
23.	La cuarta	V+
24.	Discípulos del hijo del viento	6a
25.	Canela en placa	6b+
26.	Entre Lucena y Valsequillo	6a
27.	A los 40 también se escala	V
28.	¡¡¡Coño!!!	6b+

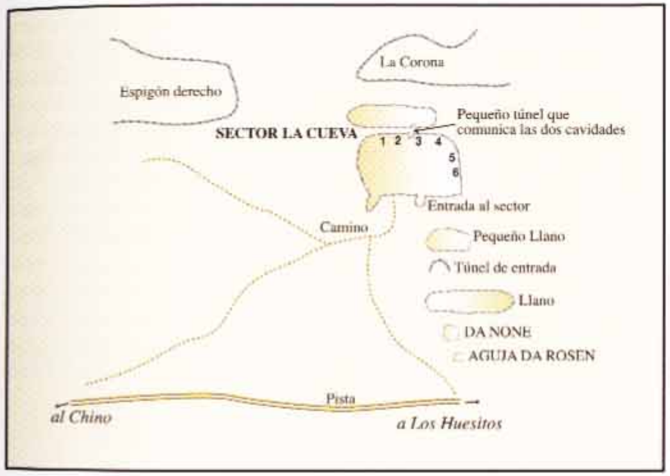
Sector Espigón Derecho (2)

29.	Directísima al caraculo	6c+
30.	Que poderío tiene el nabo mío	6b+/6c
31.	Dales gusto	6b/6b+
32.	El imperio de los ronquidos	6b
33.	Pepito con venas	7a
34.	Vikinga	L1 7a, L1+L2 7c
35.	Sshuupamela	L1 6c+/7a, L2 6c+, L1+L2 7a
36.	Discriminación	7b
37.	Clítoris	6c+/7a
38.	Polémicas cascarillas	7a+
39.	Kalistro de Jalisko	7b+/7c
40.	Stinkfoot	7a
41.	Casta y pura hasta que vió una polla dura	L1 6b, L1+L2 7b+
42.	La apuesta que cuesta	6c/6c+
43.	Bestialismo preescolar	6b+
44.	Cuanta puta y yo que viejo	6c/6c+

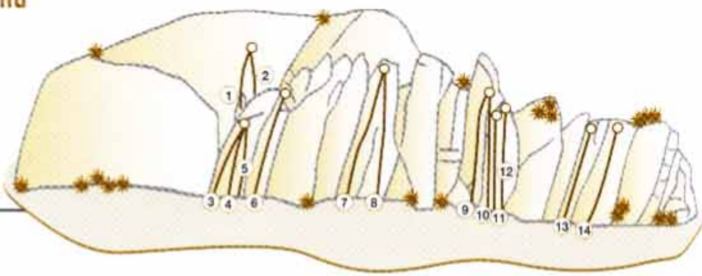


Sector La Cueva

1.	En el hoyo te follo	7b
2.	Garganta profunda	6b+
3.	Soy minerooo	6c+
4.	Mi gozo en un pozo	7a+
5.	El hoyo del pollo	6c
6.	Aqui hay un bicho que hace iipiii!!	6a



Sector La Corona

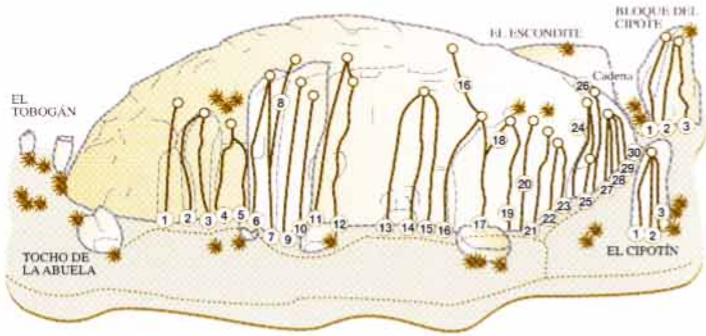


1.	La bollo	V+
2.	Francis de la Torre aqui no se corre	6a+
3.	Felaciones esporádicas	V
4.	Tristeza postcoitum	V
5.	Masturbación inesperada	V-
6.	Las mamonas asesinas	6a
7.	Ahí te quiero ver	6c+
8.	Entripada	7a/7a+
9.	La quinta del oso	V/V+
10.	Yastaki	V+
11.	Sakito de polvos	V+
12.	Temblores de escroto	6a/6a+
13.	El hormiguero diabólico	6a/6a+
14.	Adanzumake	IV

Sector Huesitos

20

1. Juntos pero no revueltos ?
2. Sin el filo que te la enfilo 7b+
3. Los encantos de mi espolón 7b+/7c
4. Esguince de frenillo 6c
5. Orgasmatrón 6b+
6. 7 y sin sacarla 7a+/7b (6c+ por la derecha)
7. El espolón de los encantos 6c+
8. Misántropo 7a+/7b
9. Compresas 6b/6b+
10. Los kikis del kiriki 7c
11. Petromaquivendas 6c+/7a
12. Fantasmas coge habas L1 6c+/7a L1+L2 7a+
13. Bichejos paralíticos 7b+
14. Ewoks maska kiwis 7a
15. Robertito tesorito 6c+
16. Come carne que estás mu seco L1 6b+ L1+L2 6b+/6c
17. Fóllate a ti mismo y ahórrate el dinero 6c
18. Fóllate a tu madre 6c/6c+
19. Climbing in the night 7a/7a+
20. Guateke en el retrete 6c+
21. Muesli Presley 6a+/6b (7a recto)
22. Interinidad 080 6a
23. La quinta potente V
24. Mi novia Marisol 6b
25. La amiga 6b
26. La rubia deseada 6a+
27. Unas manzanitas V+
28. Hijos del viento 6a
29. Pesadillas en la roca III/IV+
30. Cagaleras IV



Sector El Cipotín

16

1. Quinto más o menos V+
2. El cipotín 6a
3. Colorín colorado 6b

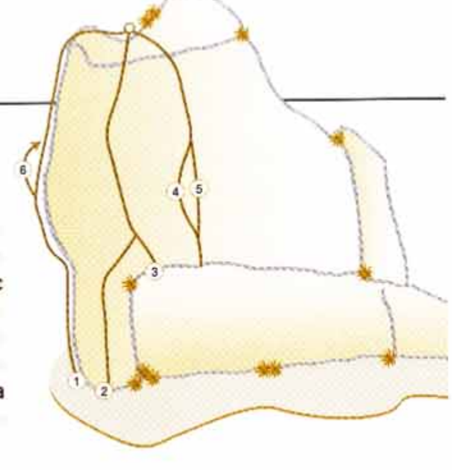
Sector Bloque del Cipote

8

1. Cumpleaños feliz 6b+
2. Barro en el capullo V+
3. Con los huevos entre los pinchos 6a

Sector Tocho de la Abuela

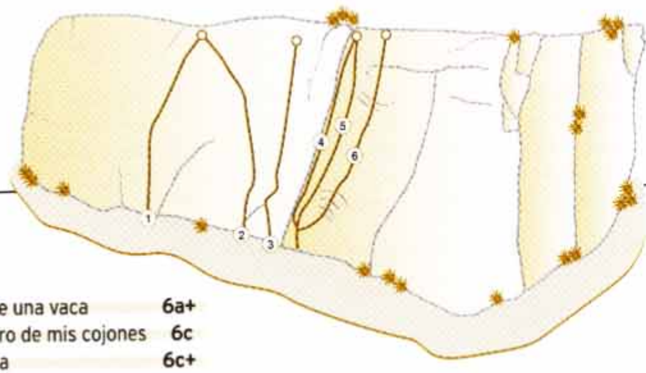
10



1. No me echo Brando porque se me pone blando 7a+
2. Barra libre de semen 7b+/7c
3. La reencarnación de la abuela mamona 6c
4. La abuela chipola difunta 6b
5. La gonorrea de la abuela 6c+/7a
6. Guarrerías siderales 6b

Sector El Escondite

12



1. Echo más leche que una vaca 6a+
2. Más negro quel forro de mis cojones 6c
3. La pancita diabólica 6c+ (recto sin la presa de la izquierda, 7b)
4. Tu tira el condón que más se estira 6a+
5. Tu tira a la dere 7a (chapas de la anterior, pero a su derecha sin fisura)
6. Guarra foca sácate inmediatamente eso de la boca 7b

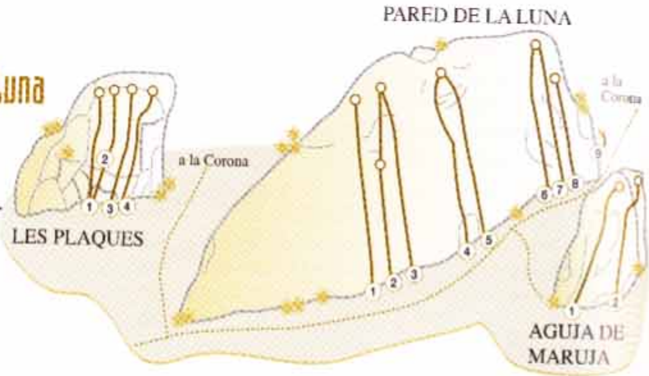
Sector Les Plaques

1. El ojo electrónico 6b
2. Chocholisa 6a
3. El cono perdido V+
4. Fina y segura V/V+

Sector Aguja de Maruja

1. Me cago en Dios 6c+
2. Sanguijuela 6c/6c+

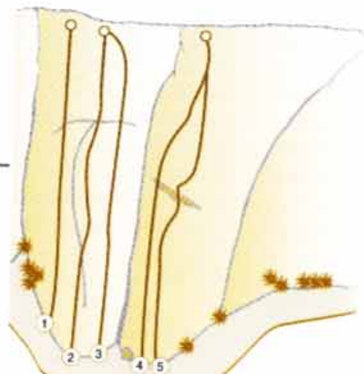
Sector Pared de la Luna



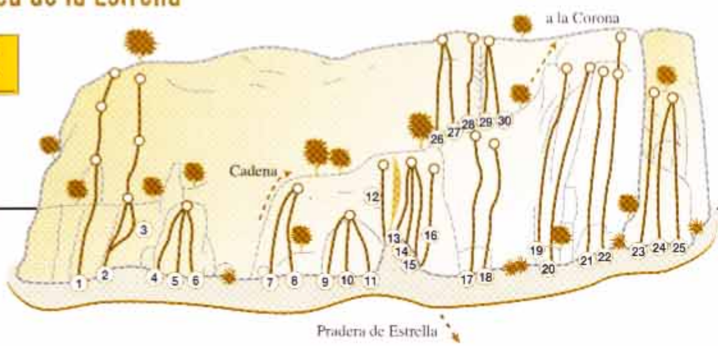
1. Fandango 6a+
2. Tutti fruti L1 V+, L1+L2 6a+
3. Los tres bosnios 6b
4. Follacabras 6c
5. Ringote 6b+/6c
6. Los chotos 6a
7. Espielmania 6a+
8. Jasón y los argonautas 6b+
9. Fuma en lata 6a+

Sector Putronato

1. Baby 6a/6a+
2. El calvo del pendiente 6a/6a+
3. Jaimen el octavio pasajero 6a/6a+
4. Mata a tu madre viola a tu padre 7a/7a+
5. Tómate un fanta 6c+/7a



Sector Pared de la Estrella



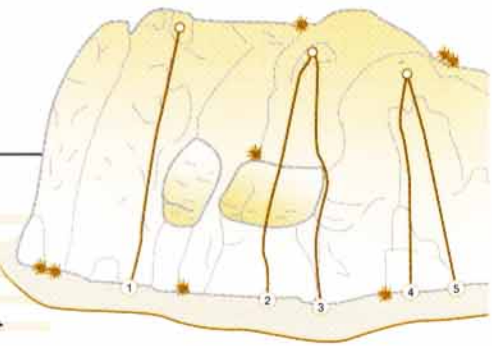
1. Encuentros en la 3ª chapa L1 V, L2 V+, L3 6a
2. Psicosis de garrapata V/V+
3. Sondrillos ortopédicos L1 V, L2 V+, L3 6a
4. Mil patas gordas V
5. La bragueta metálica IV
6. Estirpes indomables IV
7. Frotis vaginal V
8. Pata chula V
9. Que noche la de aquel día V
10. Los selenitas lunáticos V
11. Pacto con el diablo V
12. Que-vadis 6a+
13. El hijo puta de la cuerda 6b+/6c
14. Hemorragia subaracnoidea 6b
15. Que te den 6c+/7a
16. Elena 6c+
17. Levis Straus 6a+
18. Yugurtera de papeleta 6a
19. A la altura de mis huevos 6a+
20. Meme-é V+
21. A las tres en el catre estés 6a/6a+
22. La pérdida L1 6a, L1+L2 6a+
23. No ve na 6a/6a+
24. Toloveo 6a+
25. Toloquindo 6a
26. Aluo de los grandes cocoides 6a+
27. Me voy a cagar 6a+
28. Don Pin Pon 6b+/6c
29. Pepotente 6b
30. ¡Ahhh! 6c

Sector Pradera de Estrella

1. Anoxemia 7a/7a+

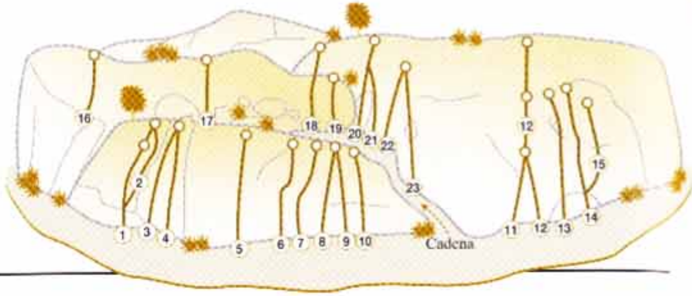
Sector Pared de las Cabras

1. Con los huevos de corbata 6b+
2. Espieluznante 6c+
3. Joder 6c+
4. Calaítas de la suerte 6b+/6c
5. Feón 6a+

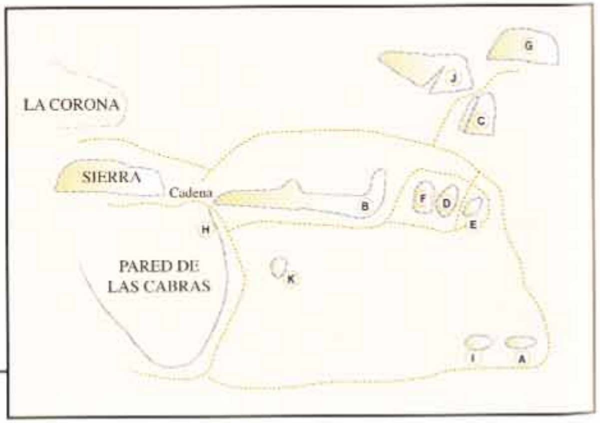


Sector Grado

25



1.	Apolladura	L1 6b, L1+L2 7c
2.	Que caña hombre araña	6b+/6c
3.	Cuestión de química	6c
4.	Nieve pa reyes	6c/6c+
5.	Moka	6b
6.	Topo	6c+
7.	Me la cepillé	6c+/7a
8.	Klin klin que rule	6b
9.	La naranja mecánica	6c+
10.	Rabocop	7a
11.	El tupé de los pepes	6a/6a+ (recto 6c+)
12.	Sexador de pollos	LIV+, L2 6a, L3 6a
13.	Cobalto	6c/6c+
14.	Venancio	7a
15.	Futuro sangriento	7c+
16.	Un poco de pegos	7a+
17.	Subuertos	8a
18.	Cómo mola mi gramola	7a
19.	Que tormento los del cemento	7a+
20.	Mierda spitz	6c+/7a
21.	No me pises que llevo ninjas	7a
22.	Inconmensurable	7a
23.	Nosferatu	?



Sector Tocholandia

12

Tocho A

1.	Masgradonoestoyhaciendoporque mepasoeldíajodiendo	8a+
2.	Sangre de novato	7a+

Tocho B

3.	Iris	7b+
4.	Válgame	7a
5.	Federación de montaña, qué patraña	7a

Tocho C

6.	Por amor al deporte	6c

Tocho D

7.	Por amor a las drogas	7b

Tocho E

8.	Los secretos de la duda	6c/6c+

Sector Tocho de 8

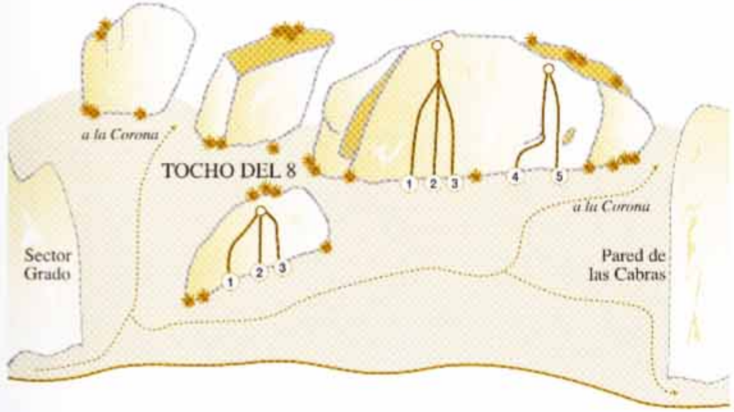
10

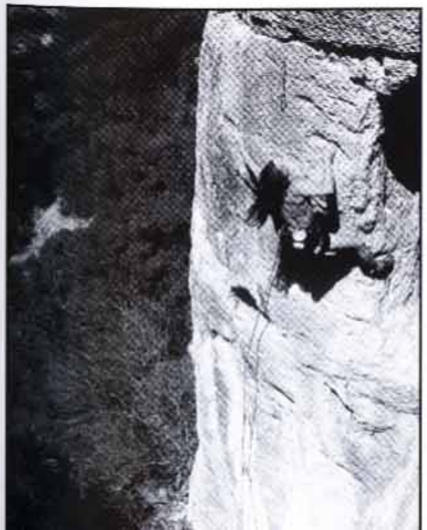
1.	La estrella de David	6a+
2.	La chapa de Vicente	6a
3.	Pequeñita pero juguetona	6b+/6c

Sector Sierra

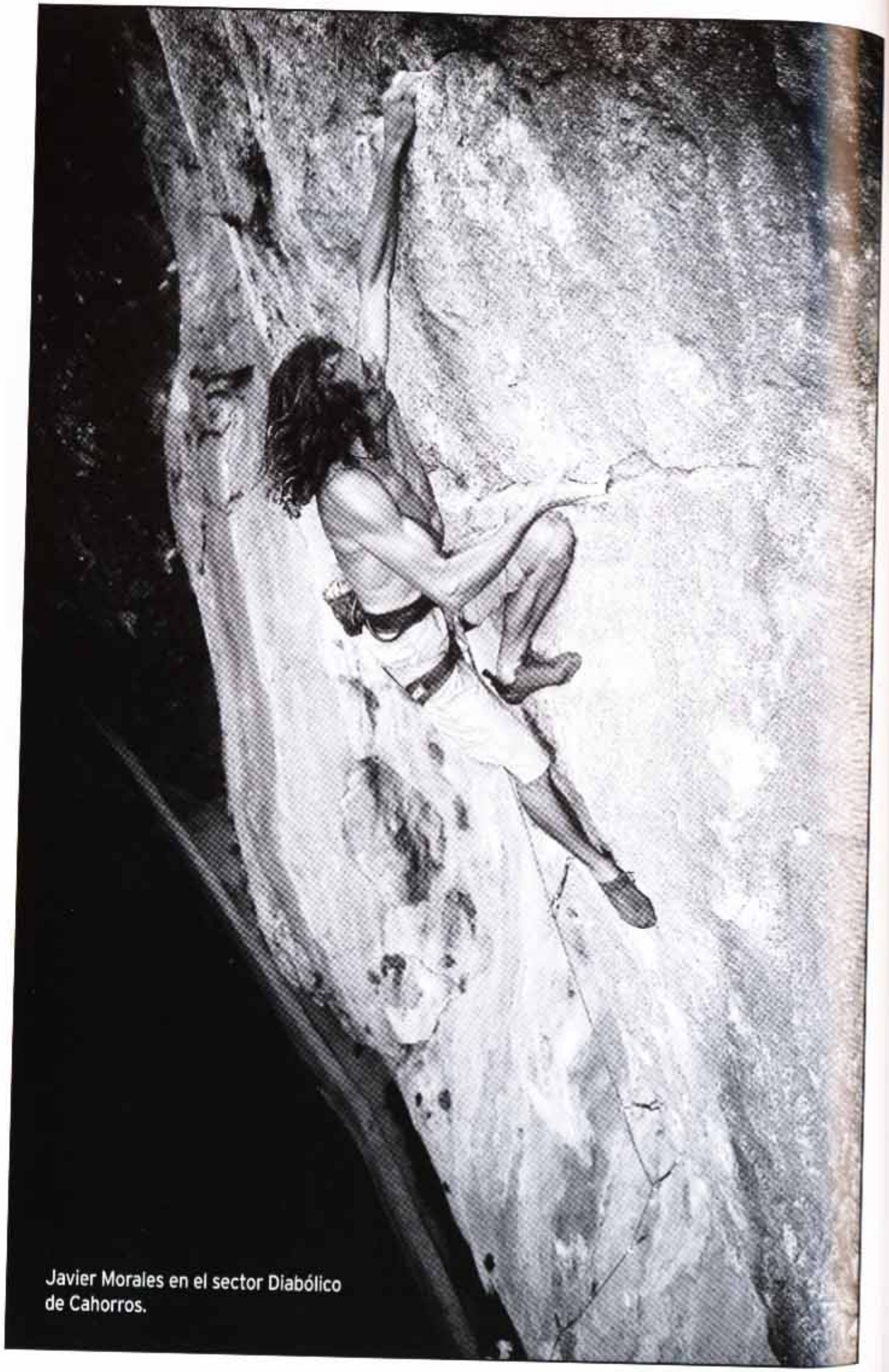
10

1.	Ruido de sierra mecánica	7b
2.	Rufo	?
3.	La puta de Calcuta	6b/6b+
4.	Puente de coca	6c
5.	Mi pajarito	7a+





Ana León en la clásica *Los kikis del kirirki*, 7c en el sector Huesitos.



Javier Morales en el sector Diabólico de Cahorros.

Granada



1. Alfacar
2. Naranjito-Peña Cabrera
3. Los Cahorros
4. Los Caracolillos
5. Capileira
6. Lagos
7. Los Vados
8. Motril
9. Loja

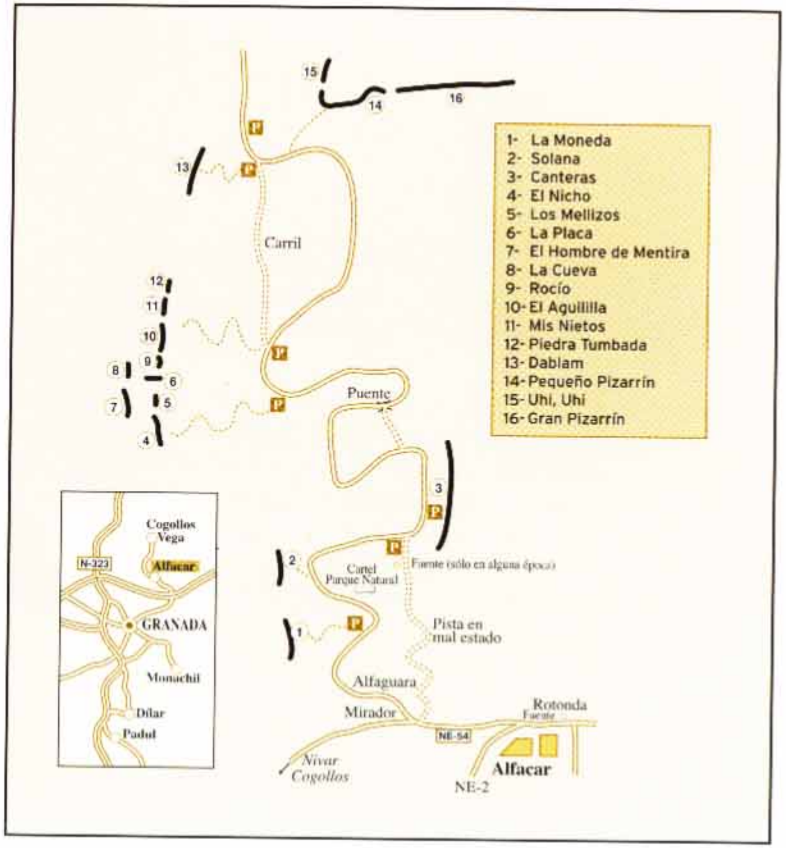
Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

A. Cogollos
B. Dílar
C. Lanjarón
D. Órjiva
E. Nigüelas

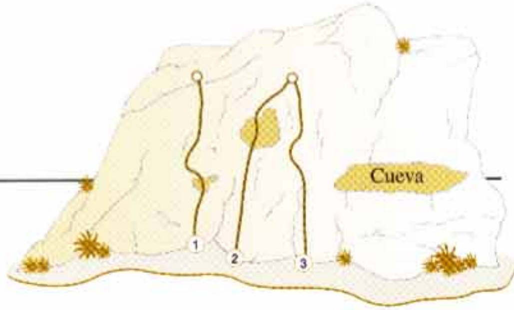
Alfacar

Se puede vivaquear junto a los coches.
You can bivouac next to the cars.

En el pueblo más cercano y bajo el sector Las Canteras.
In the nearest village and below the Las Canteras sector.



Sector La Moneda



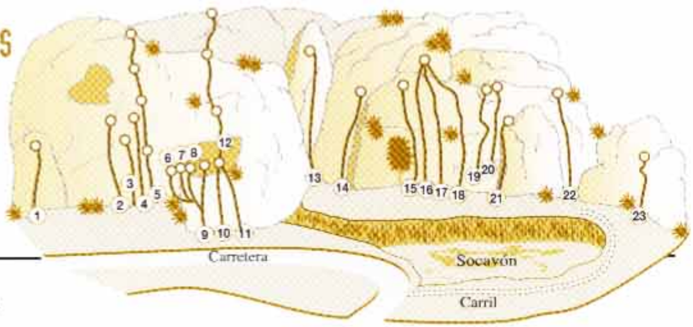
1.	6c
2.	6b
3.	6b

Sector Solana



1. Torre de Marfil	6a+

Sector Canteras



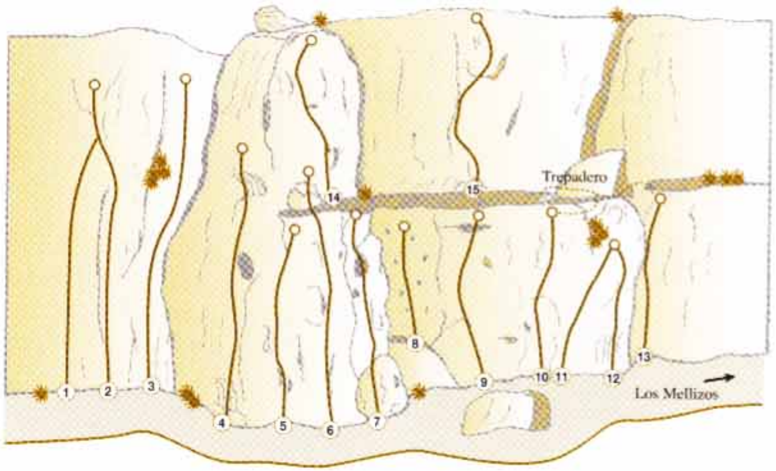
Fuente cerca de la pared.
Drinking fountain near the crag.

1. Vía de escuela (top rope)	IV*
2. ?	IV+
3. Los bolos	IV
4. Pero si ya lo sé	6c
5. Taladro asesino	L1 IV+, L2 V, L3 IV+, L4 6c
6.	?
7.	?
8.	?
9. Fina y su cocina	6b
10. Pá empezar	IV+
11.	V
12. Elegía	7b
13. Rocío de mucha cara	V+
14. Placa de escuela	IV
15. 7a por lo menos	V+
16. Las hormigas elefante	6b+
17. Escuela con grado	6a+
18. Buzones de correos	V+
19. La avispa	6a+
20. Rusco	6a+
21. Maciste	6a+
22. Panorámica	V
23. Bordillo putillo	7a

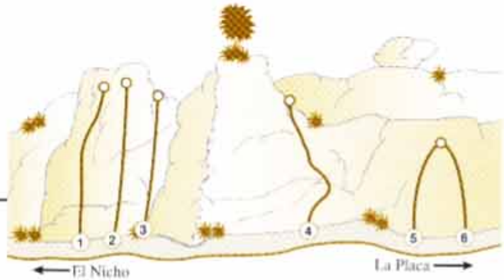
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector El Nicho

1.	Cuidado con el viejo	6a+
2.	El reposo del Guerrero	6a+
3.	El arbolillo	V+
4.	Juanito más permisos	6b
5.	Eclipse de Luna	6a+
6.	Pan de Alfacar	6a
7.	El Nicho	6a
8.	Aynadamar	V
9.	El Espino negro	IV+
10.	Ruta Montana	IV+
11.	Al-Faijar	V
12.	Arre con la chota	6b
13.	Jopo	V
14.	Los sobrinillos	6a
15.	Kaspa de rata	6a+

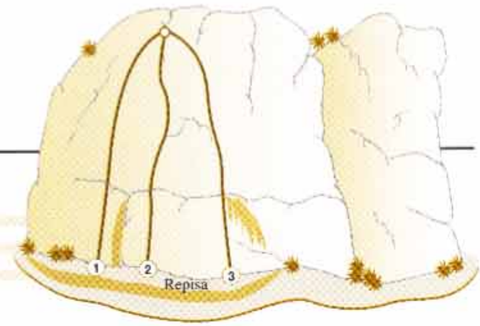


Sector Los Mellizos



1.	Sikanda	6a+
2.	Golda Mayer	6c
3.	Aitor	?
4.	Aigor	?
5.	Los Mellizos I	V+
6.	Los Mellizos II	V

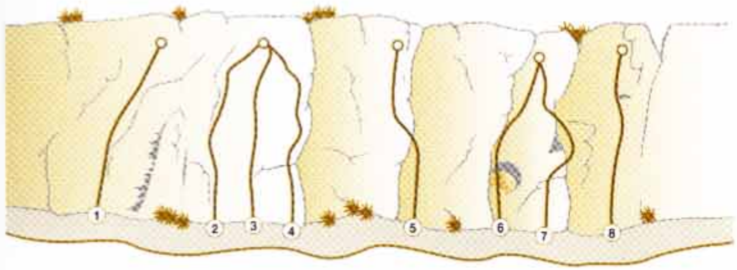
Sector La Placa



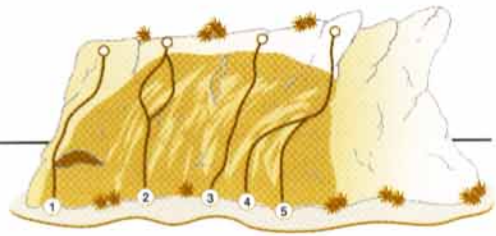
1.	La pícara viborita	V
2.	Hija de la Luna	6a+
3.	El Dragón de la Suerte	6b+

Sector El Hombre de Mentira

1.		6a+
2.	Las Chatis con poderío	V+
3.	Días sin Paz	6b+
4.	Danzas de Guerra	6b
5.	Empieza a vivir	6a
6.	Hijos de Caín	6a+
7.	Dios de la lluvia	6a
8.	El hombre de mentira	V+



Sector Cueva



1.	El mejor regalo es un hermano	6a+
2.		8a
3.	One hot minute	7c
4.	Un soplo de Libertad	7a
5.	Noche de Plata	6b

Sector Rocío

12



1. Rocío V

Sector Piedra Tumbada

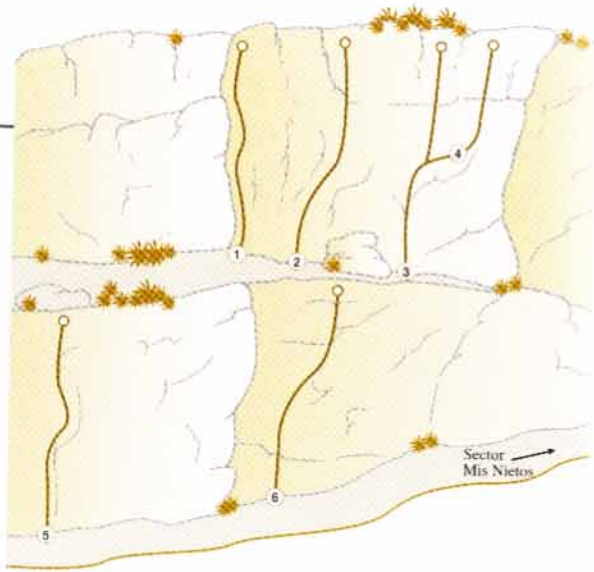
12



1. Quinto asalto 7a

Sector El Aguililla

15

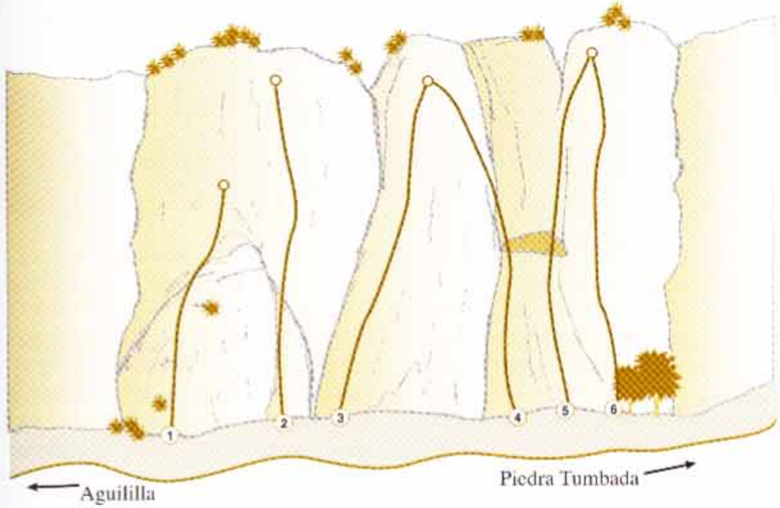


1. Alberto patillas de hacha 6a
2. Makoter el Bohemio 6b+
3. El Aguililla 7a
4. El Chupacharcos 6c+
5. Stargate 6b+
6. Dos locos muy locos 6b

Sector Mis Nietos

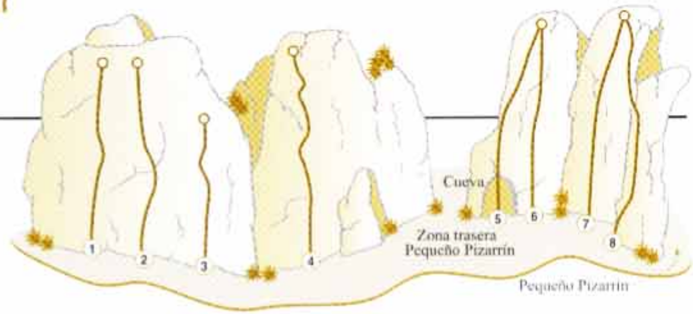
15

1. Scorpio ?
2. Juan ?
3. Teresa ?
4. Blanca ?
5. Maldito cuello ?
6. Hombre rústico y leñoso ?



Sector Uhi, Uhi

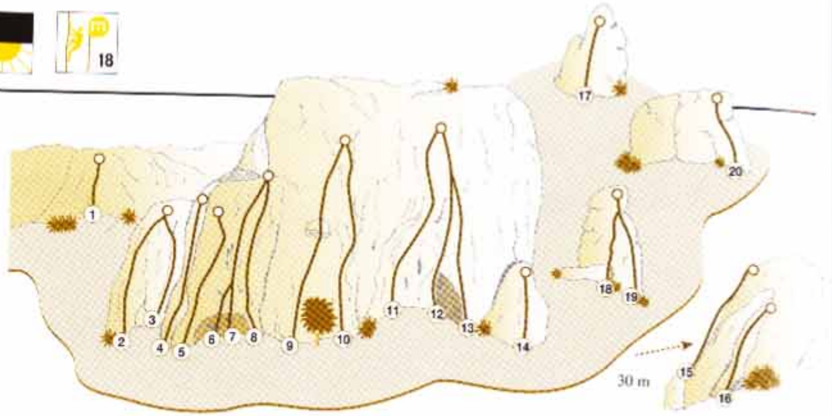
16



1. Los Machillos 6a
2. El chichón de Clara 6c
3. Uhi uhi uhi 6a
4. Proyecto
5. Recio marinero 6a
6. Mi chaty chatilla V+
7. El exilio V+
8. Mi rubilla V+

Sector Dablam

18

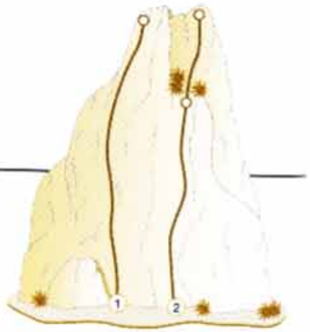


1.	Genio y figura hasta la sepultura	7a
2.	Izquierda de la Canal	V
3.	La Canal	V
4.	A la próxima no grapo	
5.	Pliego de lija	6b+
6.	Más vale seguro químico conocido...	6b
7.	Bloquea o muere	6b
8.	Frío polar	6a
9.	Reina del 90	6a+
10.	Chominguy	6a
11.	Caricias de Coral	6b
12.	Cipotes light	6c
13.	Variante de Cipotes	6b+
14.	Boulder	IV
15.		IV+ (25 m)
16.	Tojo	V
17.		IV+
18.	Putoria	IV+
19.	Calabrica	V
20.		6a

Sector Gran Pizarrín

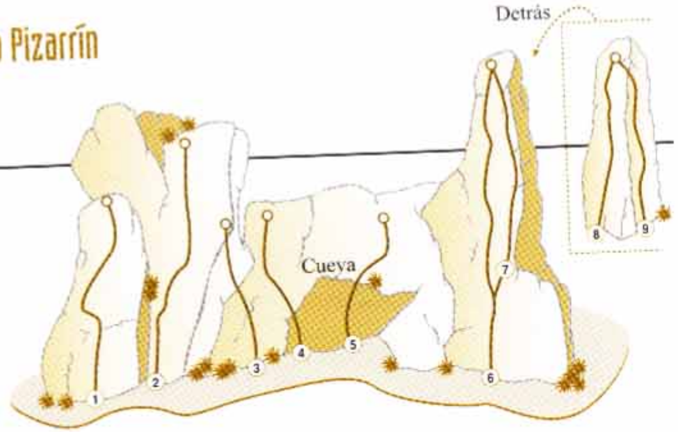
50

1.	Clásica (Descompuesta)*	6a/A1
2.		?



Sector Pequeño Pizarrín

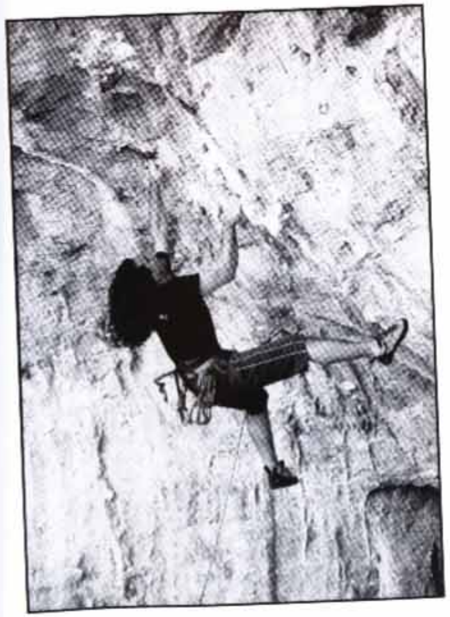
16



1.	Que bonito es el amor	6b
2.	Los calzones de Gregorio	V+
3.		?
4.	Maldito seguro	7c+
5.	Memorias de África	7b
6.	Eres un Filipitriqui	6b+
7.	El Gañán de pico duro	6b
8.	La Pichurra un año más	V
9.	Fisureros Condemor	V *

* Llevar fisureros.

** Bring nuts.*

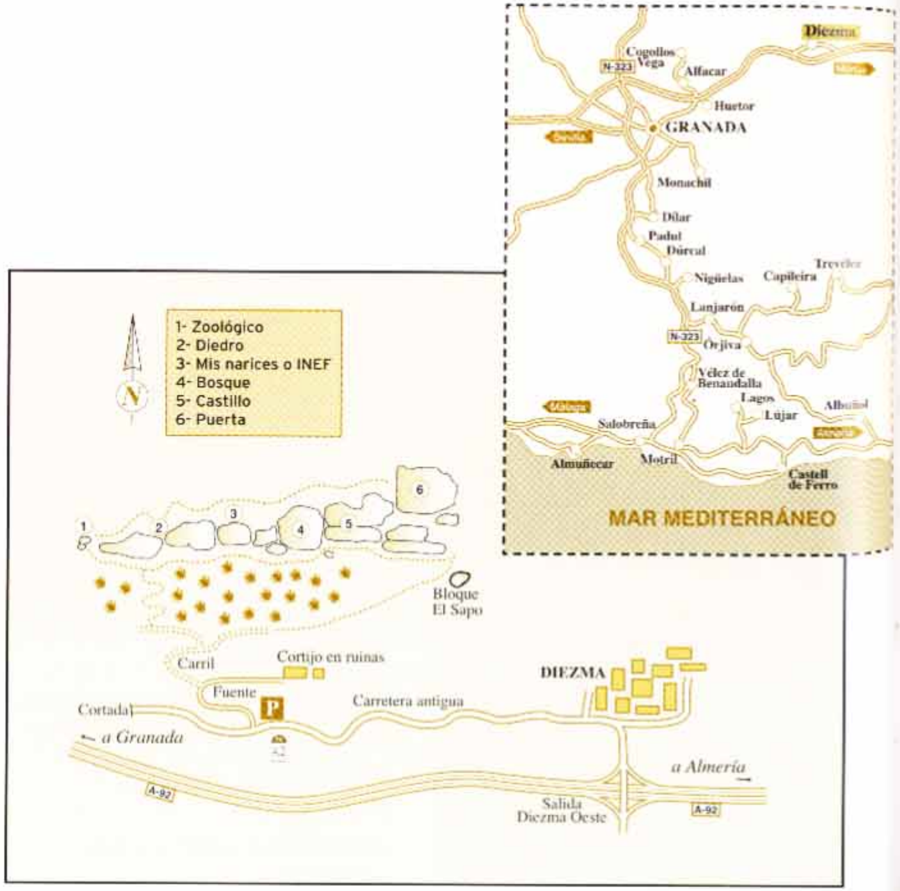


Manolo González en *One hot minute*, 7c de La Cueva.

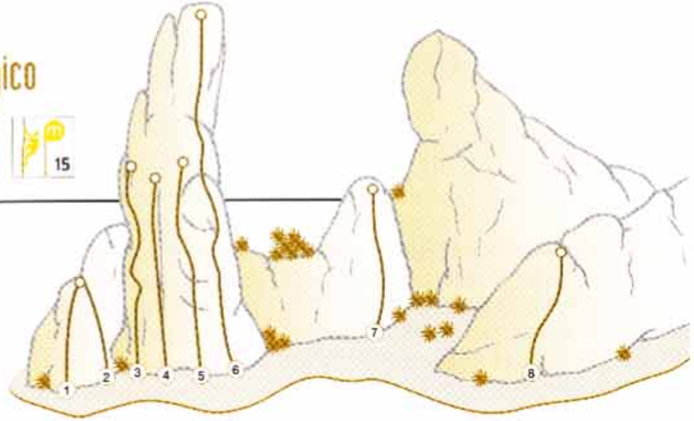
Naranjito. Peña Cabrera

Vivac junto a los coches.
Bivouac next to the cars.

Hay una fuente junto al cortijo.
There is a drinking fountain next to the farm.

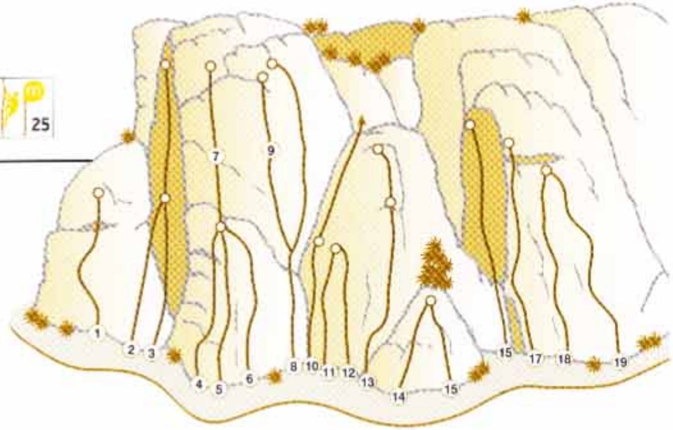


Sector Zoológico



1.	Gorila Maguila	V	5.	El cocodrilo	6c/6c+
2.	Guanaminos	V	6.	El caimán	6a/6a+
3.	Salamanquesa	6b	7.	Salamandra	7a+
4.	Lagarto Guancho	6c	8.	Bicha	IV+

Sector Diedro



1.		IV/IV+	12.	Enano patorro	L1 V/V+, L2 6a+/6b
2.		V	13.	Pescailla Free	L1 6a, L2 6b/6b+
3.	Vientos de ketama	L1 V, L2 6a+	14.	Foka	6c+
4.	Taladro de cuello pollo	6c	15.	Campos de Zafarraya	IV+
5.	Kalkuta	6c	16.	Nacho	6b
6.	Noemi	7b+	17.	La femme duel	6c+
7.	Primer grado	7a	18.	Vientos del destino	6b+/6c
8.	Zorlak	8b	19.	Moniteni	7a
9.	Monipeni	8b			
10.	Diedro Naranjito	6a+ *			
11.	Tus pies te delatan	6a			

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector Mis Narices o INEF

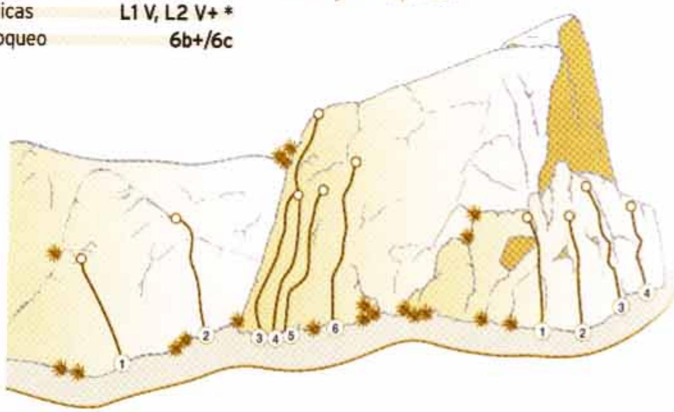
1.	Obscenidades en la naturaleza	6a/6a+
2.	Lourdes	L1 IV+, L2 V+
3.	Estornudó y me la cortó	V
4.	Libre y directa, gol	6a/6a+
5.	Figuricas metálicas	L1 V, L2 V+ *
6.	Un peo en el bloqueo	6b+/6c

Sector Bosque

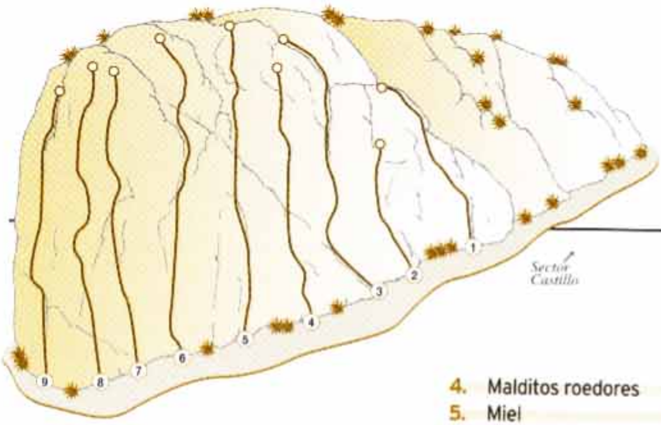
1.	Rompemanos	7a/7a+ *
2.	?	7a+
3.	?	V
4.	?	6c/6c+

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*



Sector Puerta



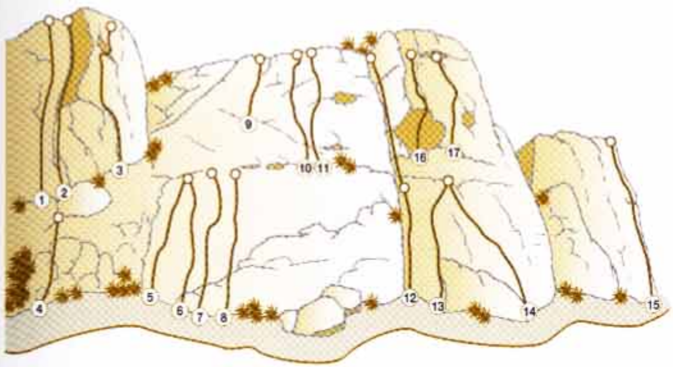
1.	Sesión sexológica	IV+
2.	Yerbas	V/V+
3.	Zoofilia	7c
4.	Malditos roedores	6c+
5.	Miel	6c+
6.	Los hombres p	6b+
7.	Magia negra	6c+
8.	Clan	7a+
9.		?

Sector Castillo

1.	Rosi de Palma	8b
2.		6c+
3.		?
4.	Arábica	6c
5.	Catapulta	6a
6.	Directa al castillo	6b
7.	Merenganito	6b+
8.	Amarga como la vida	V+
9.	Asalto al castillo	7a+
10.	Moro musa	6b+
11.	El churumbel de Maribel	?
12.	Diedrito de las disputitas	L1 V, L2 6a+ *
13.	Fisuroterapia	6b
14.	Zurrapita	6b+/6c
15.	Invierno gabacho	6a *
16.	La zurrapa contrapaca	7b
17.	Kadba Laya	7a+/7b

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*



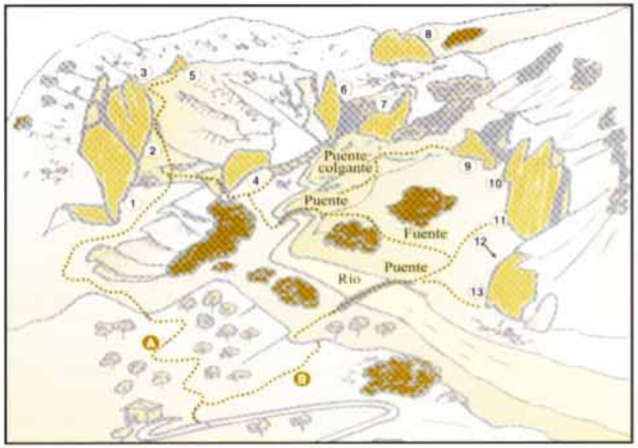
Los Cahorros

Se puede vivaquear pero no es recomendable.
You can bivouac, but it is not recommended.

Hay un manantial bajo los sectores Araña y Faraón.
There is a drinking fountain below sectors Araña and Faraón.

Preferible aparcar antes de entrar en el carril (explanada de aparcamiento). Si accedemos por el carril aparcar sin cerrar el paso con los coches. **Grado absolutamente peculiar en todos los sectores (ejemplo:7b=8a), excepto Las Palomas.**
It is better to park before entering the road (raised parking lot). If you enter, park without blocking the road. ***All sectors except for Las Palomas have a quite peculiar grading system (for example, 7b=8a).***





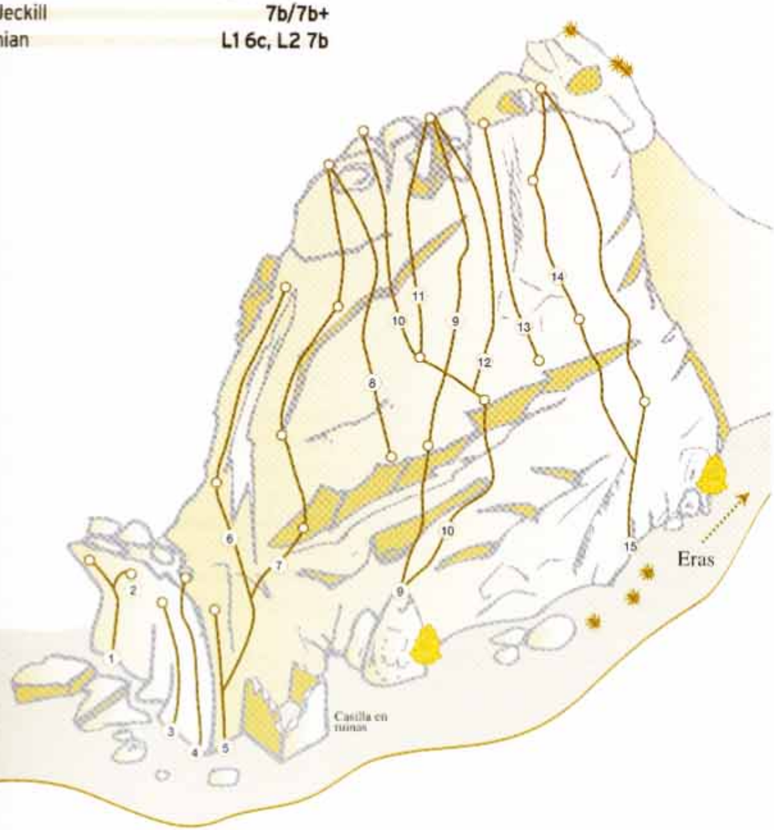
1- Casilla
2- Eras
3- Avispero
4- Erótico
5- Hepático
6- Diabólico
7- Morcilla - 7Up
8- Las Palomas
9- P. De Om
10- Araña
11- Faraón
12- Tacos
13- Palo

A- sector Casilla, Eras, Avispero, Hepático, Erótico, Diabólico y Palomas
B- sector Palo y Tacos

Sector Casilla

13 min. 8-60

1.	Kir Legüin	7a
2.	Deltoya	7a+
3.	Climbing in the rain	6c+
4.	Killer of the King	7c
5.	Esta hecha en libre	6c+
6.	Perdidos en el espacio	L1 6b+, L2 V-, L3 6b
7.	Los sátiros	L1 6c, L2 7a, L3 V+, L4 7b
8.	Dr. Jeckill	7b/7b+
9.	Damian	L1 6c, L2 7b
10.	La Casilla	L1 6b, L1 V+, L3 7a
11.	Pocololo	7a+
12.	El baile de los vampiros	7b
13.	Piel de serpiente	6b+
14.	El Duende	L1 V+, L2 7a+, L3 7a
15.	Maneras de vivir	L1 6a+, L2 6c



Sector Eras





i La mejor opción de rápel es por las reuniones de la *Placa Carlos* (cuerda 50 m). Desde la cima hay un sendero de bajada (derecha según hemos llegado escalando).

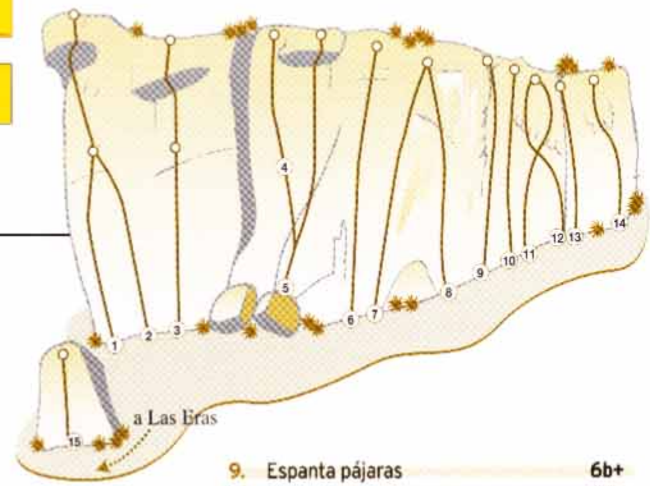
The best option is to abseil down from the belays of Placa Carlos *(50 meter rope). There is a path that descends from the top (to the right of where you were climbing).*

1.	Hellraiser	8a/8a+
2.	Quica	L1 6b+, L2 7a
3.	Camelot	7c+
4.	Extremaunción	8a
5.	Fandango	7b
6.	Sueños de poder	7a+
7.	No más hasch	6c+
8.	Kan-tan-peste	7b
9.	Placa troskis	V+
10.	Variante troskis	6a+
11.	Plancheta	6a
12.	Comecocos	V/V+
13.	Jaranito	L1 V, L2 V+
14.	Buscando Sangre	L1 V+, L2 6a+
15.	Enano patoso	L1 V, L2 V+
16.	Directa de las Eras	L1 IV+, L2 V *
17.	Negro Microondas	6a+
18.	Rayuela	V+
19.	Piscis	L1 6a, L2 6b+
20.	Géminis	6b
21.	Placa Carlos	1. L1 6a, L2 6b
22.	Gallofa	6c+
23.	Placa Culopollo	L1 6a, L2 6b+
24.	Virutas Flip	6c
25.	Freekis goes to Hollywood	6b+
26.	Turbo cuesco	6a+

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*

Sector Avispero



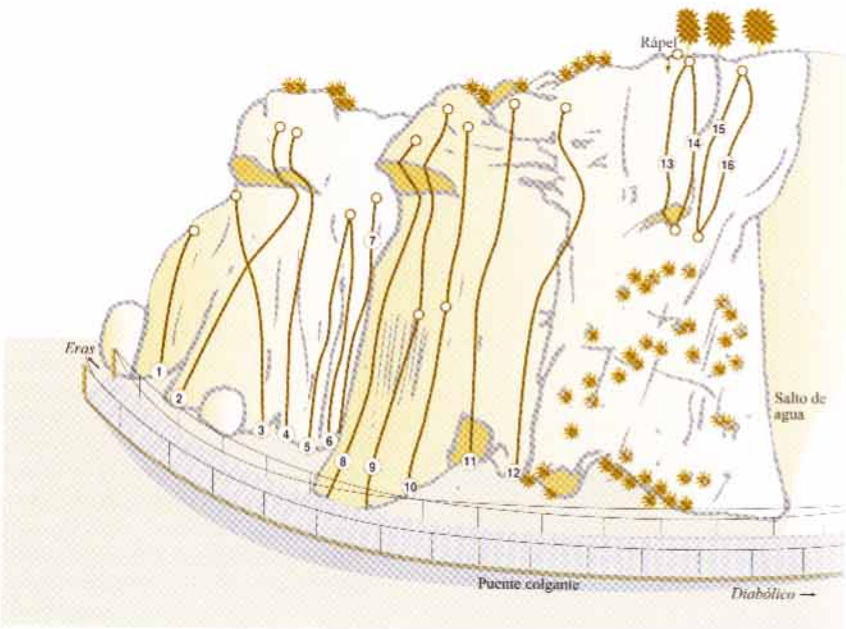


1.	Batiato	6b
2.	Espolón de las Eras	L1 6a+, L2 6c
3.	Nidos	L1 6b+, L2 7a
4.	El avispero	6b *
5.	La esquina	6c
6.	La cosa nostra	6c+
7.	El golpe	6b
8.	Las garras del tirano	7a
9.	Espanta pájaras	6b+
10.	Black rain	7b
11.	Shara	7b
12.	Rocker for ever	6c/6c+
13.	El grifo	6c
14.	Murciélago	6a+
15.	Metadona	6a

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*

Sector Erótico

EXPL · 1 min. · 8-25

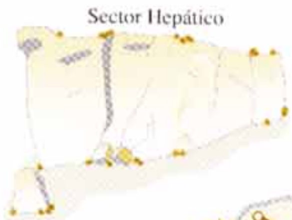


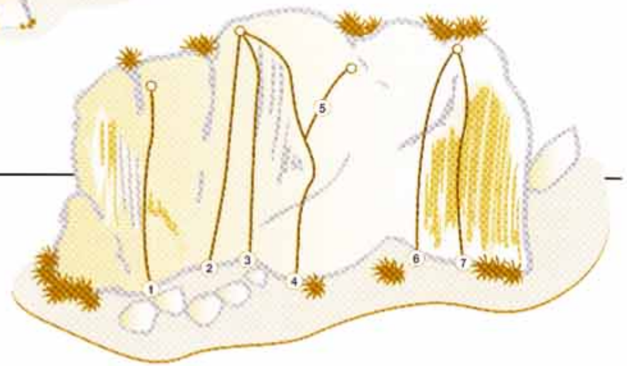
1. La gran jodienda — V+
2. Heimus Willy — 6c
3. Carne de Membrillo — 6b+
4. La bala que dobló la esquina — 7a
5. Deseo carnal — V+
6. Telesma — V+
7. La corta vida de un profiláctico — 6a+
8. Ponte en pompa — 6a
9. Ánimas — L1 V+, L2 ¿?
10. Lápiz de labios — 6b+
11. Chocholina — 6a+
12. Lastra — V
13. Penetrator — V/V+
14. Mi perro se lo hace con tu puta madre — 6a+
15. Aquí te pillo, aquí te cepillo — 6a
16. El mundo al revés — 6a+

Los Cahorros

Sector Hepático

EXPL · 22 min. · 8-10

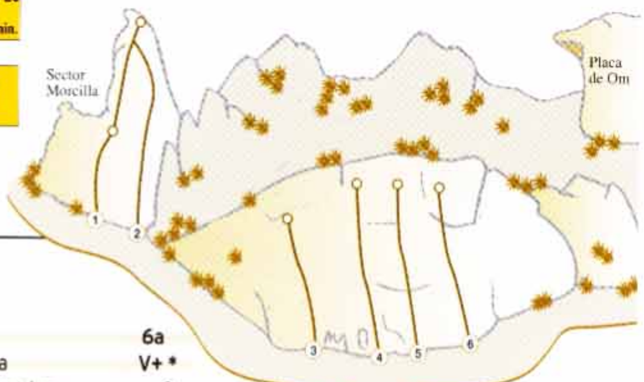




1. Colo climber — 6c
2. Esclavo del momias — 6b+
3. Les alpargates — 6c+
4. Chochos free — 6b
5. Doble cero — 6b+
6. Rojo libanés — 6a
7. ¡¡Ojo!! ¿Y tus hermanos? — V+

Sector Seven Up-Morcilla

TECN · EXPL · 18-20 min. · 10



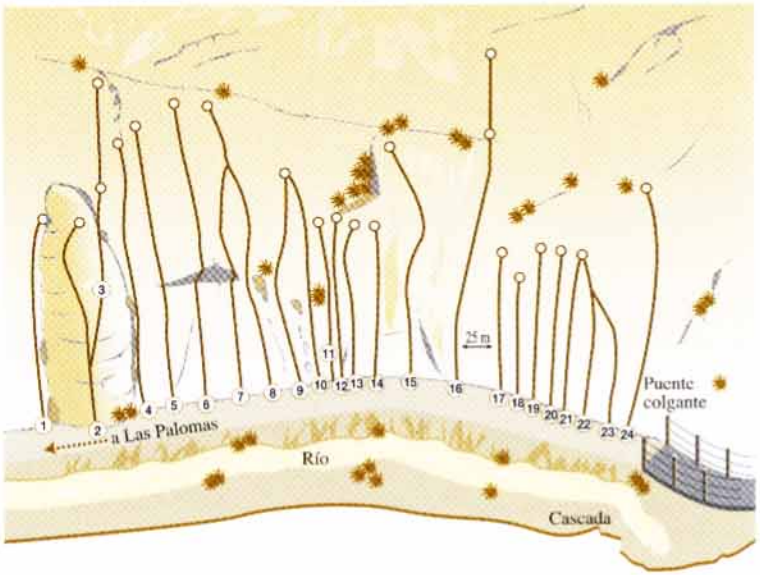
1. Muñoz Barquero — 6a
2. Normal de la Morcilla — V+ *
3. La cagaste Burt Lancaster — ?
4. Ancas de rana — 7b
5. Morro loco — 7c
6. Pies negros — ?

* Llevar fisureros.

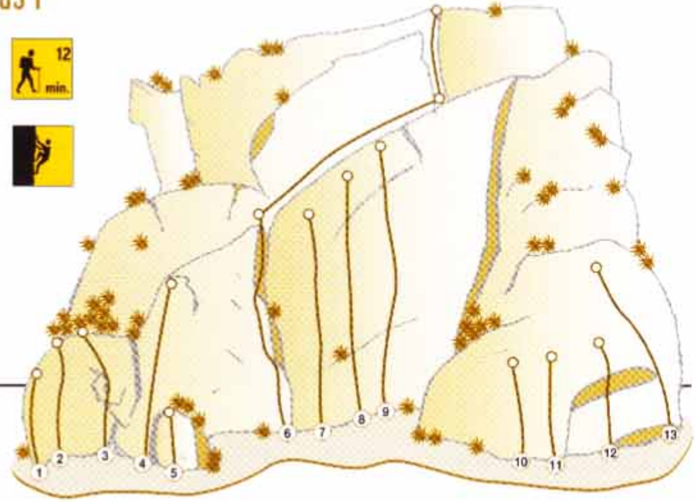
** Bring nuts.*

Sector Diabólico

1.		7a
2.	Fausto	6b
3.	Autopista al infierno	6c+
4.		
5.	El orgasmo de Satán	7c+
6.	Contigo al nicho	7b+
7.	Caña al mono	7b
8.	Avalon	6c+
9.	Apocalipsis	7b
10.	Nametianos	7a
11.	To su puta madre a caballo	7a
12.		7a
13.	Apache	6b+
14.	Totem power	6b
15.	Chévere	6b+
16.	Los dátiles del califa	L1 6b, L2 V, L3 6a
17.	Arre burra que está puta	6a+
18.	Horus	6a
19.	Tracción a las cuatro patas	6a
20.	Escolopendra	6a
21.	Katia y sus paletas en la tapia	6a
22.	Viaje a Bagdad	6a
23.	Tú o nadie	6b
24.	Jaque mate	V+



Sector Palomas 1



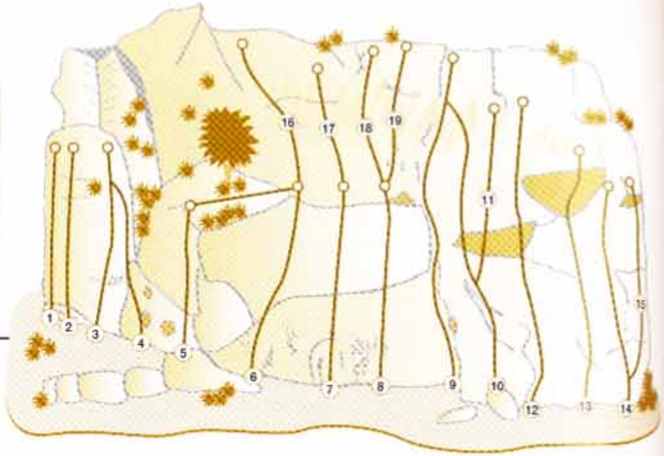
Desde el sector Diabólico, continuar río arriba hasta llegar a la Cueva de Las Palomas. La primera opción es subir (trepada fácil) por una oscura chimenea situada a la derecha (llevar frontal). La otra opción es continuar subiendo río arriba (200 metros) por el estrecho camino; en el punto en que se hace difícil continuar, cruzar el río y tomar una vereda ascendente (izquierda).

From sector Diabólico, continue upriver until reaching Cueva de Las Palomas. First option: climb up (easy) the dark chimney located on the right hand side (bring headlamp). Second option: continue upriver via the narrow footpath (200 meters); when it becomes difficult to continue: cross the river and walk up the path (left hand side).

1.	La guillontina	6c
2.	La silla eléctrica	6a
3.	?	6a+
4.	Espolontaneo	6b+
5.	Maricones los dos	6c
6.	Las palomas	V+
7.	Las aventuras de Nico	6c?
8.	El beso negro	7a
9.	Decisión crítica	7a+?
10.	Máscaras venecianas	6b
11.	Las margaritas	7a+
12.	Sherkan	?
13.	Mañana me hincho	6a+/6b

Sector Palomas 2

TECN EXPL 12 min. 30



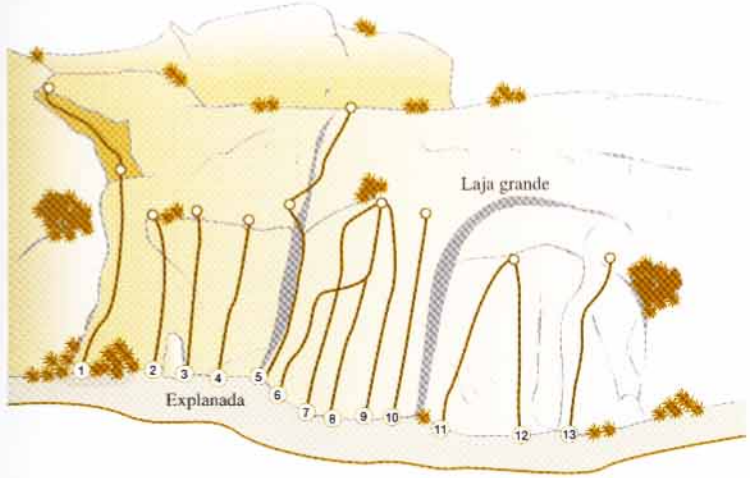
1. ¡Que vienen los indios! V+
2. Conejillos de indias 6b+
3. Entre pinto y valdepollas 6b+
4. El calcetín del Cesar 6a+
5. ¡¡Coone!! con er Koner 6a (acceso repisa)
6. Caracorcho 6b
7. La hamaca 7a+
8. ? 7b?
9. Demolition 7b+/c
10. El que no llora no mama 8a
11. Dulce castigo 7c+
12. Tipo Logan 8a+
13. El manuscrito de la confianza 8b
14. El imperio de las tentaciones 7b
15. El sexo de los ángeles 6b+
16. Las cosas del Cuqui 6c
17. Dame zoga 6b+
18. El sudaca contraataca 6b
19. El pasarroscas y la sierra por si las moscas 6c

Sector Placa de Om

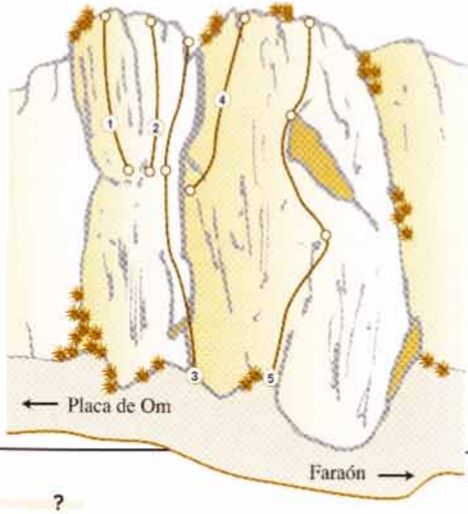
TECN EXPL 20 min 15

1. Techo del Andújar A1/A2 *
2. Cleptomanía 6c/6c+
3. Sabor salado 7c
4. No tan mangui 7b
5. Diedro del cubalibre L1 V+, L2 6c+/7a *
6. Ninjaka 7a+
7. Placa de Om 6b+
8. El niño del Curro 6c
9. Marabunta 6b
10. Mosquer climb 6c
11. Pontus 6c
12. Sacamantecas 7a
13. Generación terrorista 7b+

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*



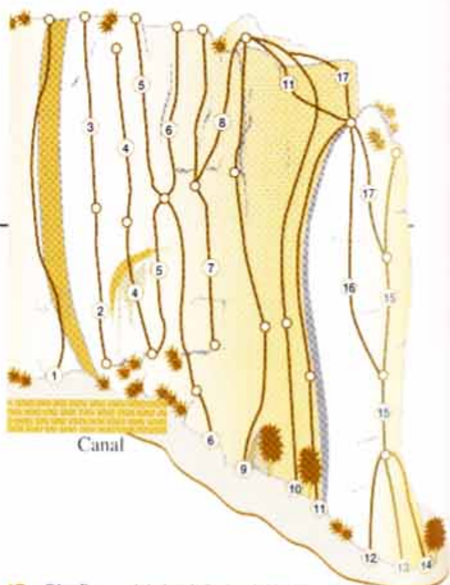
Sector Araña



1. ? ?
2. Señor oscuro 6a+/6b
3. Araña L1 V, L2 IV *
4. ? V+
5. Fisura y techo de la Araña L1 6c, L2 6b+, L3 V *

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*

Sector Tacos

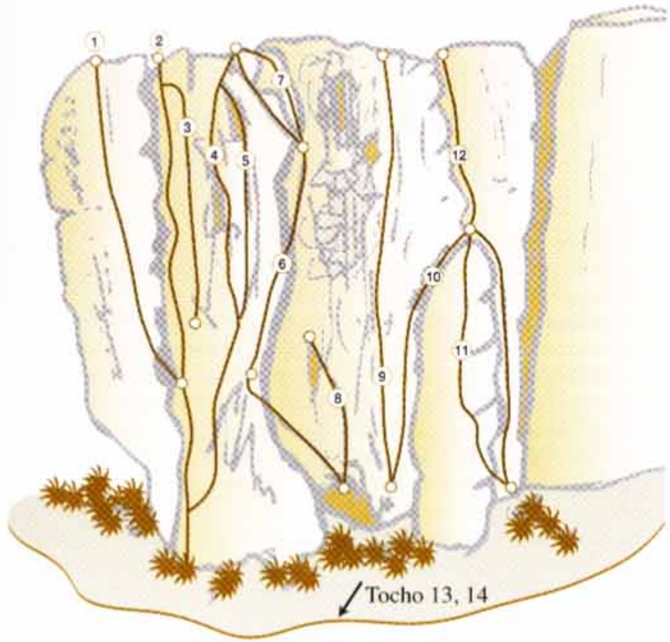


1. Chimenea del palo L1 III, L2 V, L3 IV *
2. Laillosa 6b+ (expuesta)
3. Hormiga atómica 6a+
4. Oso Yogui L1 6c , L2 6b
5. Aquelarre de los necios L1 6a+, L2 7a+
6. Vampiro L1 6a+, L2 V+, L3 6a
7. La estrella de la mañana L1 6a+, L2 6c
8. Correcaminos 6b
9. Pantera rosa L1 7a+, L2 6b, L3 6a
10. Gammaglobulina L1 6a L2 6b+
11. Tacos L1 V+, L2 V, L3 V *
12. Escarcha amarilla V
13. Pirañica IV+ (acceso piraña)
14. La ruta del bacalao IV+
15. Piraña L1 6a, L2 6a, L3 V+
16. Juegos malabares 6c+
17. Barracuda L1 6a+, L2 V+

Sector Faraón

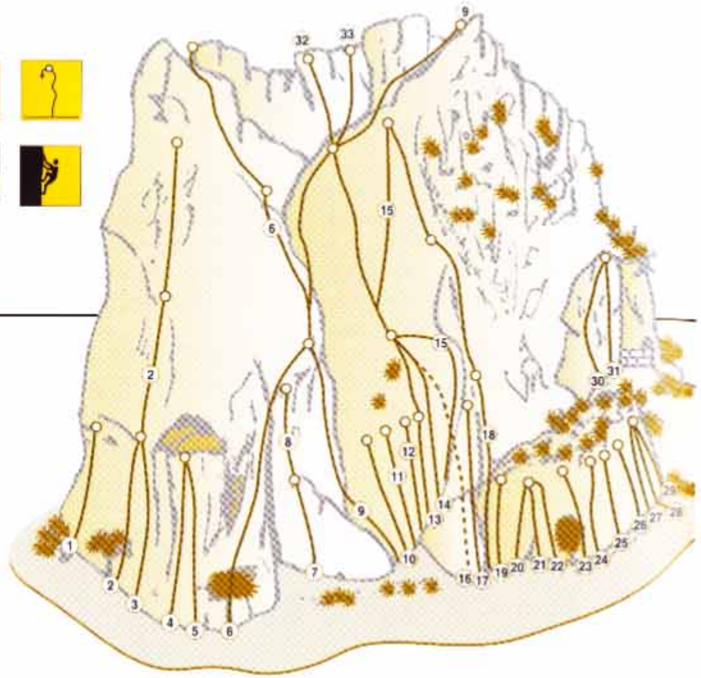
1. Ningún lugar está lejos 7a
2. Cleopatra L1 V+, L2 6a
3. Kamikaze 6c+/7a
4. Tutankamon L1 6b, L2 7a
5. Tutancabrón 7a+
6. Faraón L1 V-, L2 V+, L3 V+ *
7. Faraón (salida original) V
8. Dos colegas, y un taladro 7b
9. Con seis kilos de más L1 A1, L2 6b+
10. Osiris 6c
11. Mamá, dejame ir a escalar 6b+
12. Jirafa V+ *
13. Salerosa 7c+
14. Sudor y lágrimas 6c

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*



Sector Palo

10-60



1. Trolio 6a
2. Espolón del palo L1 V+, L2 6b, L3 6a *
3. Puntarrón V+
4. El guapo del sacromonte V/V+
5. La prima de Hugo IV+
6. Los loscos L1 IV+, L2 V-, L3 III, L4 V- *
7. Sexto inferior 6a
8. Hamelin V+
9. El mirador L1 V, L2 V-, L3 IV *
10. Deos como pollas 6b+
11. Lagañosos V+
12. Caradog 6c
13. Indio gorrón L1 V+, L2 V+
14. Dientes de cocodrilo 6a+
15. Tajo del palo L1 V, L2 III, L3 IV *
16. Mensajeros del espacio 6a
17. Bugs bunny V+
18. Las yagas L1 6a, L2 6a+, L3 IV+ *
19. Toro bravo 6b
20. Menos samba y más traballar 6a
21. New York city 6a+
22. El día siguiente V+/6a
23. Sin taladro yo la abro 6b+
24. Antonio... 6b+
25. A Lanjarón a por el jamón 6b
26. Tranxilium 6b+
27. Extranardo V+
28. Gargamel 6a
29. Mea Culpa 6a+
30. Habibi-Nai 6b+/6c
31. ? 6b
32. Gollum L1 V, L2 6b
33. Sherpa 6b+

* Llevar fisureros.
** Bring nuts.*

Los Caracolillos

CAL

Mejor buscar otra zona cercana.
Better to look for another spot nearby.

En el pueblo.
In the village.

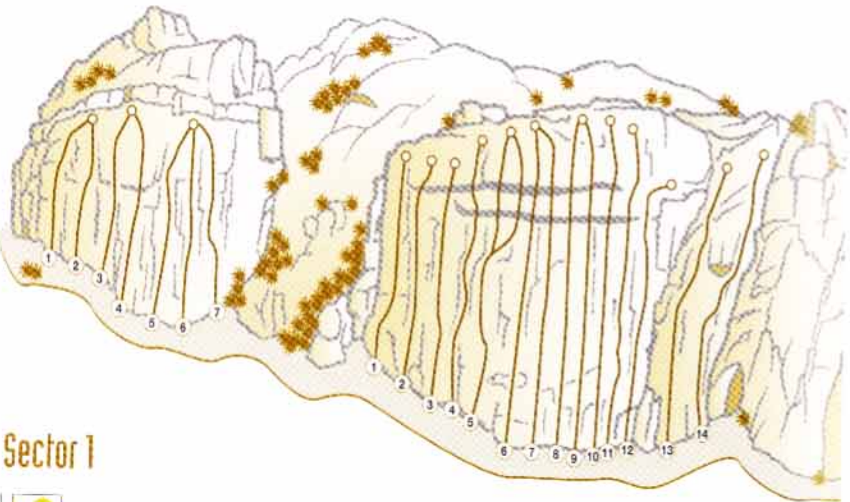


Los Caracolillos

Sector 2

18-20

1. Marihuana 6a+
2. Jubilación anticipada 7b
3. Viuda alegre 7a
4. Dolor y placer 7c
5. Asco represión 7b
6. Federativa, no gracias 6c
7. Luna roja V+



Sector 1

18-20

1. Graduala tu 6c
2. Delirium tremens 6b+
3. Fly on the wall 6b
4. Duro con lo duro 6c+
5. Colt 45 6b+
6. Picapiedras 6b+/6c (izq.)
7. Cógeme el cipote 7b+
8. Psicosis 7a+
9. Alta tensión 7b+
10. Salida de emergencia 6c
11. Tempestad 6b
12. Reflejo blanco 7a+
13. Kaos 6b+
14. The end V+

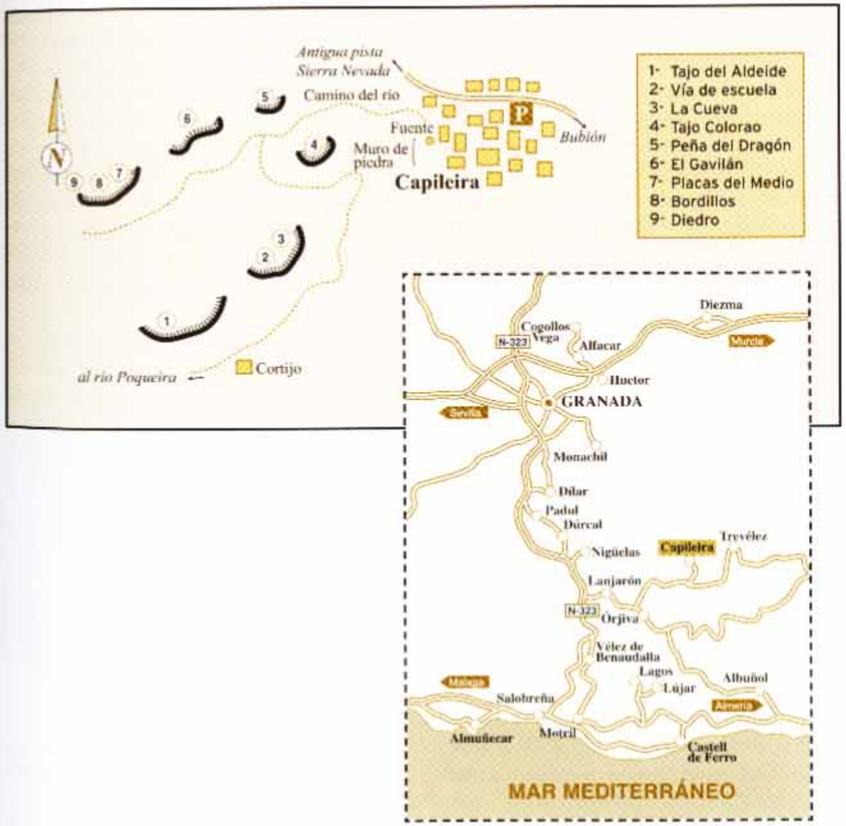
Capileira

PIZA TECN EXPL 30 min.

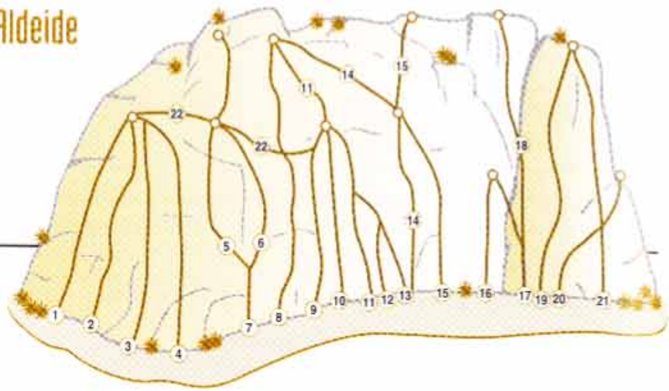
No se puede vivaquear.. Mejor buscar otro lugar alejado del pueblo.
It is not allowed to bivouac. Try to find another place away from the village.

Antes de salir del pueblo hay una fuente.
There is a drinking fountain just before exiting the village.

Terrenos privados. La zona es Parque Natural.
Private properties. The area has been declared a National Park.



Sector Tajo del Aldeide



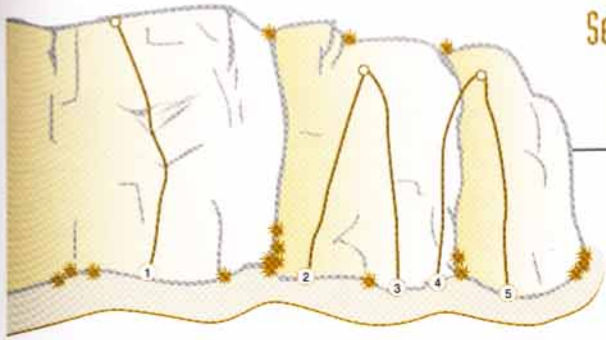
1.	Caminantes	IV
2.	Estoy podrío	V
3.	Luna de agosto	6a+
4.	El chorrillo	6a
5.	Los techillos	V
6.	El canalón	IV+
7.	Paja de haba	V
8.	Rosa	IV
9.	Acróbata	6a
10.	Parte cocos	V+
11.	Tensión continua	6a+
12.	Noche de insomnio	6b
13.		?
14.	La pradera	V
15.	Limón amargo	6a
16.	Noche de brujas	V+
17.	Queimada	V
18.	La hiedra	IV+
19.	La primera	IV
20.	El pájaro	IV
21.	El nido	IV
22.	Travesía	6a

Sector Tajo Colorao



1.	Esquistos espitosos	V
2.	Media luna	6a
3.	Micho chip	6a+
4.	La medusa	V
5.	Tania estrella	IV

Sector Tajo del Gavilán



1.	Peón de albañil	7a
2.		6c
3.	Volver a empezar	6c
4.	Causando estrago	6b+
5.	El vuelo del gavilán	6b+

Sector Tajo del Diedro



1.	Las lajas	6a
2.	Filo navaja	6b
3.	La escarcha	6a+
4.	La esquina	6a+
5.	Photomatón	7a+
6.		V+

Lagos

Alrededores de los sectores. No existe una buena zona cercana.
In the surrounding area of the crag. There are no good places nearby.

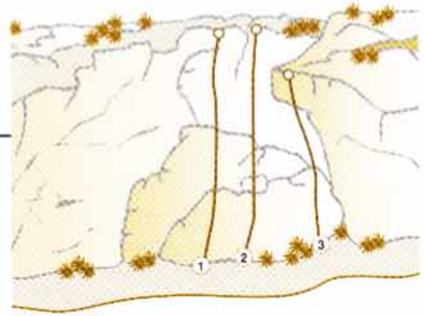
En la fuente de Lagos.
The Lagos fountain.

En Lagos no hay tiendas.
There are no stores in Lagos.



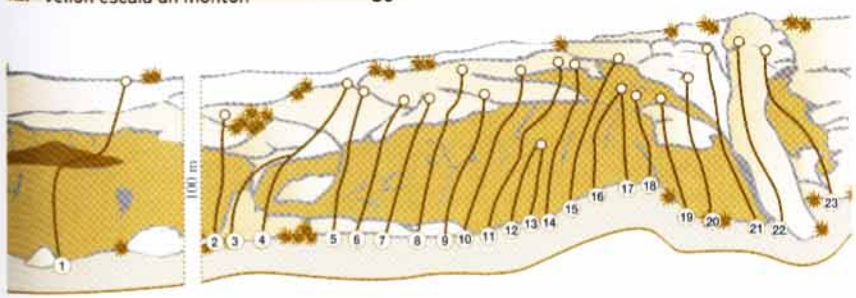
Sector Carretera

1.	Salomé	7b
2.	Engañifa	8a
3.	Roquero indomable	?



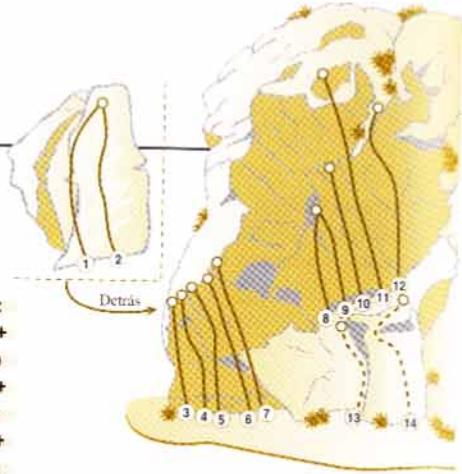
Sector Cueva Sala

1.	Maroma	?
2.	Ja, je, ji, jo, ju	?
3.	Impertérrita	7a+
4.	Julandrón	7b
5.	Obsesión	7b+
6.	Tiempo para el recuerdo	?
7.	Mente retorcía	7c+
8.	El gallo que manda	8a
9.	Camaleón	7c+
10.	Moucly	8b
11.	Runaway	8a
12.	Vellón escala un montón	6c
13.	Ayatolá	6c
14.	Nirvana	?
15.	Melany	8b+
16.	Algarrobo rock	?
17.	Cabrero cabreao	7b+
18.	La primera	7a+
19.	Amazing	8a
20.	Focus pocus	7b+
21.	Placa Kirvin	7c
22.	Línea oculta	6c+
23.	Trainspotting	7c



Sector Maílla Hornos

21 min. · 28

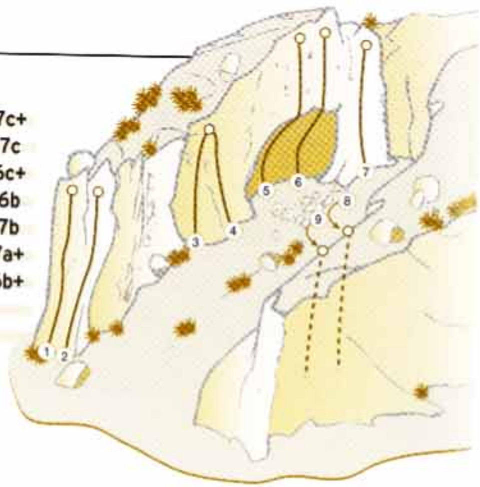


1. 7c
2. Polvo de zombi 7c+
3. Thor 6b
4. Perpoides 6b+
5. Gárgoris 7c
6. Leviatán 7b+
7. Dotación de poder 8a
8. Tótem 7a+
9. Homicida 7b
10. Caníbal 7c+
11. Motivación continua ?
12. Dame fiesta 8a
13. Rithm 'n' blues 6a+
14. Asfectermath 6b

Sector Sanitex

15 min. · 18

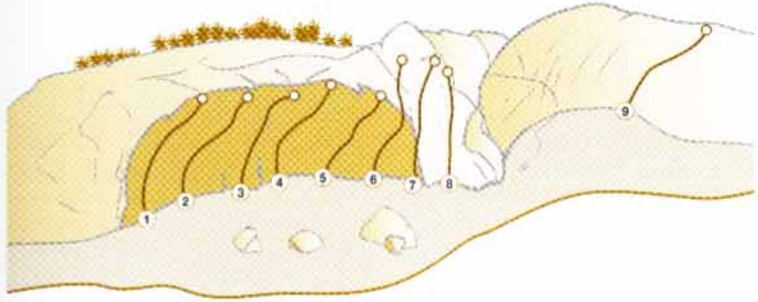
1. Ron rojo 7c+
2. Réquiem por un amigo 7c
3. Sanitex 6c+
4. Aquí estamos y no nos acojonamos 6b
5. Bámbola 7b
6. Akira 7a+
7. Bombero aquí te espero 6b+
8.
9.



Sector Cueva Negra

12 min. · 18

1. Sakame de aquí ?
2. Kon dos cohones 8b
3. Tribal ?
4. Realidad virtual ?
5. Corporación dermoestático ?
6. Over drive 7b+
7. Killo 7c
8. Metálica 7a
9. Guernica ?





Cristian Lupión en el paso clave de *Melany*, 8b+. Cueva Sala. Lagos.

Los Vados



Tajos de la Canal



Junto a los coches, sin ser buen lugar. Mejores lugares:inmediaciones de la playa (Salobreña).

Next to the cars, although not such a good spot. Best spots are located in the surrounding areas of the beach (Salobreña).

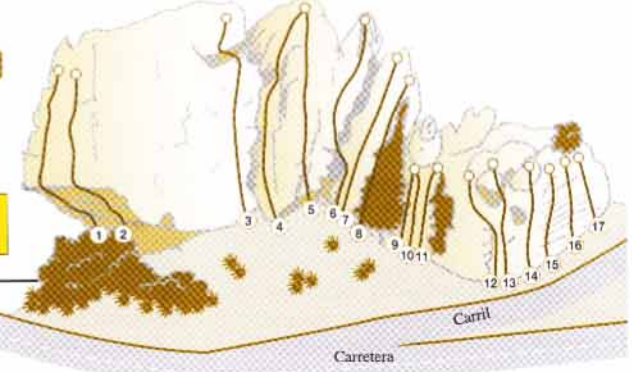
En la gasolinera.

At the petrol station.

Aparcar alejados de la carretera y nunca bajo la caseta de luz del carril (caída de bloques).

Do not park near the road, and never below the small electricity house (falling rocks).

Sector La Carretera

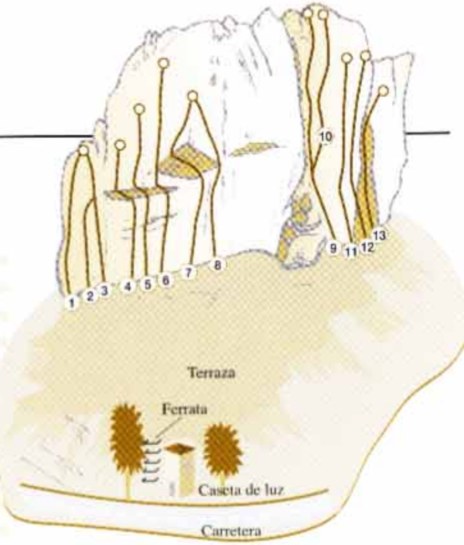


1.	Nemo	7a+
2.	Econ	7a
3.	Descomposición craneal	7b+
4.	Vieja pelleja	6c
5.	Obesa obsesa	7a
6.	El diedro	6b+
7.	Fisura con holgura	6b+
8.	El bar de Chiqui	7a
9.	El caso de la verga	6b+
10.	Peor que el Tete	6a+
11.	Gas propano	6a
12.	Soclítoris	6b
13.	Puto gorrón	6a
14.	Pastel de piedra	V
15.	Expoescalada	6a+
16.	Escalámetro	6a+
17.	Un cursillo divino	6a+

Sector Minotauro

Subida por ferrata.

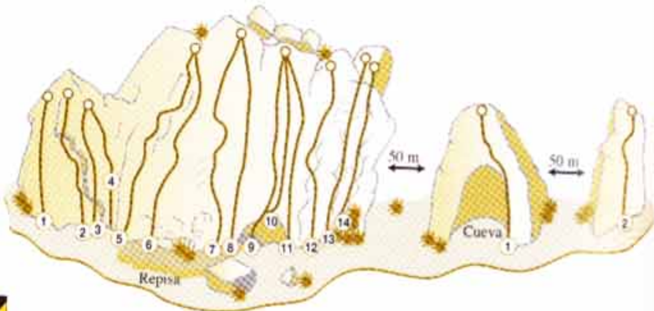
Access by ferrata.



1.	Tau pai pai	6b
2.	Caronte	6c
3.	Odisea	6c
4.	Como la vida misma	7b
5.	Duro de roer	7c+
6.	Anubis	7c+
7.	Cuando no me ven encadeno 9b	8a
8.		?
9.	Ra	7b
10.	Laberinto de Minos	7c
11.	Síndrome de Gollum	7c
12.	Nerón	7c
13.	Orus	7b+

Sector Berríos

1.		?
2.	Koloclimber	7c+
3.	A pique de replique	7c+
4.	Cuentos corrientes	7a+
5.	Mantis religiosa	7b
6.	Menopausia	7b+
7.	Malditos berríos	7c
8.	Estas lejos chaval	8a
9.	Tocamientos	8a
10.	Virus 04	8a
11.	Protector	8a+
12.	Capitán Garfio	7c+
13.	Doping eléctrico	7c+
14.	Doctor Jeckill	7c+



Sector La Cueva

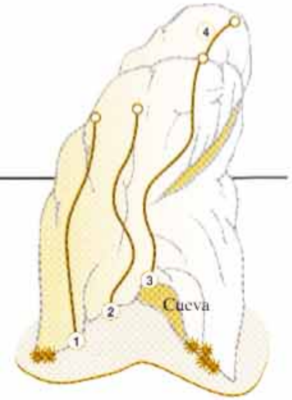
1.	Explosión duradera	8a
2.	Cacho vía	?



Los Vados

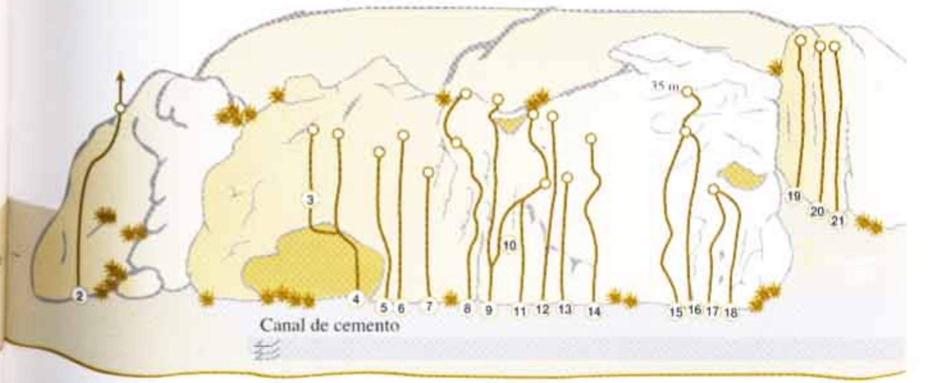
Sector Límbico

1.	Por culpa de aguantarme un peo, aquí me veo	7c+
2.	Sistema límbico	7c
3.	Mutante	8a+
4.	Continuación Mutante	8b



Sector La Canal

1.	Curro	L1 6b+, L2 6c+ L3 6b, L4 en obras
2.	Vía de la polémica	L1 6a, L2 7a, L3 6c+/A1, L4 6c+, L5 V
3.	Ceremonia profana	8b
4.	Eclipse de vida	8b+
5.	Black history	7c+
6.	Generación límite	7c+
7.	Los inmortales	7a
8.	La Canal	6b+
9.	Tuareg	?
10.	Metamorfosis	6c
11.	Odín	L1 6b+, L2 7c+
12.	Alegría de vivir	8a
13.	Cherezade	6a+
14.	?	7a (expo)
15.	Rolling Stones	6c. L1 + L2 7a
16.	1994	6a
17.		6a+
18.	T. N. T.	6b+
19.	Zoe	7b+
20.	Águila bicéfala	7c
21.	Boquerón	7c+/8a



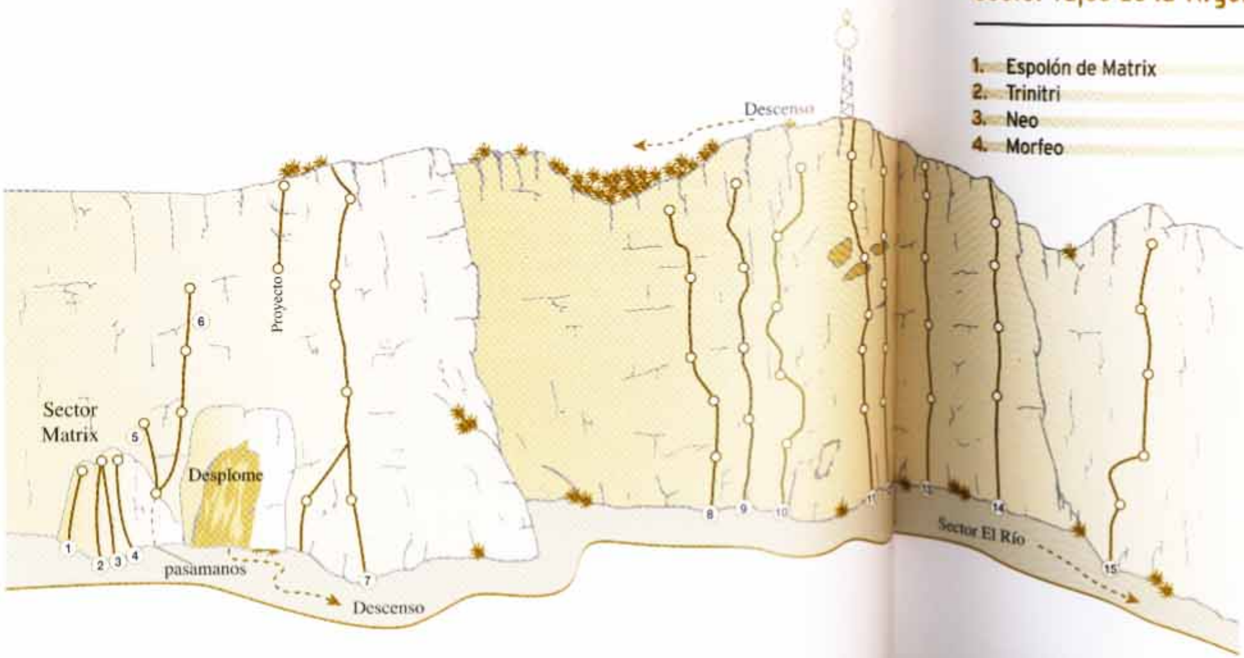
Tajos de la Virgen

Sector Tajos de la Virgen

CAL 15 min. 180

Bajar por unas represas de hormigón para cruzar el río (atención con el caudal).
Existe otra opción para no mojarse, y ésta es subir en coche hasta la cima (antena repetidora) por el carril (primero a la derecha sentido Motril), y se baja por la vereda de destrepe (señalada con hitos y pintura). Para el sector Matrix, seguir marcas azules y rojas después de pasar el río.

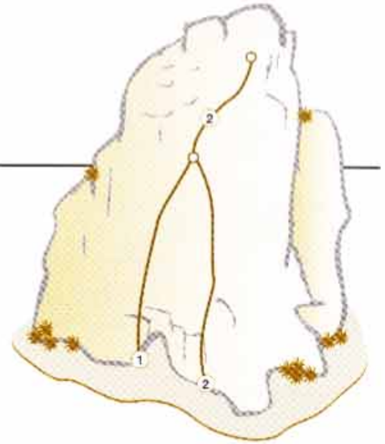
Climb down the concrete dams to crossing the river (beware of water level).
There is another option if you don't want to get wet. Head up to the top (relay mast) along the road (the first on your right heading towards Motril) by car, and then make the descent along the footpath (identified by landmarks and paint). To get the Matrix sector follow blue and red signs after having crossed the river.



Sector El Río

17 min.

1.	El señor de los tiempos	6c+
2.	Bola de dragón	6b+/6b+



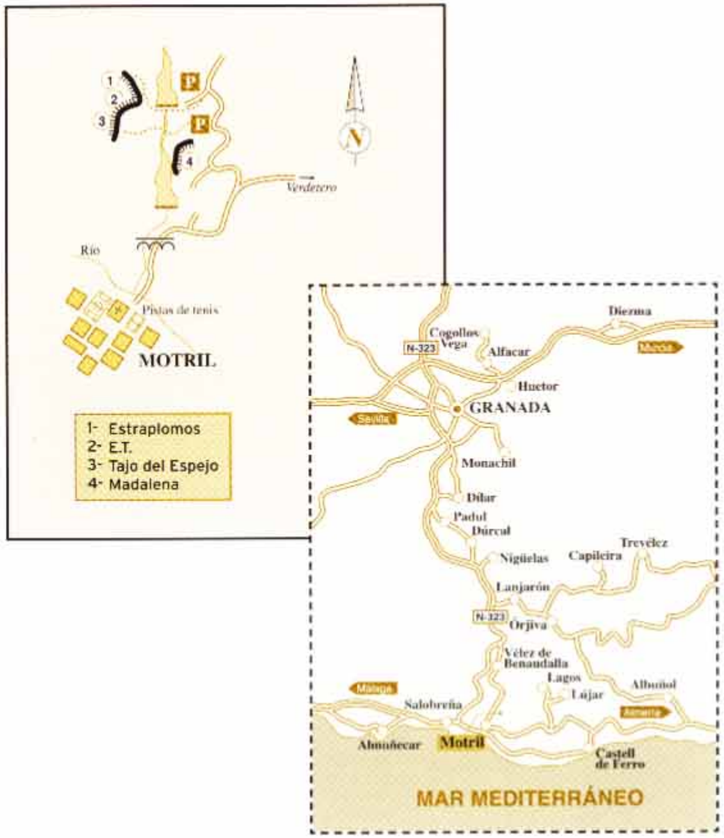
Sector Tajos de la Virgen

1.	Espolón de Matrix	V
2.	Trinitri	6b
3.	Neo	6a+
4.	Morfeo	6c
5.	Oráculo	7a
6.		L1 6b, L2 ?, L3 ?
7.	Espeluznante	L1 V, L2 V+, L3 V, L4 6a (150 m). Variante entrada V+ *
8.	Libertad condicional	L1 6c, L2 6b+, L3 7a+, L4 7a+, L5 7b (180 m)
9.	Ole, mi niña!	L1 6c+, L2 7a+, L3 7b, L4 7a (130 m)
10.	Futuro incierto	L1 6c, L2 7b, 1. L3 7a+, L4 7b+, L5 6b (150 m)
11.	Orión	L1 6b, L2 6c, L3 6c, L4 6b+, L5 6c, L6 6a, L7 V (200 m)
12.	Una realidad aparte	L1 7a, L2 7a+, L3 7b+, L4 6a+, L5 6c+, L6 6b+ (180 m)
13.	La decadencia prohibida	L1 6b+, L2 6c+, L3 7c+, L4 7a+, L5 6a (180 m)
14.	El caracol que me robó el reloj	L1 V+, L2 6b, L3 6b, L4 ?, L5 ? (160 m)
15.	El enanito feliz	L1 6a, L2 V+, 1. L3 6b, L4 6a, L5 V+ (120 m)

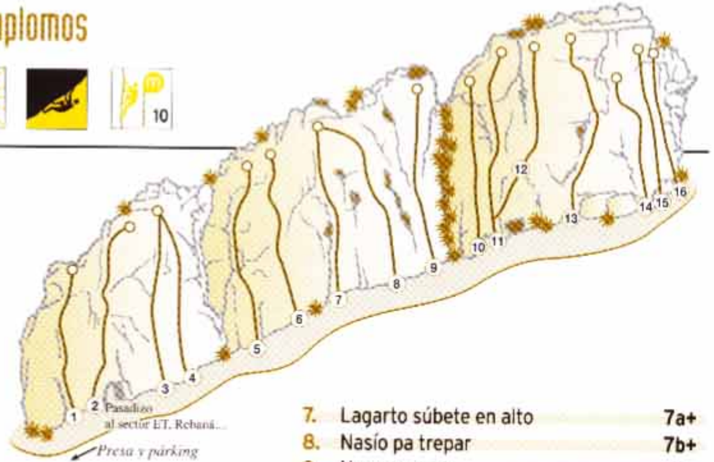
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Motril

Cerca de las paredes. Sin ser un buen sitio.
Next to the crags, although not the best spot.



Sector Estraplomos



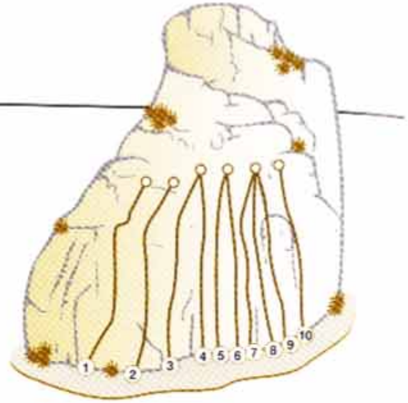
1. Tira que estira — 6b+
2. Jaranito te espera — 7c
3. Godniciones depresivas — 7a
4. Salmonela — 7a+
5. Vuelos nocturnos — 7c
6. Como un moco en la pared — 8a+
7. Lagarto súbete en alto — 7a+
8. Nasío pa trepar — 7b+
9. No somos na — 8a
10. Ambiente conflictivo — ?
11. Pelón sin pelarla — 8a
12. Español problems — 8a+
13. Toque de midas — 8b+
14. Peos, rebuznos y gargajos — 7a+
15. Limpieza general — ?
16. Suplemento vitamínico — 6c+

Sector E. T.



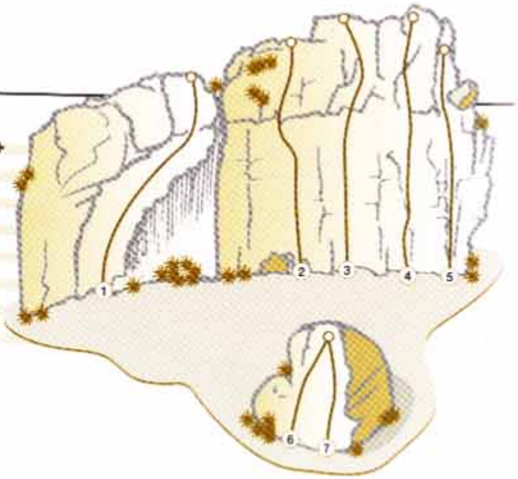
1. Crisis sexual — 6c+
2. Cara caqui — 6c
3. Control sobre la mente — 7a+

Sector Tajo del Espejo



1. Gaston joroba V+
2. Itana petenera 6c
3. Supergen 6a+
4. Maziso mutia 6b+
5. Total 6a
6. Chirimoya pinchúa 6c
7. Araldit 6a
8. Costo culero 6c
9. Curro 6a+
10. Normal V+

Sector Madalena



1. Rojo a muerte V+
2. Rebanas de mierda 6b+
3. Madalena está muy buena 6c
4. Fi flan 6a+
5. Arguiñano, me la coge con la mano 6c
6. ?
7. ?

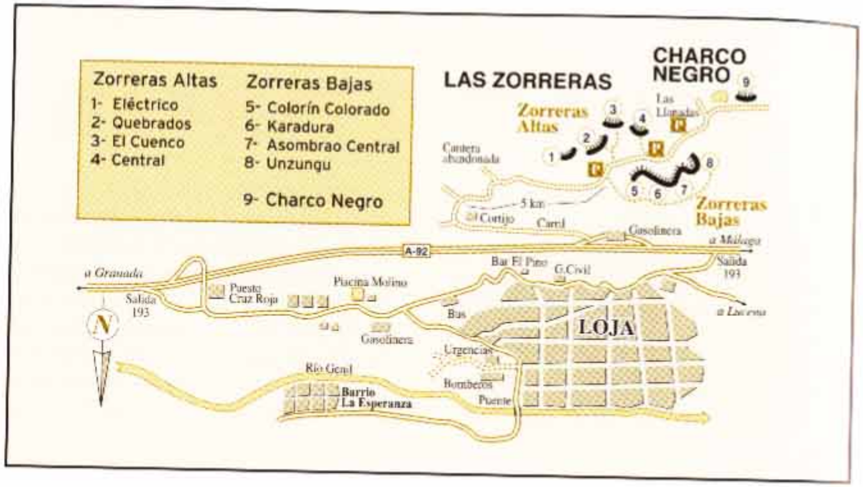
Loja

En las Paredes del Hacho, se puede vivaquear en la era empedrada de la ermita del Calvario (en ruinas), aunque no está muy limpio. En el carril que conduce al sector del Peñón de las Cinco se encuentran mejores lugares. Para las paredes de Las Zorreras, la cantera abandonada es la primera opción (escombros). En la zona denominada La Llanada (aparcamiento justo al pasar los sectores) se puede también vivaquear. Charco Negro resulta la mejor opción.
In Paredes del Hacho, you can bivouac on the paved threshing floor of the Calvario hermitage (in ruins), although it is not very clean. There are better places on the road that takes you to the Peñón de las Cinco sector. The best options for Las Zorreras sector are the abandoned quarry and the La Llanada area (parking lot found just after passing the sectors). Charco Negro appears to be the best option.

En el pueblo hay fuente. En la gasolinera BP antes de la subida a Las Zorreras.
There is a drinking fountain in the village. Also at the BP petrol station before heading up towards Las Zorreras.

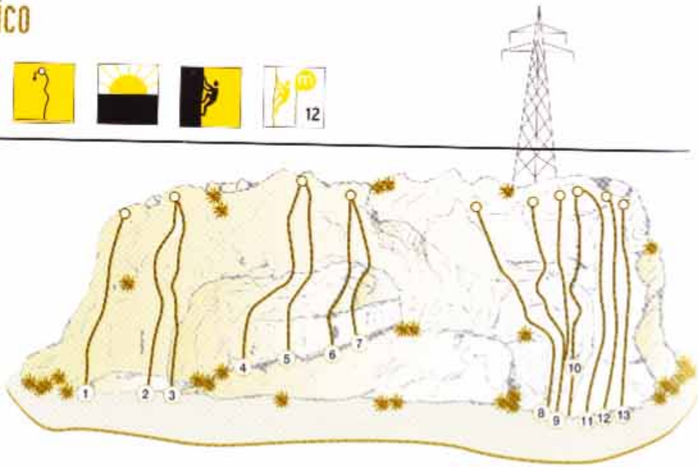
La pista de acceso a Las Zorreras es frecuentada por camiones de gran volumen; no aparcar invadiendo el carril, ni cerca de curvas. Zona pendiente de adquirir figura de protección medioambiental. Estar atentos a la posible regulación de la escalada.
The access road to Las Zorreras is often used by large trucks; do not block the road when you park and make sure you don't park next to the curves in the road. Studies, plans and projects for environmental protection pending. Stay informed as to the possibility of climbing regulations.





Zorreras Altas

Sector Eléctrico



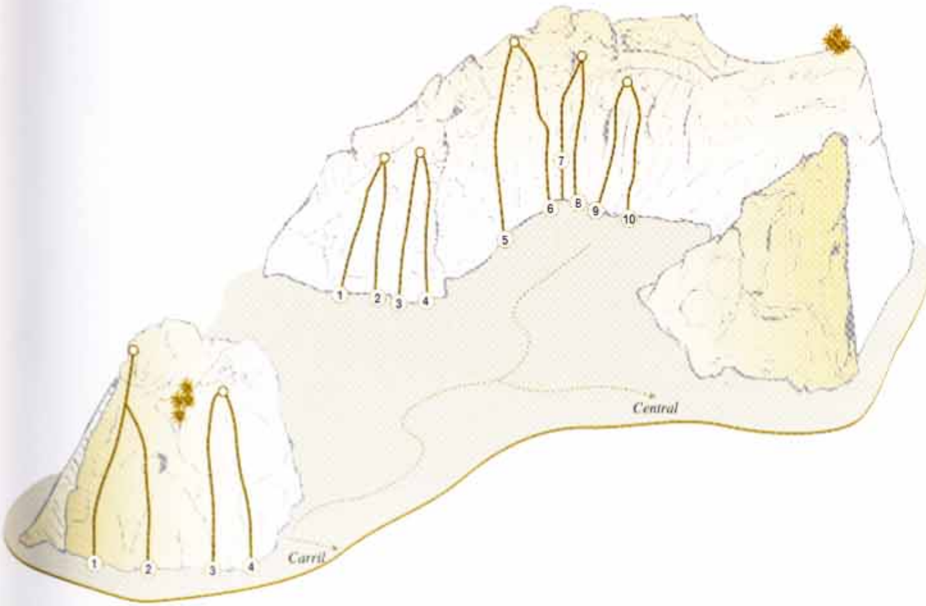
1. Kalambritos 6c+
2. Ángeles caídos 7c
3. Noche profana ?
4. Cuarenta ladrones ?
5. Pepinos con leche ?
6. Rayos y centellas ?
7. Kostra nostra ?
8. ?
9. La celliska ?
10. ?
11. Farándulas 7b
12. Electroshock 7c
13. Megapatinazos 7b

Sector Quebrados

1. Cuatro y trescuartos V+
2. 1/6 6b
3. 2/3 y un güisky 6c
4. Contrahechos 6a

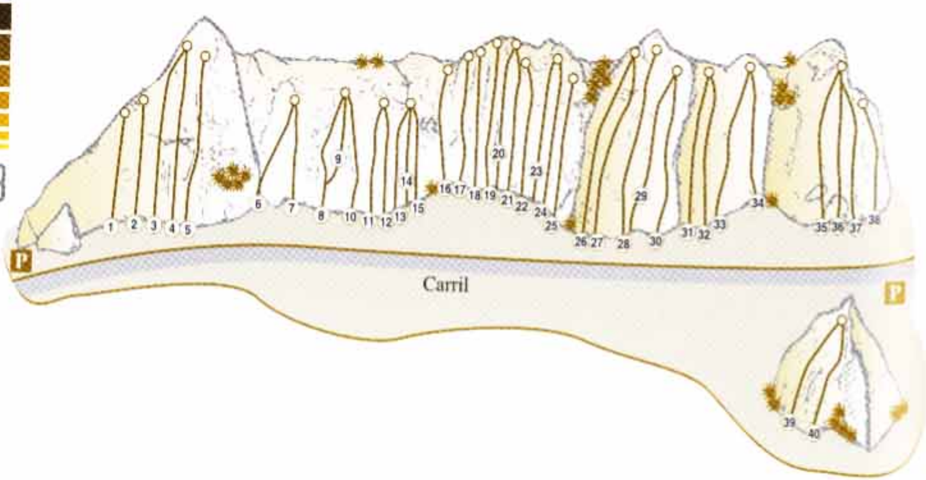
Sector El Cuenco

1. Profecía IV
2. Nostradamus IV
3. Anonimato IV
4. Goliat IV
5. Magia negra 6b
6. Orbital 6c
7. Sueños eróticos 6c+
8. Mesalina 7c
9. Satanás ?
10. Kaopolicán 7c+



Sector Central

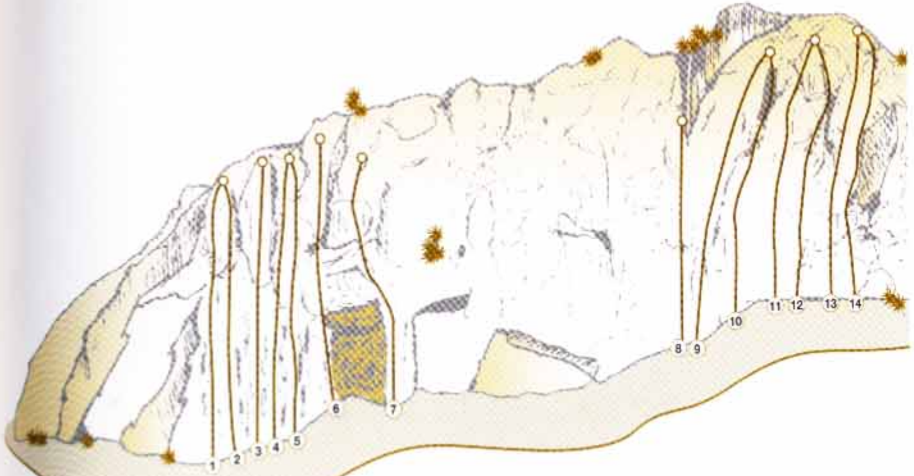
1. Caníbales a dieta 7a+
2. Arakatak ?
3. Números rojos 7c
4. Esnifando roca 7b
5. Un espíritu zoquete 6c
6. Trepazarzas V+
7. Danza prima 6a+
8. Buraka 6a+
9. Cepillos free 6a+
10. Exculibertu V+
11. Bonguiboy 6c
12. Hoito con el hito 6c
13. Nirvana 6b+
14. Dominio paria 6c
15. Aprendiz de fakir 6c+
16. Albergue de emplumados 7b+
17. Ukachaka 7c
18. Pretensiones 7b
19. Perros de presa 8a
20. Sangre fría ?
21. Yucatán 7b+
22. Los druidas 7b
23. Hasta los güevos 7b+
24. Perchomanía 7a+
25. ?
26. Vicio de vacío 6c+
27. D'lulu 6c
28. Patrañas 6a+
29. Sidroterapia 6b+
30. D'ayo 6b
31. Penumbra 7b
32. ¡Ven, devórame! 8a
33. Mostacho blanco 7a
34. Karkatrepos 6a+
35. Rosky 6b
36. Sir Lancelot 6c+
37. Arcadia 6b
38. D'Brokers 6b
39. Sacrificio 7b
40. Uno equipando, muchos mirando 7a



Zorreras Bajas

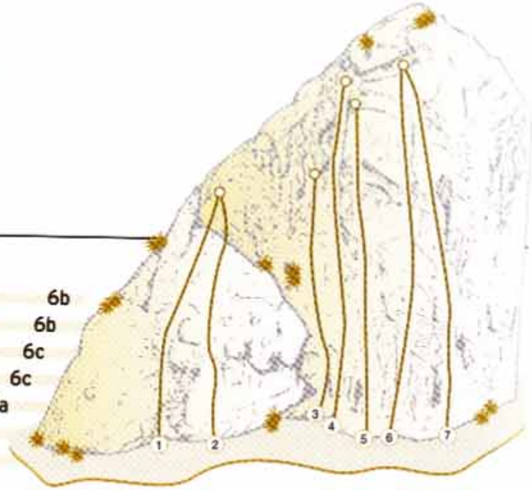
Sector Colorín colorado

1. Eguzkilore 6c
2. Genio y figura 6c+
3. Teta capuchina 8a
4. Deltoya 7b
5. Musho 7b+/7c
6. Colorín colorado 8a
7. Idioma galveciano 7b+
8. La malicia del enano 7b
9. Atila matutino 7b
10. Zíngaros 7a
11. Energía renovable 7c+
12. De sopetón 7b
13. Tragos amargos ?
14. Tirar a matar ?



Sector Haradura

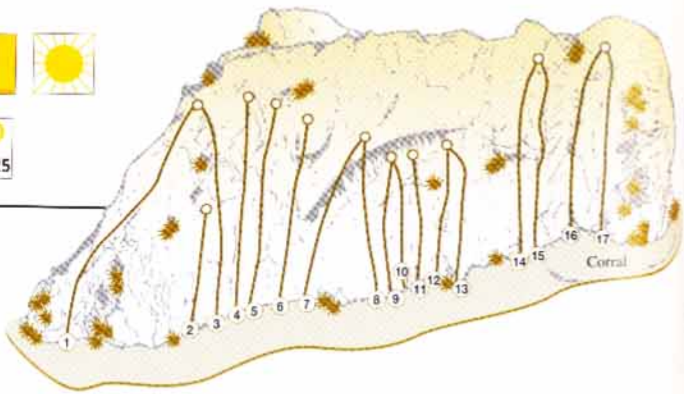
12 min. · 24



1. Chut chut 6b
2. La terrible 6b
3. Avistamiento 6c
4. Gorgojas 6c
5. Karadura 7a
6. Mortal up 6c+
7. Corazón amigo 6c

Sector Unzungu

18 min. · 9-25

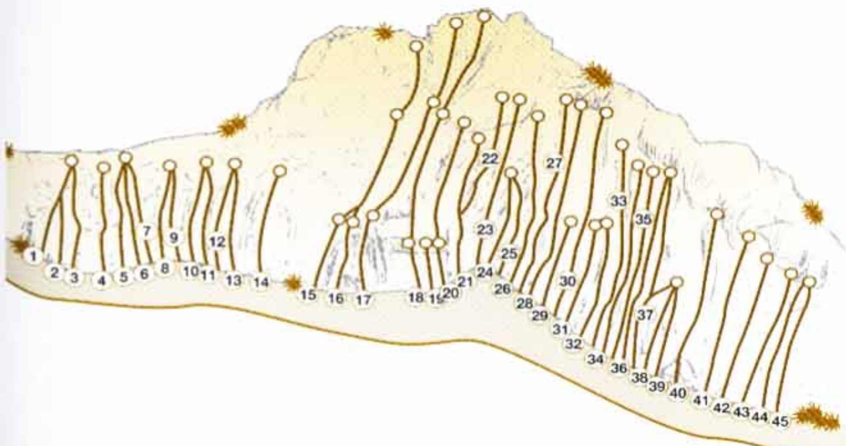


1. Unzungu 8a
2. Cortes 7b+
3. ?
4. ?
5. Tauncro 7b+
6. La demonia 7a+
7. Kalahary 7c
8. Aborigen 7a+
9. Sesamo ?
10. Voces discrepantes 7c/7c+
11. Bicho de piedra 7c
12. Gentuza 8a
13. Estropicios 7a+
14. Locos de atar 6c
15. Tremalleta 6b+
16. Dragones y mazmorras 6b+
17. Trogloditas sibaritas 6c

Sector Central o Asombrao

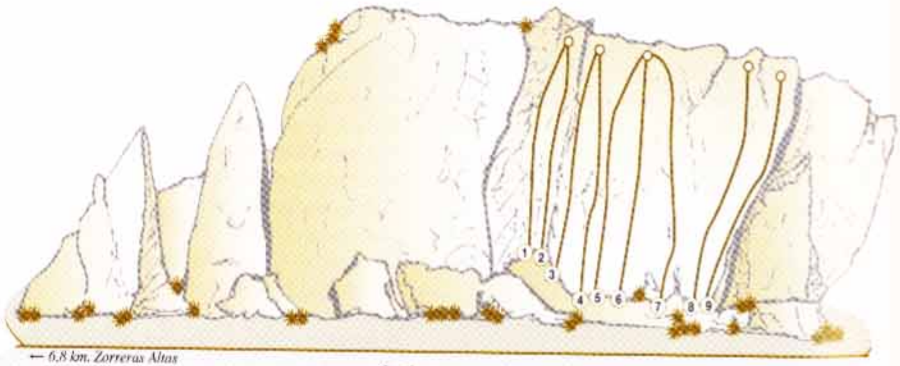
14 min. · 6-40

1. Tapas 7c
2. Se acabó Norma 7c+
3. San Miguel 8a
4. Oficina punk 7b+
5. La cima del mundo 8a+
6. Desesperado 8a+
7. Osos CAN 7a+
8. Como gato panza arriba 7c
9. Tarari que te vi 7c
10. De espaldas al mundo 7b+
11. ¡Al abordaje! 7b
12. A la deriva 7b+/7c
13. ¡A la mierda! 7a
14. El temazo 7c/7c+
15. La zorra y las chapas L1 7a+, L2 6a+, L3 7a+
16. Violación de monaguillos 7c+
17. Goco L1 7c+, L2 ?, L3 7?
18. El tratante L1 V+, L2 8b, L3 ?
18. Conclave V
19. Oye brother L1 V+, L2 ?
20. Murcianicos 8b
21.
22. Desvariante 8c
23. La sombra de Caín 8a+
24. De poder a poder 8a+
25. Voraz 8a
26. Vibraciones positivas 8a
27. El terror de los gérmenes 8a
28. Morada de vampiros 7a+
29. La rambla del mago 7b
30. La pálida 8a+
31. Dos itanos 7b+
32. Hasta luego Luca L1 7b, L2 8a
33. La perversa 8a
34. Todo es mentira 8a
35. El aliento del dragón 7c+
36. Vida indecente 7c+/8a
37. Tela marinera L1 6b, L1+L2 7c
38. Enrezabiá 6b+
39. Panceta 6a+
40. A-sombrao 7b+
41. Piperra 6c+
42. Puta Navidad 6c
43. Helao recalentao 6c+
44. Diagnóstico precoz 7a
45. Polvoreda 7a



Charco Negro

1.	Fisura espantatrapo	7a+		
2.	Pata cabra	6b+		
3.	El rirri	6c+		
4.	Estírate gachón	6c+		
5.	Pito paco	6a+		
6.	Romualdo	7a		
7.	Dios Eolo	V+		
8.	La Chilinarina	6a+		
9.	Píllate maromo que está romo	6b		

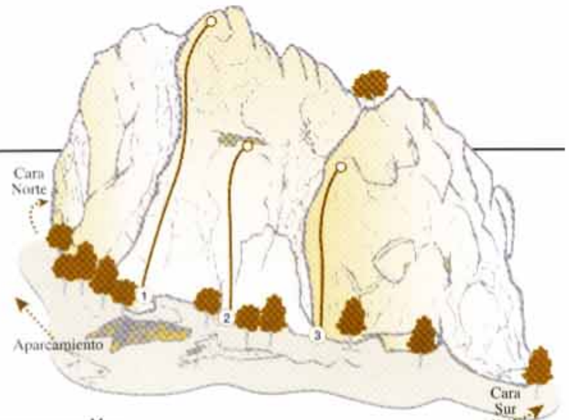


Paredes del Hacho



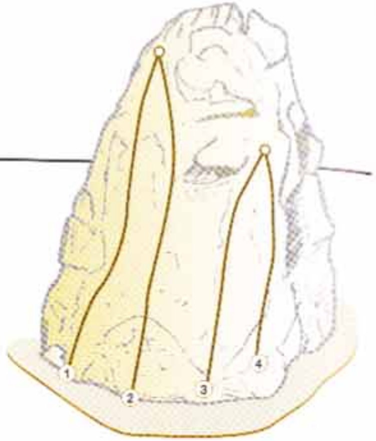
Sector Peñón de las Cinco

Cara Oeste



1.	Akinden	V
2.	Na de ná	7a+
3.	Extravío mental	6c

Cara Sur



1.	Ozú	6a+
2.	Talismán	6b+
3.	Función clorofílica	6b+
4.	Tequila	6b

Cara Este



1.	La ocasión la pintan calva	6c
2.	Aguarrás	V
3.	Escorpión rojo	6b
4.	Achilipún	6c
5.	Terrritorio Inca	7b
6.	Too...perra	7a+
7.	Cavernícola	6a
8.	Menudo percal	6c+
9.	Toi que me voy	7b+
10.	Solicitud de ascenso	7b+
11.	Pobre de mí	6c+
12.	Laja canina	7a+
13.	Pedigrí	7c

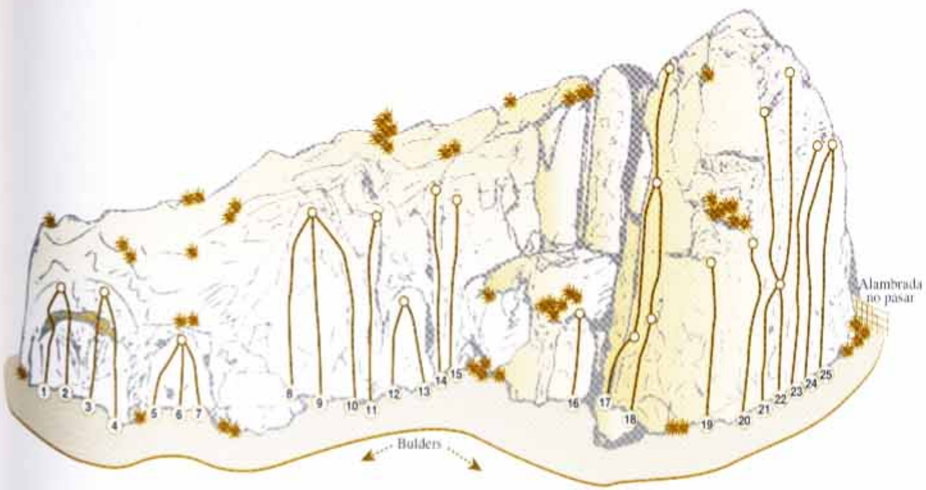
Sector Tajo del Diedro



No invadir el carril que entra al olivar. Caminar por el olivar respetando la propiedad privada.
Do not block the lane that leads to the olive orchard. Walk through the olive orchard respecting private property.

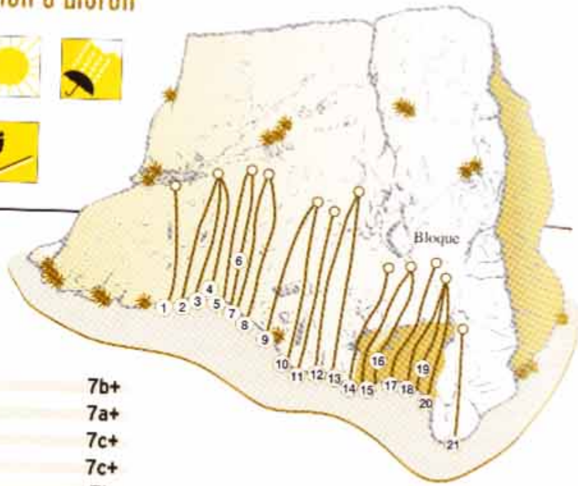
1.	PGS	6c
2.	Caña al mono	7a
3.	Segundos fuera	7a
4.	Maganta	6b
5.	Abrete de piernas	V
6.	Levanta el culo	6a+
7.	Límpiate que tienes magnesio	IV
8.	Caun ye caun	6b
9.	Taramica	6b
10.	Abracadabra	V+
11.	Erección volcánica	6b
12.	Quasimodo	6a+
13.	Daye que daye	V
14.	Maldita penetración	V
15.	Buhoneros	6b+/c
16.	Coheme el chumbo	6b
17.	El diedro	L1 6a, L2 6a, L3 IV
18.	Fantasías animadas	L1 6b+, L2 6c
19.	Granujas	7a
20.	Tributo	6a
21.	ZZ paff	L1 6b+, L2 6b
22.	Gorilón	L1 6a+, L2 7a
23.	La puta maya	6b+
24.	Mascarada	6b
25.	Carnaval	6a+

(Bulders marcados con puntos rojos)
(Boulders marked with red dots)



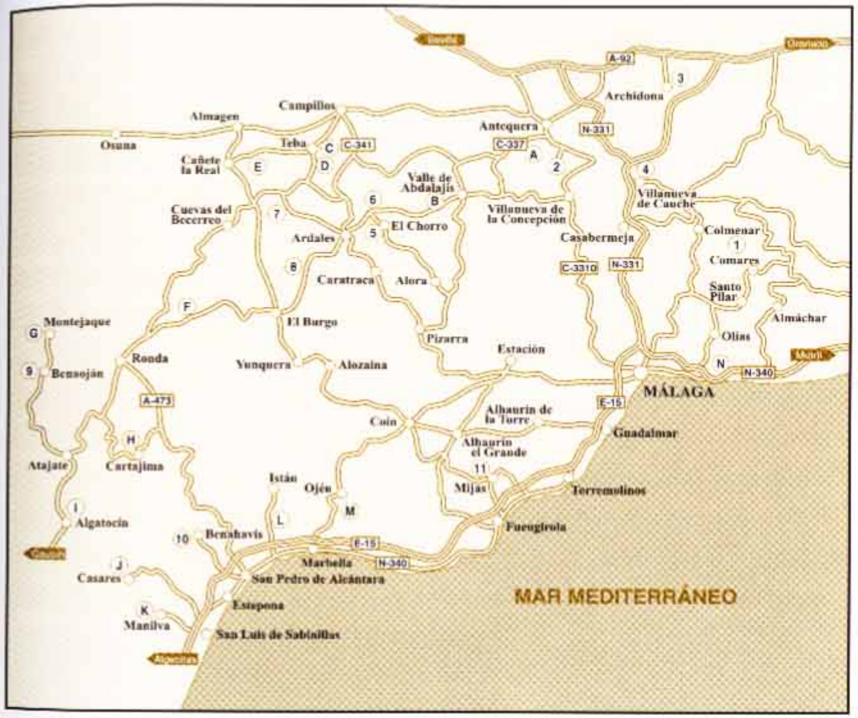
Sector Tajo de la Estación o Llorón





1. Mala reputación 7b+
2. Volando voy, volando vengo 7a+
3. Ponzoña 7c+
4. Los herejes 7c+
5. Vuelo feliz 7b
6. Todas las brujerías 6c+
7. Maolicos 6b+
8. Tiempo perdido 6b+
9. Sueños rotos 8a
10. Negocios sucios 7c
11. La francesa 8a+
12. Pesadillas en la roca 7c
13. Pocas palabras 7c+
14. Círculo vicioso 7b
15. Rienda suelta 7c
16. La mitad de un sueño 7c+/8a
17. Volaverun 8a
18. Condición inhumana ?
19. Tierra soñá 8a
20. Maldita mi suerte 7c+/8a
21. De noche también se ve 6a+

Málaga



1. Comares
2. Torcal de Antequera
3. Archidona
4. Villanueva del Cauche
5. El Chorro
6. Desplomilandia
7. Las Cuevecillas. Sierra Ortegicar
8. Turón
9. Benaoján
10. Benahavís
11. Mijas/San Antón

Málaga

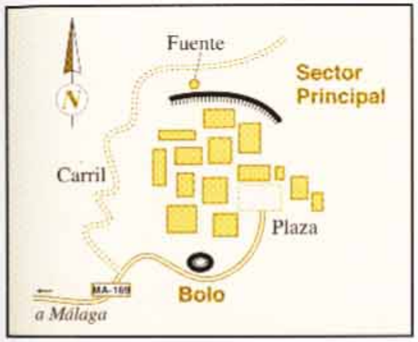
Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

A. Los Navazos
B. Valle de Abdalajís
C. Campillos.Tajo del Molino
D. Teba
E. Cañete la Real
F. Puerto del Viento
G. Montejaque
H. Cartajima
I. Poyato
J. Casares
K. Manilva
L. Istán
M. Ojén
N. La Cala

Comares

Se puede acampar o vivaquear a pie de vía.
You can camp or bivouac at the foot of the crag.

Fuente en el carril de acceso, junto a las paredes.
There is a drinking fountain on the access road, next to the crags.





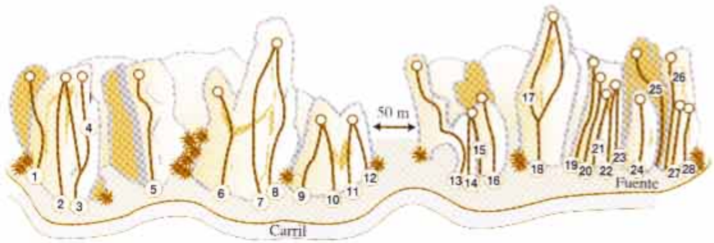


Bernabé Fernández en *Gloglo*, 6c+.
Sector Principal de Comares.

Sector Principal

20

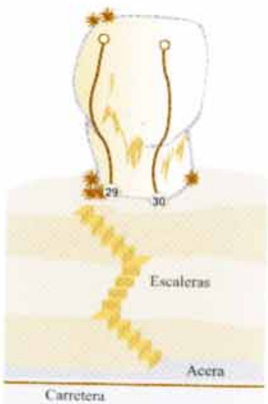
1.	Atalaya	?
2.	Días de lluvia	8?
3.	Todo por Venturi	7a+
4.	Acroteras	7a
5.	Gargolas	7a
6.	Tembetá	6b+/6c
7.	Oseina	7b
8.	La casa del guiri	6c
9.	Florida	7b+
10.	Flor de loto	8?
11.	Gengis Khan	7c
12.	Hall	6c+
13.	Exento de exergo	6c+
14.	El último tatuaje	8a
15.	Bagaje siniestro	8a
16.	Vendetta al tendón	8a+
17.	Tapas y carga	6c+
18.	Butaque	7b
19.	Buten	8a
20.	Diacomisa	6c+
21.	Trastos	6b
22.	Bártulos	6b+
23.	Bartola	7c
24.	Canalitas	6b+
25.	Fronda	7a
26.	Glogio	6c+
27.	Diedro de Juanito	6a+
28.	Diedrito de Bernabelito	V+



Sector Bolo

15

29.	Luna	7b/7b+
30.	Eclipse	6c+/7a



Torcal de Antequera

CAL

TECN EXPL

No se puede acampar ni vivaquear en el Parque Natural.
Camping and bivouacking forbidden in the Park.

Hay una fuente a la entrada desde la carretera C-3310.
You will find a drinking fountain as you enter the Park, coming from the C-3310 road.

Parque Natural. Zona sujeta a regulación medioambiental. Hay más rutas equipadas en la zona del Laberinto (Ruta Verde, pasando el Centro de Interpretación), pero los guardas en ocasiones no permiten la escalada (paradójicamente no existe prohibición expresa del Parque).
The area has been declared a Natural Park. Area subject to environmental regulation. There are more bolted routes in the Laberinto area (Green Route, after passing the theatre), but sometimes foresters don't allow climbing (ironically, the park does not specifically prohibit it).

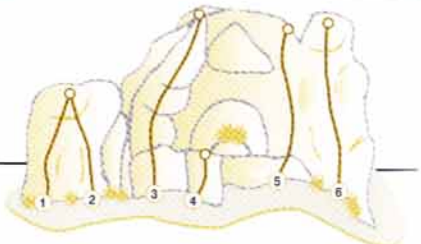






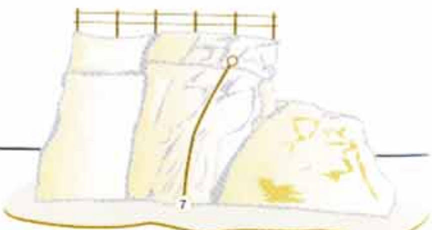
Sector La Cantera

Bloque A



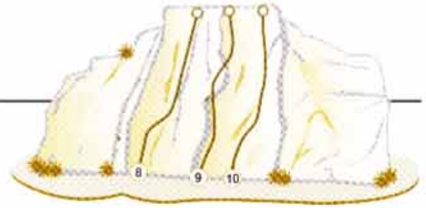
1. Alicia química 6c+
2. Invertida 6c
3. Mojave 8c+
4. Habahate del olivo 6a
5. Mi nombre es ninguno 8a
6. Continua sin sesión 7b

Bloque B



7. Asalto a la casilla V+

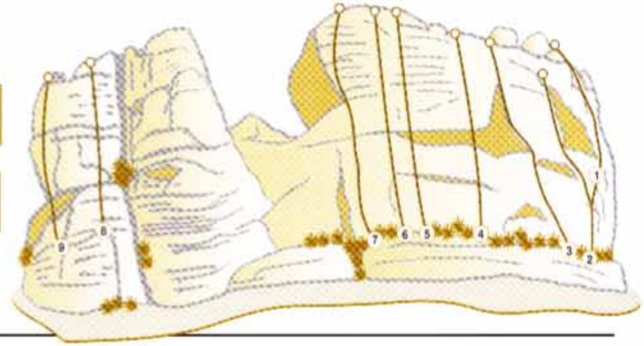
Bloque C



8. La maté porque era mía 6c
9. Cinco contra uno 6b+
10. Maitor 7a

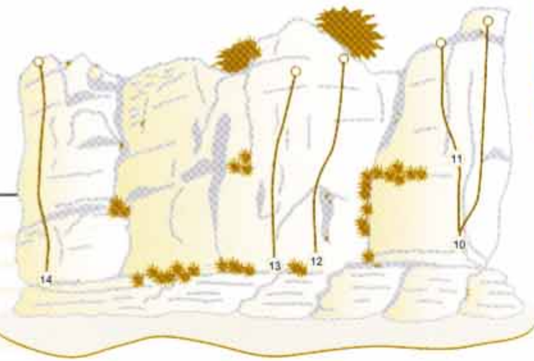
Sector El Fraile

Bloque A



1. Mentira cochina 7a+
2. Gente sin complejos 6c+
3. Cowboy 7b
4. 8a
5. Menta Poleo 8c
6. Hierba Luisa 8b+
7. Té en el Sahara 8a+
8. La unión hace la fiesta 6c+/7a
9. Dos Ryobis y un destino 7b+

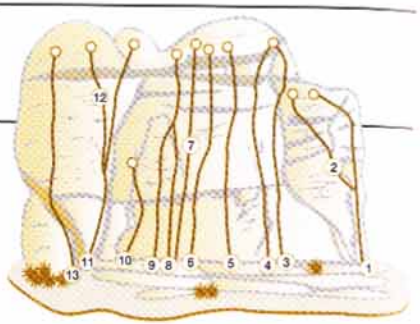
Bloque B



10. ?
11. Chorlasmirlas Free V+/6a
12. Calentamientos 6c+
13. La calentona 7a
14. 6c+

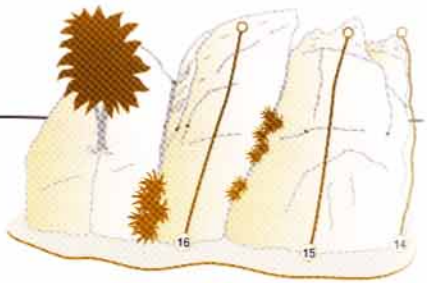
Bloques C y D

Bloque C



1. Paraiso de los cazos romos — 7a
2. La grieta de Julieta — V
3. El trepaollas — 6a+
4. Villanueva city — 6b+
5. Turboninjas — 7a
6. Hotel California — 7a+
7. A vista de pájaro — 7a
8. Mala reputación — 6c+
9. — 7c+/8a
10. Los golfos del golfos — 6b
11. Maldonado, cabrón — 6b
12. Sacrifice — 7b
13. Éxitos encadenados — 6c+

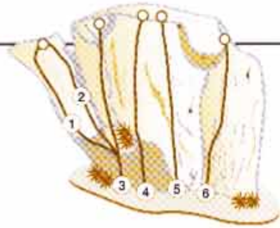
Bloque D



14. — 7a+
15. — 6a+/b
16. Vamos pal Torcal — 7a+

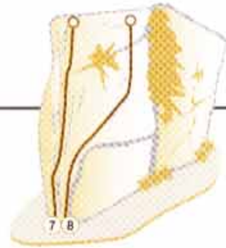
Sector Las Ratas

Bloque A



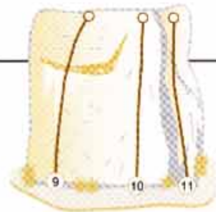
1. Dixi — 6b+
2. Pixi — 6b
3. La duda viva — 6c+
4. — No acabada
5. Sueños de un adolescente — 7a
6. El niño del gafas — V

Bloque B



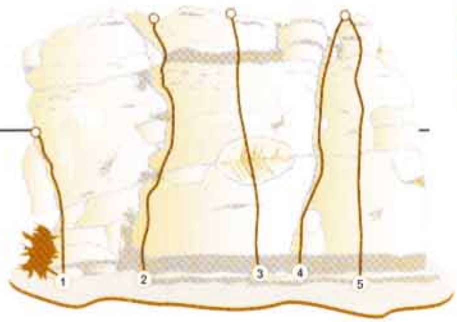
7. La puta Kokona — 6c+
8. Konan el barbero — 6a+

Bloque C



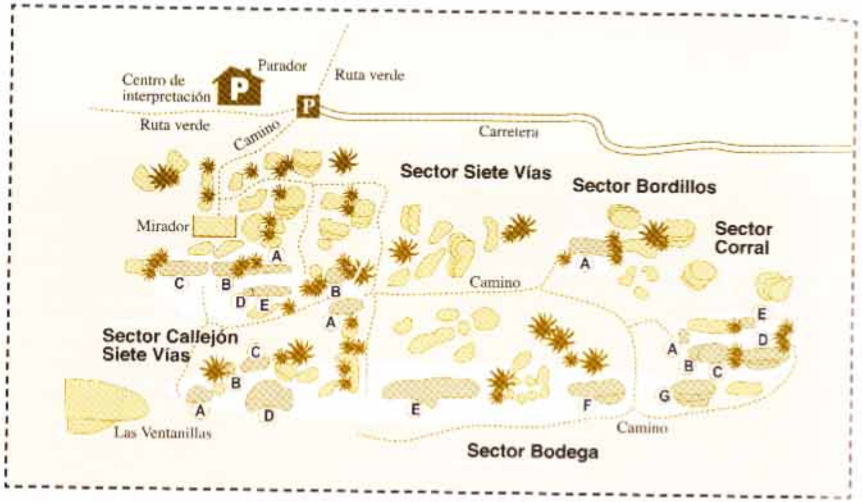
9. Sangre — 7a
10. Atún — 6a+
11. Salchichón — 6a

Sector La Carretera



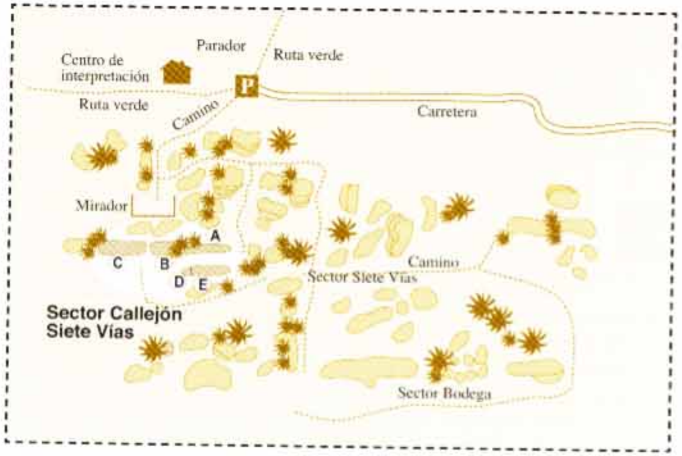
1. Domingueros crack — 6b+/6c
2. Ero ergo sur — 7a
3. Mercedes 26 años — 7b
4. Asfalto — 6a
5. La fuerza del destino — 7b+

Zona Principal



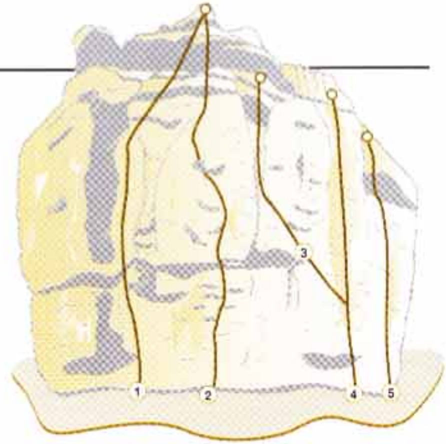
Sector Callejón Siete Vías





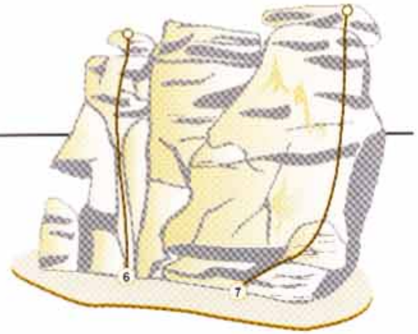
Bloque A

1. ? — V+
2. Plebe vulgaris — 6b+
3. Zanganito Pocopito — 6c+
4. El orejón salchichero — 6b+
5. El pijo sin un duro — 6a+/6b



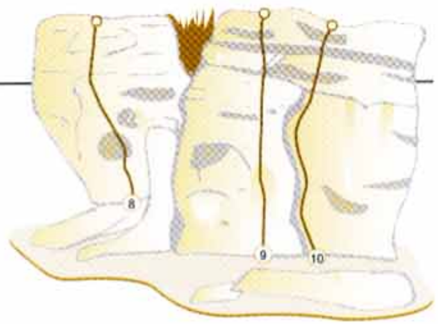
Bloque B

6. ? — V+
7. La gitana — V+/6a

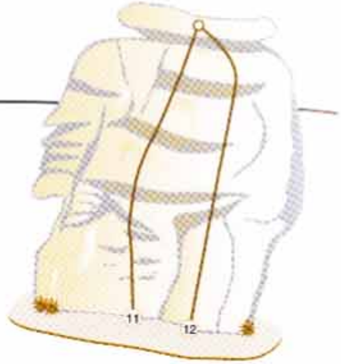


Bloque C

8. Eternamente Fátima — 6b+
9. Haz más grado pringado — 8a
10. Te digo trigo por no decirte Rodrigo — 6c+



Bloque D



11.	En el dos caballos	6b+
12.	Apriétate el pellejo	6b+

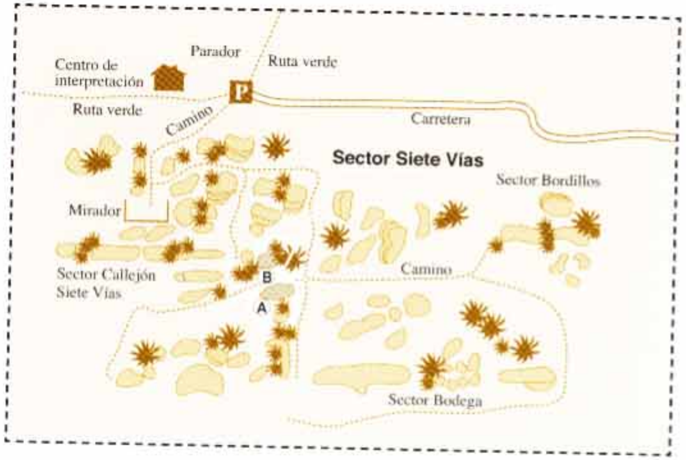
Bloque E



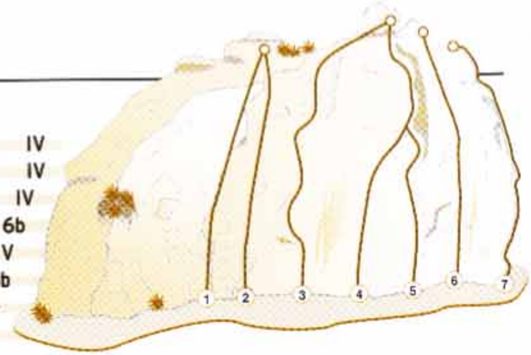
13.	La del 15	V+
14.	El gurú va de vicios	6a+
15.	La menuilla	6a+
16.	Conferencia por la paz	6a
17.	El agüilla	V+

Sector Siete Vías



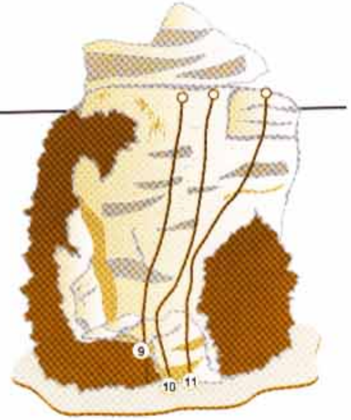


Bloque A



1.	?	IV
2.	La máscara	IV
3.	Horóscopo	IV
4.	Los Caballeros del Sobabo	6b
5.	Gaceta para sordos	V
6.	?	6b
7.	El tío del bigote	V+
8.	La vieja barbuda	6a

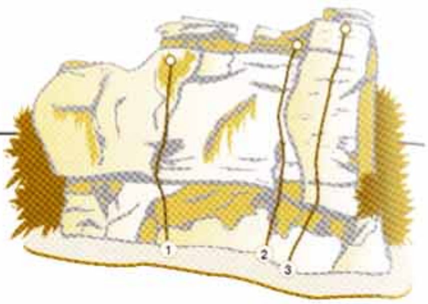
Bloque B



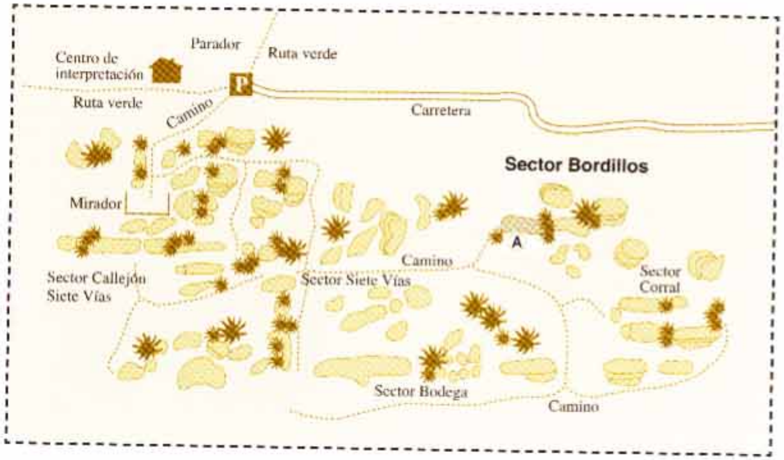
9.	?	6c
10.	Roca dura	6c
11.	?	6c

Sector Bordillos

7 min. · 7



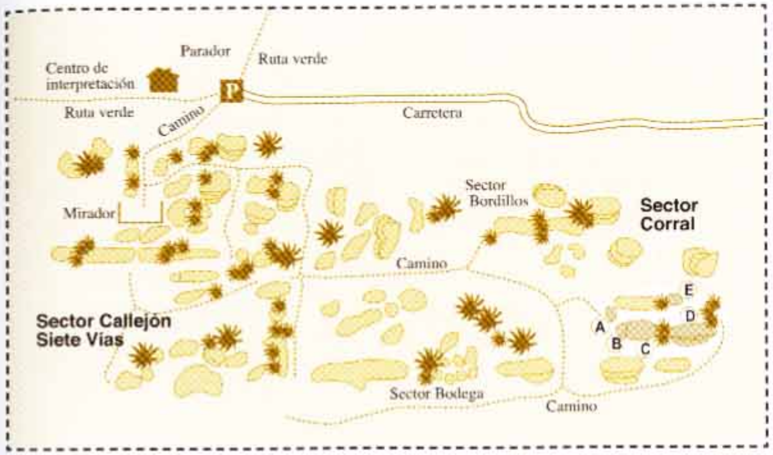
1. África 6a+
2. Beluga V+
3. Tucán 6b+



Torcal de Antequera

Sector Corral (bloques A, B)

8

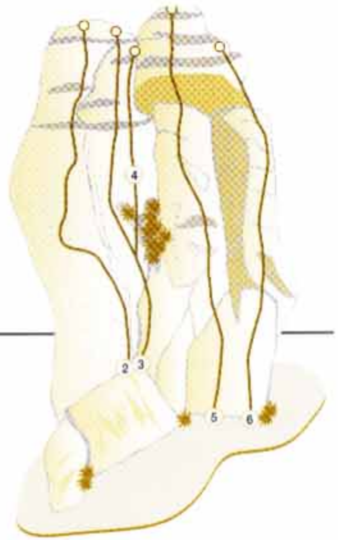


Bloque A



1. Patagonia 6b

Bloque B



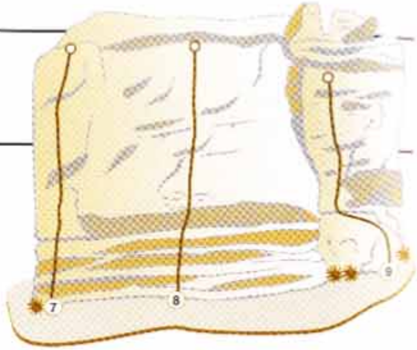
2. Gisela 6c+
3. ? 6b+
4. ? 6a
5. Capital de Italia 7b
6. Escalando y encadenando 6b

Sector Corral [bloques C, D, E]

10

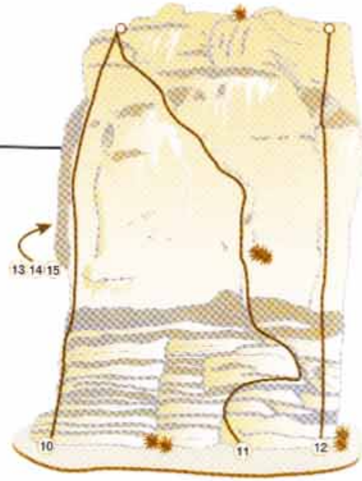
Bloque C

7. Con el mazo dando y el espit reventando — 6c
8. Cruesli con chocolate — 8b+
9. Espectro encadenado — 7b+



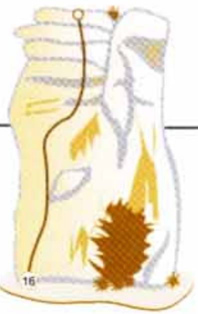
Bloque D

10. Chocho por picha — 6b
11. Enka — 6c+
12. Butter Fingers — 6b
13. Diente por diente — 7a+
14. Ojo por ojo — 6a+
15. ? — 6a



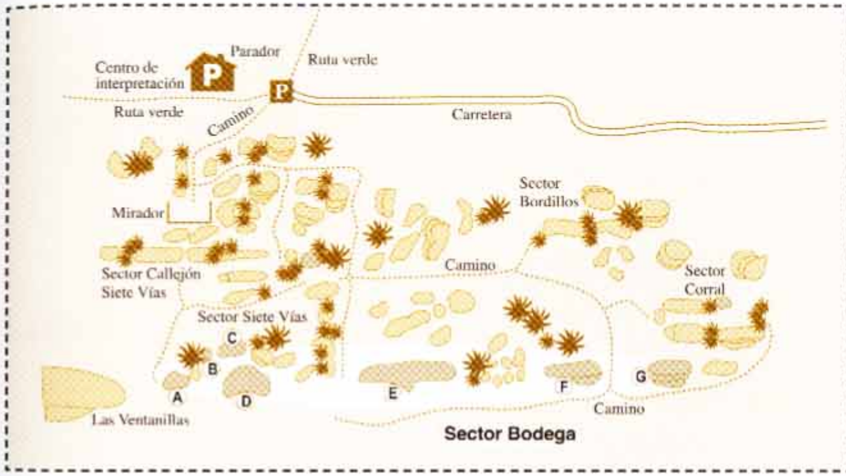
Bloque E

16. Romino Power — 6b+



Sector La Bodega

10



Bloque A

1. Sol y sombra — V
2. Martini Blanco — 6b
3. ? — V



Bloque B

4. Dahikiri — 7c



Málaga

Bloque C



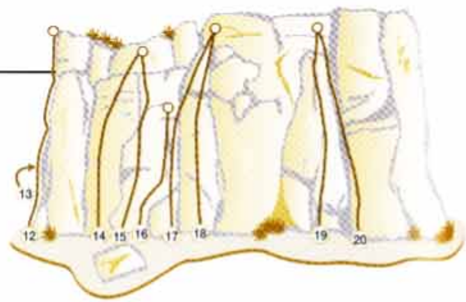
5.	Tequila	7b
6.	?	7a
7.	?	6c

Bloque D



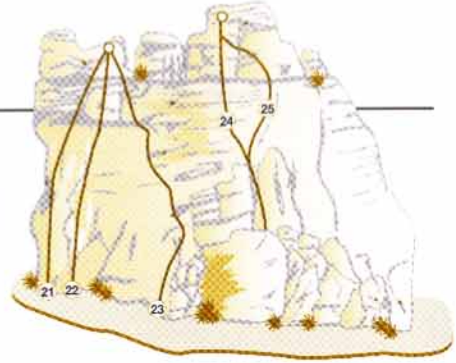
8.	?	6c
9.	Tinto con limón	7a+
10.	Tinto con casera	6c+
11.	Pacharán con endrinas	6c

Bloque E



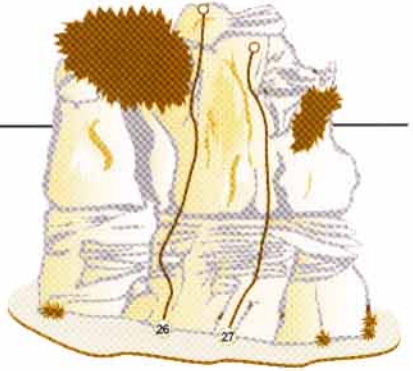
12.	Calimocho	6b
13.	Licor 43	6a
14.	Faustino VII	7b+
15.	Moscatel	6c+
16.	Pacharán con miel	7a+/7b
17.	Freixenet	7a+
18.	Cruzcampo	6a+
19.	Don Perignon del "69"	V+
20.	?	V+

Bloque F



21.	?	6b+
22.	Cervezas "zomocenzuales"	7a+
23.	Ante la rasca coñac pal cuerpo	6c+
24.	Coctel tropical	6a
25.	Tómate algo	6a

Bloque G

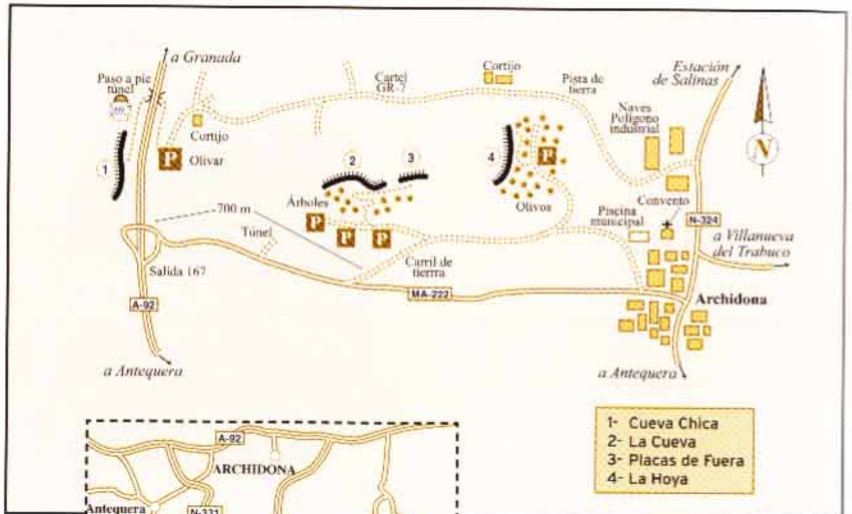


26.	Sugurru	6c+
27.	Los niños del Rioja	6c

Archidona

Archidona tiene 3 zonas, cada una con diferentes tipos de escalada: La Cueva Chica, La Cueva y La Hoya.

Archidona has 3 different areas, each one with a different type of climb: La Cueva Chica, La Cueva and La Hoya.





Sector La Cueva Chica

Los olivares son propiedad privada. No se recomienda pernoctar. En la subida al convento (desde el pueblo) hay posibilidades para vivaquear, o en furgonetas. Otra opción es el refugio de escaladores La Saucedilla en la carretera Archidona-Villanueva del Trabuco, km 6.

The olive orchards are private property. Camping not recommended. There are possible spots to bivouac or stay in vans on the way up to the convent (from the village). You can also stay at the climber's refuge, La Saucedilla, on Archidona-Villanueva del Trabuco road, km 6.

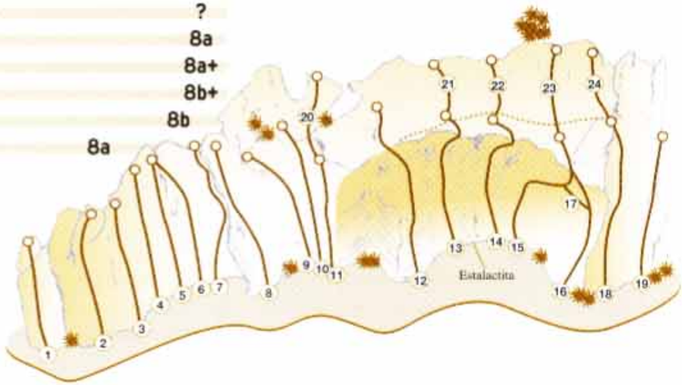
En la calle principal del pueblo.

There is a drinking fountain on the main street of the village.

Acceso algo complicado por un carril desde polígono industrial. Aparcar en un olivar. La A-92 se cruza andando por una tubería túnel o por el asfalto (mucha precaución). Acceder según el trayecto recomendado. No dejar los coches en las inmediaciones del puente de salida de la autovía (multas).

Access from the road starts at an industrial estate and is quite complicated. Park in an olive orchard. You can cross the A-92 road going through a pipe tunnel or by crossing the road itself (be careful!). Enter by most suitable route. Don't park in the surrounding area of the highway exit bridge (fines!).

Nº	Vía	Grado
1.		6b+/c
2.	Okupa, Libera	6c
3.	Peti rojo	7a
4.	Califa rojo	7c
5.	Nido de cuco	7c
6.	Misa Gaya	7b+
7.	Flor de loto	6c+
8.	Basic	8a
9.	El espárrago	7c+/8a
10.	Desolación	?
11.	Mar karma	8a
12.	Almorávide	8a+
13.	Extramonio	8b+
14.	Gioconda	8b
15.	Crisis	8a
16.	Vida y obsesión	7c
17.	El taponazo	7c+
18.	Concierto con la litrona	6a+
19.	Guerrero de tres lunas	V+
20.		6b
21.		6a+
22.		6a+
23.		6a+
24.		6b

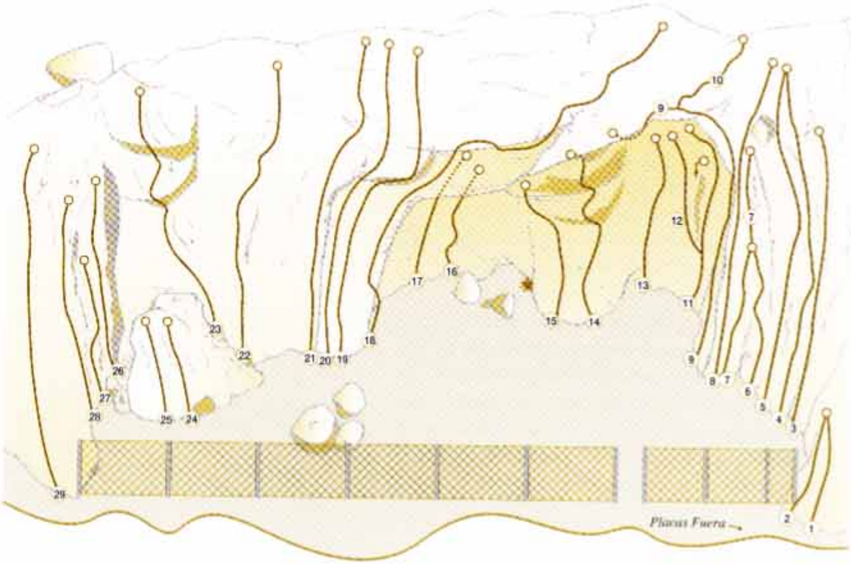


Sector La Cueva

Los olivares son propiedad privada. No se recomienda pernoctar. En la subida al convento (desde el pueblo) hay posibilidades para vivaquear o furgonetas. Otra opción es el refugio de escaladores La Saucedilla en la carretera Archidona-Villanueva del Trabuco, km 6.
The olive orchards are private property. Camping not recommended. There are good spots to bivouac or stay in vans on the way up to the convent (from village). You can also stay in the climber's refuge, La Saucedilla, on Archidona-Villanueva del Trabuco road, km 6.

En la calle principal del pueblo.
On the main street of the village.

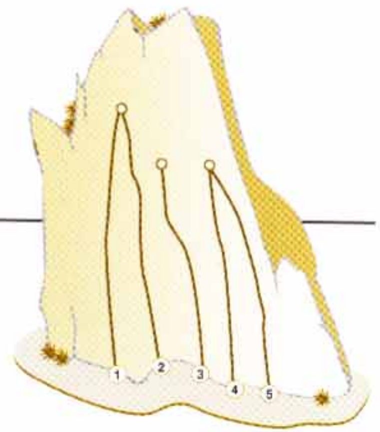
No dejar los coches taponando el paso del carril (tractores).
Make sure you don't block the way when you park on the road (tractors).



1.		6c
2.		6b+
3.	Trance	8b+
4.	Carbono 14	8b+
5.	Carbunco	8c
6.	El precario del sicario	7c+
7.	Danza agresiva	L1 7a+, L1+L2 7b+
8.	Transilvania	8c+
9.	Estado mental	8c
10.	Variante	?
11.	Campo amargo	L1 7C+, L1+L2 8a
12.	Huele tema	8a+?
13.	Perita del perito	7b
14.	Antonia	7c
15.	Lindo gatito	7b
16.	Primera línea	7b+
17.	Piolín	8b+
18.	Orujo	9a+
19.	Alpechín	8c
20.	Salas	8b+
21.	Kallisté	8c
22.	Happy hardcore	8c+
23.	Rey Azúcar	8b
24.		V
25.		V
26.	Posiblemente lluevan piedras	7a+
27.	La canal	6a
28.	Cayo malayo	7a+
29.	Amantis religiosa	7a+

Sector Placas de Fuera

1.		6c
2.		6b
3.		6a+
4.		V+
5.		V+



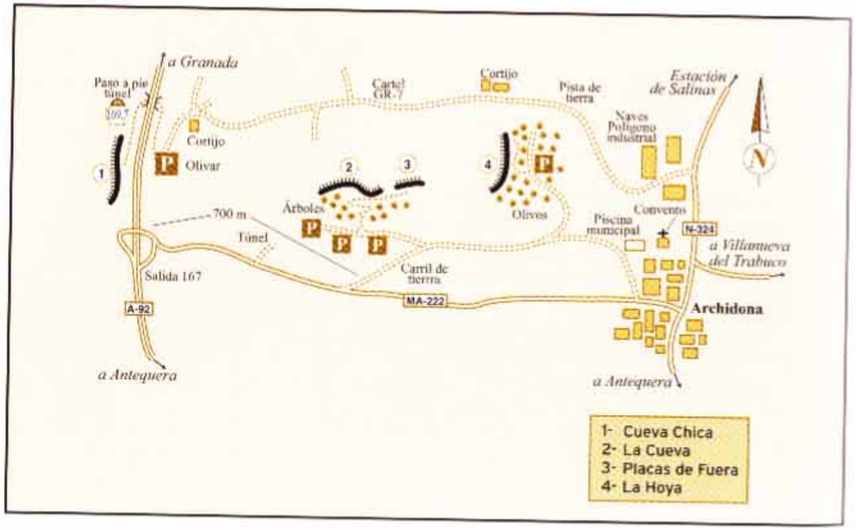
Sector La Hoya

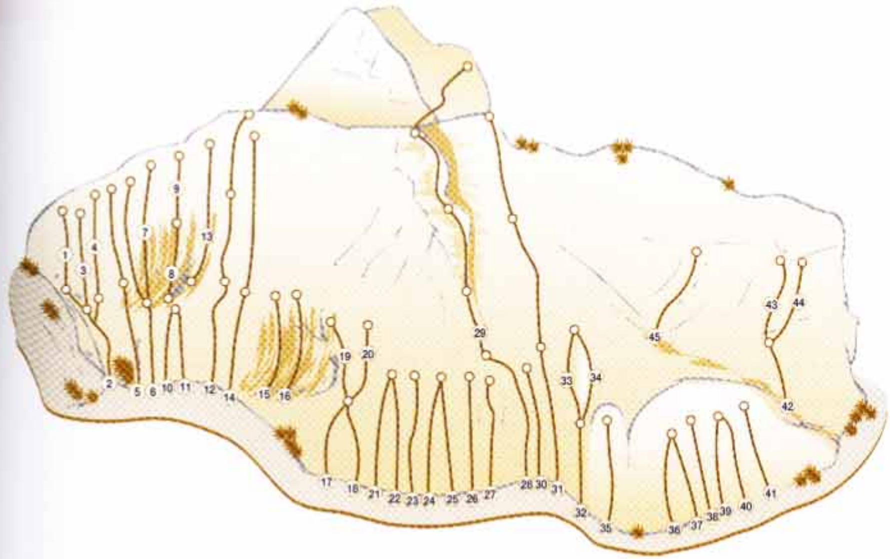
Los olivares son propiedad privada. No se recomienda pernoctar. En la subida al convento (desde el pueblo) hay posibilidades para vivaquear, o en furgonetas. Otra opción es el refugio de escaladores La Saucedilla en la carretera Archidona-Villanueva del Trabuco, km 6.

The olive orchards are private property. Camping not recommended. There are good spots to bivouac or stay in vans on the way up to the convent (from village). You can also stay in the climber's refuge, La Saucedilla, on Archidona-Villanueva del Trabuco road, km 6.

En la calle principal del pueblo.

On the main street of the village.





1.	*The Om*	6c+
2.	Vía de acceso	IV
3.	Atestados e informes	6c
4.	Oso ederra	7b
5.	Miss berruga	L1 6b+, L2 6c+
6.	Baile del arlequín	L1 6b+, L2 7c+
7.	La veleta de las monjas	?
8.	El retonno	8a
9.		?
10.	Climax	6b+
11.	No me pises	6b+
12.	Odisea	L1 6b+, L2 6c, L3 V+
13.	Solsticio de verano	7a
14.	Pata pollo	L1 6c+, L2 7a
15.	Graffiti Hoya	7c+
16.	Rosa de los vuelos	7c
17.	Okupa	6b
18.	Sabandija	?
19.	Banshee	7c+
20.	Ashir	7b+
21.	I´m sufo	7c
22.	Perfecta mua	7c
23.	Alyaguará	7c+
24.	Amarok	7c
25.	Rosier	8b
26.	Algarropower	8a/a+
27.	Belcebú	7b+
28.	La quinta polla	6c
29.	Trópico de cáncer	L1 6a+, L2 6a+, L3 6b, L4 6b+
30.	Diosa Mat	7a
31.	Rockero solitario	L1 6a+, L2 6a, L3 V+ *
32.	Ay qué dolor	V+
33.	Samsara	7a
34.	Cancanofobia	6c
35.	El zarto del águila	IV
36.	Enfiscación	6a+
37.	Moto nabo	V
38.	Tabsona	V
39.	Harem	6a
40.	Cuerpo mente	?
41.	Delirium tremens	6c+
42.	Vía de acceso	V+
43.	Escuela de yamines	6c+
44.	Voces de eco	7a
45.	Hechizo de luna	7b

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*

Villanueva del Cauche-Yugoslavia

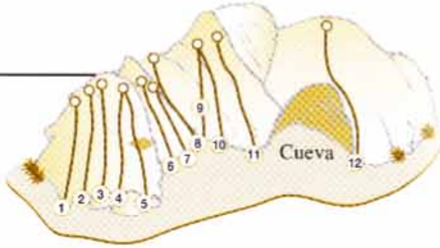


Se puede vivaquear a pie de vía, aunque no es un sitio perfecto.
Although it is not the best place, you can bivouac at the foot of the routes.

Fuente en la carretera que conduce a las paredes.
There is a drinking fountain on the road that leads to the crag.

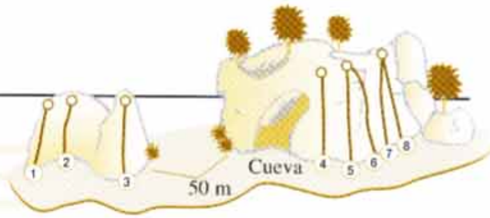


Sector Arriba



1.	Resident evil	7c
2.	Tomahawk	7b
3.	Escandalo	7a
4.	El sendero de la traición	7a+
5.	El esquinazo	6c
6.	Luz del norte	6a+
7.	Xapó	6a
8.	Levanta bicho	V
9.	Sureña	V+
10.	Una de espeto	6a+
11.	Comando hulay	7a+
12.	Rasca y pica	7b+

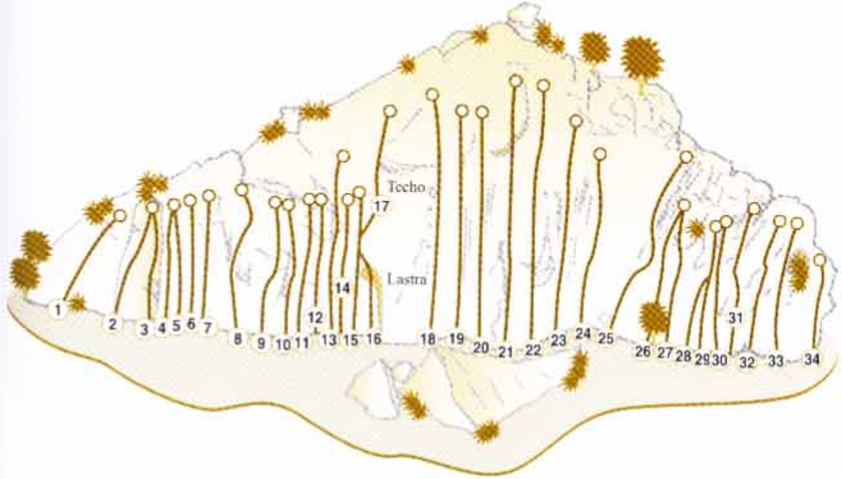
Sector El Puente de Roca



1.	Lagrimas negras	7a
2.	Me lo dices en la calle	7a
3.	Mal amigo	?
4.	Ojo del culo	6b
5.	Hotel La Pedriza	6b+
6.	Amigo de conveniencia	6b
7.	Bloc Sur	6a
8.	Conchi	V+

Sector Pared Roja

1.	Peluca	6a+
2.	... en escabeche	6a+
3.	Salta la tapia	6b+
4.	Er Melillero	6c+
5.	Malozevik	7a
6.	Alevosía	?
7.	Chantaje emocional	8b?
8.	Piel pálida	7c+
9.	Rascayú	7c
10.	Yonky tronky	7b
11.	El frescuni	6c+
12.	Sin sospecha	6a+
13.	Ojos que no ven	7b
14.	Los fabulosos MANOWAR	6c+
15.	El lengüeton	6b+
16.	Finita mix	7a+
17.	Diedro Candela	7a+
18.	Regional preferente	?
19.	Vitamina bidón	7c
20.	Iron Maiden	8a+
21.	Poison Jiménez	?
22.	Mijya-tovik	8a+
23.	Supertiri	8a
24.	Vas de Pro	8a
25.	Diedro 4+1	V
26.	Año Mariano	6c
27.	Airbag	6c
28.	El trigüevo	6a+
29.	El Biyema	6b+
30.	Pápa piquillo	6c
31.	Gota a gota	6b+
32.	El milagro de P.Tinto	6b
33.	Moribunda	6b+
34.	S´acabó	?



El Chorro

La acampada está prohibida en toda la zona. Existe un cámping (al pie del embalse) y dos refugios privados (pueblo y subida hacia Las Encantadas). En las cercanías de la ermita se reúnen furgonetas para pernoctar.
Camping forbidden in the entire area. There is a campsite (at the foot of the dam) and two private refuges (in the village and on the way up to Las Encantadas). Vans usually meet up in the surrounding area of the hermitage to spend the night.

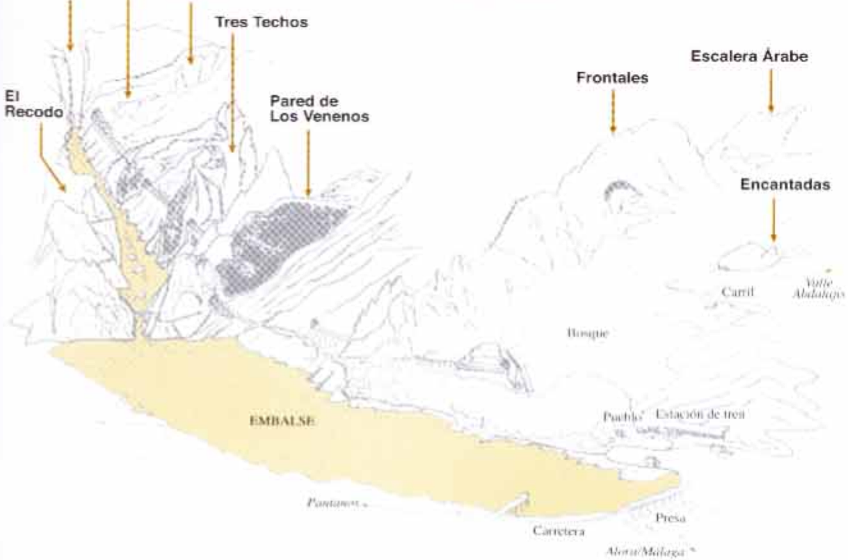
Hay fuentes: bajo la pista que conduce a Frontales Altas; en la carretera que conduce a la estación de tren; en Albercones y cerca del sector Caliza, antes de llegar al bar El Pilar.
There are drinking fountains below the track that leads to Frontales Altas; on the road that leads to the railway station; in Albercones and near the Caliza sector, before getting to El Pilar Bar.

La zona es Paraje Natural y la escalada se encuentra regulada. Hay sectores en los que no se permite la escalada (2º cañón).
El tránsito andando por las vías del tren se encuentra regulado por RENFE, pueden existir problemas.
The area has been declared a National Park, climbing is now regulated. It's forbidden to climb on some sectors (second canyon).
Pedestrian transit on the train tracks is regulated by RENFE. Possible problems with authorities.





Zona de Las Encantadas
1- Sector Las Encantadas
Zona de Las Frontales
Frontales Bajas
1- Sector Albercones
2- Sector Safari
3- Sector Castrojo
4- Sector La Cañada
Frontales Medias
5- Sector Amptrax
6- Sector El Circo Suizo
7- Sector Momia
8- Sector Bóveda Poema Roca
Frontales Altas
9- Sector Sin Futuro
10- Sector Olimpo
Zona del Primer Cañón
1- Sector Placas de los Venenos
2- Sector Pasarela de los Venenos (1)
Sector Pasarela de los Venenos (2)
3- Sector África
4- Sector Jauja
5- Sector Verdonia
6- Sector El Recodo
7- Sector Los Tres Techos
8- Sector Incógnita
9- Sector Los Cotos
10- Sector El Polvorín
11- Sector Cerro Cristo-La Playa
Zona del Makinódromo
1- Sector El Invento
2- Sector Los Bloques
3- Sector Los Tigres
4- Sector Makinódromo
Zona del Segundo Cañón
1- Sector Petit Desfiladero
2- Sector La Acequia-Brasil
3- Sector La Pasarela
4- Sector Las Bañeras
Zona de La Escalera Árabe
1- Sector Escalera Árabe
2- Sector Escalera Suiza
3- Sector Serena



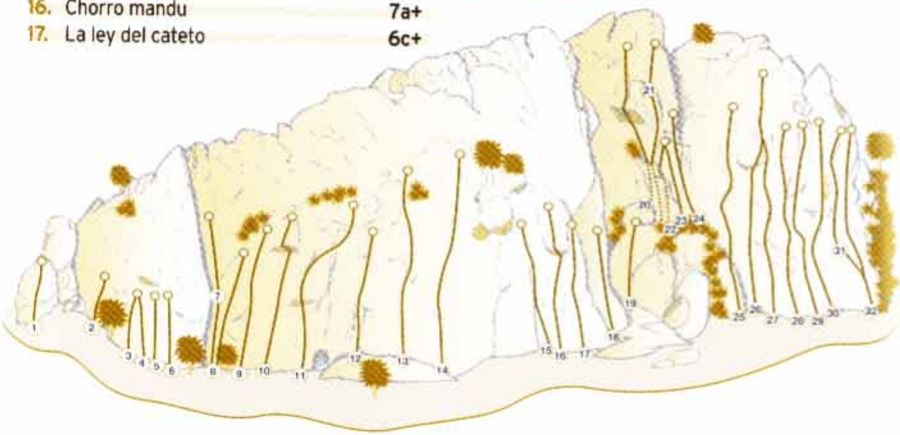
Zona de las Encantadas

Sector Las Encantadas

i Aparcar en el carril del Valle de Abdalajís (1 kilómetro desde el pueblo) sin interrumpir el tráfico y no cerca de las viviendas. No subir con perros bajo ningún concepto. Los terrenos de acceso son propiedad privada. La escalada queda a criterio del dueño.

Park on Valle de Abdalajís track (1 kilometer from the village), far away from houses. Make sure you don't block the way. Under no circumstances may dogs be brought onto the sector. The access is on private lands. Climbing depends on landowner consent.

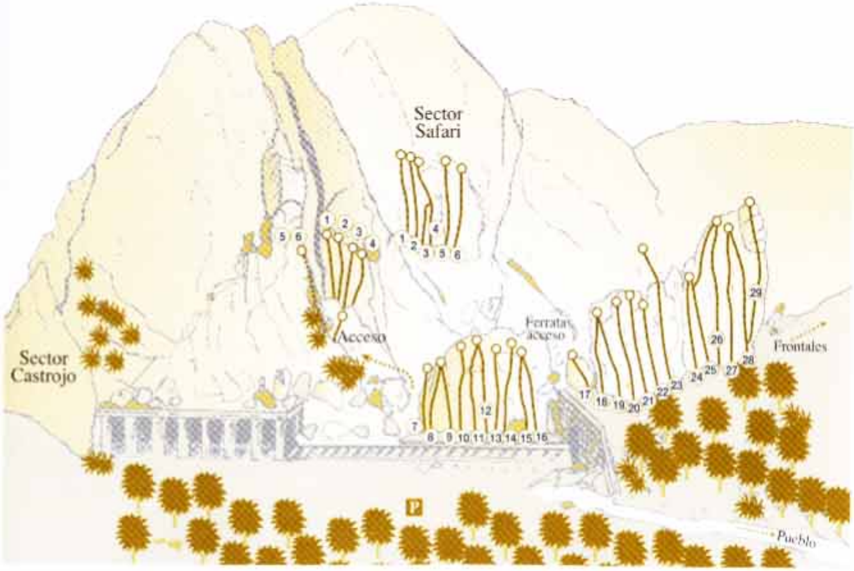
1.	Bolondro free	6a+
2.	Nombre propio	6a
3.	Bohem Destrell	6a+
4.	Poum, poum, ram, ram	6a
5.	Para que disfrute la canallá	6b
6.	Crisis de identidad	6a+
7.	Atenea	IV+
8.	Geisha	6a
9.	Programa genocida	6c
10.	Manon tropo	7a+
11.	Las mulas comen muchas cuerdas	8a+
12.	Un lait fraiche pour monsieur	7b
13.	Generación límite	7b+
14.	Mama Endika	8a+
15.	Bueno, bonito barato	6c+
16.	Chorro mandu	7a+
17.	La ley del cateto	6c+
18.	Mataillos lugareños	6c
19.	Artemisa	V+
20.	Tipo indio	7b+
21.	No me mires mal	8a
22.	No puedo controlarme	6c+
23.	Espalda nombrada	7a+
24.	Un poco viciosa	7a+
25.	Mezcla explosiva	8a
26.	Kit grimpe	7b+
27.	Gros rouge	7a+
28.	Pero ¿quién tiene la culpa?	7a
29.	Sara	7a+
30.	Bailando con osos	7b
31.	Dura vida la de un freky	6c+
32.	Fiebre de sur	7a



Frontales Bajas

Sector Los Albercones

1.	Sapillo momificado	7b+
2.	Saca la lengua	6b+
3.	Cosas de dos	6c
4.	Quítate la ropa	6b+/c
5.		7b+
6.		7b+
7.	Acceso vías	V
8.	Troncomovil	6a
9.	Ganímedes	6b+
10.	Engrasa la bisagra macarra	6c+
11.	Estas podrido chaval	7c+
12.	Rompe hielo	8a
13.	Chicuelito querido	6b+
14.	Arzapua	7b
15.	Los capullos	7b
16.		7c
17.	Océano gris	7a
18.	Me duelen los huevos	7a
19.	Zulú expres	6a+
20.	Alien Girl	V+
21.	Chica pelirroja	6a
22.	Gabi	6a
23.	Putiferio	6a
24.	El vuelo de los peluos	6a+
25.	El virgo de Vicenteta	6b+
26.	Cita en Sevilla	7a+
27.	El truco del almendruco	7a
28.	Sufre mamón	7a+
29.	Malditos roedores	6c+



Sector Safari



i Acceso por ferrata junto a la vía Océano gris (rápel para bajar).
Access by via ferrata, next to the Océano gris route (abseil down).

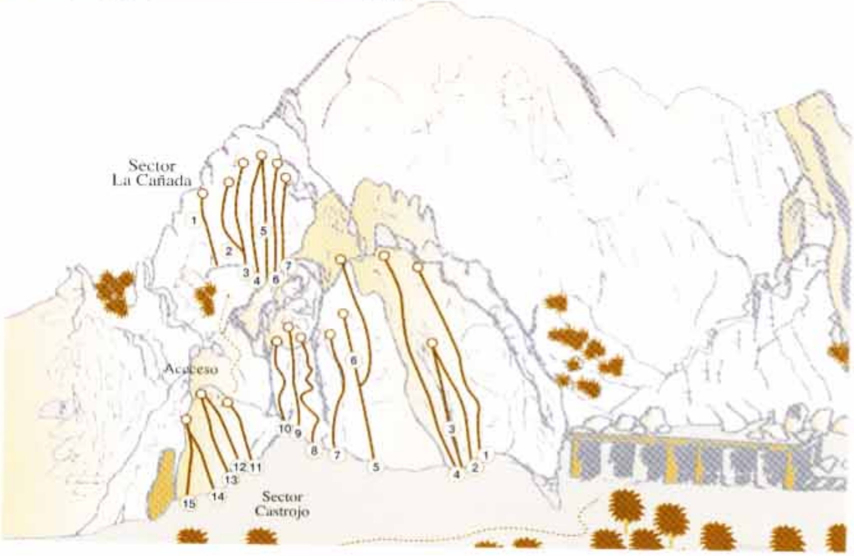
1. Proyecto ?
2. Vuelo nocturno 7b
3. Variante de entrada
4. La trompa de la virgen 7a
5. Safari 7b
6. Bruchfee 6c

Sector La Cañada



i Hay que escalar una de las vías fáciles del sector Castrojo para acceder hasta la base de La Cañada.
You need to climb one of the easy routes of sector Castrojo in order to access the base of La Cañada.

1. El pájaro loco 7a
2. Chigüaga 7b
3. Vaca loca 7b+
4. Supersónica 7b+/c
5. Riders on the storm 7b+
6. Emmanuelle 6c+
7. Si te vas... 7a+



Sector Castrojo



1. Vas pisando huevos V
2. La corona IV+ (no tiene reunión)
3. Punto de salida IV
4. Montón de chatarra 6a
5. Big Fun 6a
6. Instinto 6a
7. Luna 6c
8. Simón ha perdido el panadero 6c+
9. Little brown baby 7a+
10. 7b/+
11. (Top rope) IV+
12. (Top rope) IV+
13. (Top rope) IV+
14. Jenny V
15. Estrella IV+

Frontales Medias

Sector Amptrax



i Desde el aparcamiento de Albercones subir un sendero bastante marcado en la cuesta del sector Albercones, por encima del túnel. Pasar los Albercones y continuar por el bosque hasta subir a un plató de roca (paredes de grandes dimensiones).
From the Los Albercones parking lot, go up a clearly marked path on a hill in the Los Albercones sector above the tunnel. Pass Los Albercones and continue through the forest until reaching a rocky plateau (big walls).

1. Pa' lante amigos L1 6a, L2 6c
2. Son cuartos L1 IV, L2 6b+
3. Proyecto Amptrax L1 III, L2 V, L3 V+, L4 6a, L5 6a+, L6 V+, L7 V (L1, L6, L7, no equipados)



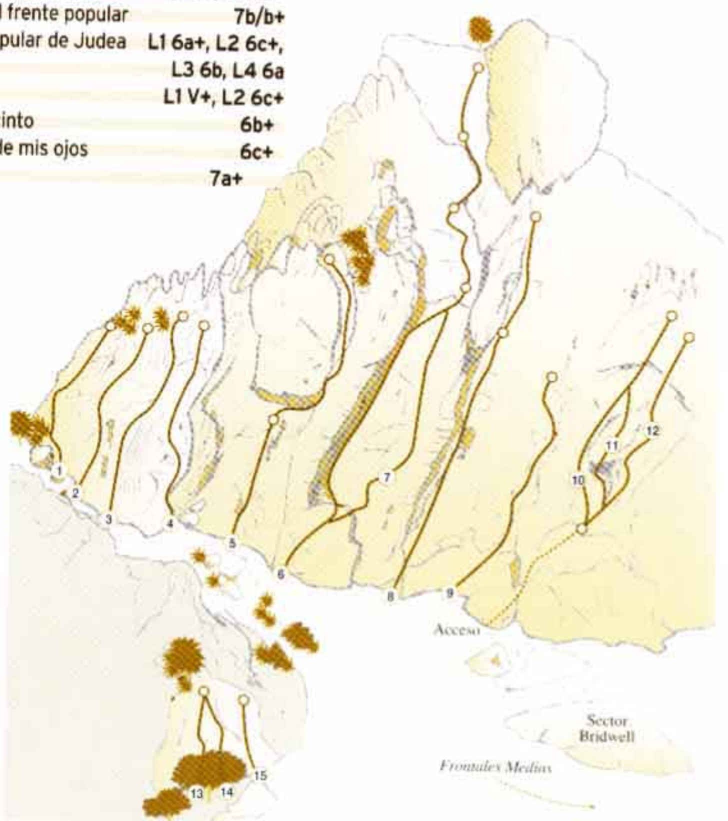
Málaga

Sector El Circo Suizo

Desde aparcamiento de Los Albercones subir un sendero bastante marcado en la cuesta del sector Albercones, por encima del túnel.

From the Los Albercones parking lot, go up a clearly marked path on a hill in the Los Albercones sector above the tunnel.

1.	Coño Paco	7a
2.	Sexo,drogas y flamenco	7a+
3.	Alícia	7b+
4.	Bienvenidos al circo	7b
5.	Qué leche que tengo	L1 6b, L2 7b
6.	Judea del frente popular	7b/b+
7.	Frente popular de Judea	L1 6a+, L2 6c+, L3 6b, L4 6a
8.		L1 V+, L2 6c+
9.	Mario Jacinto	6b+
10.	La niñas de mis ojos	6c+
11.	Urriki	7a+
12.	Ajonjolí	7c
13.	Superpotencia	6a
14.	Más potencia	6a+
15.	Prepotencia	6a+

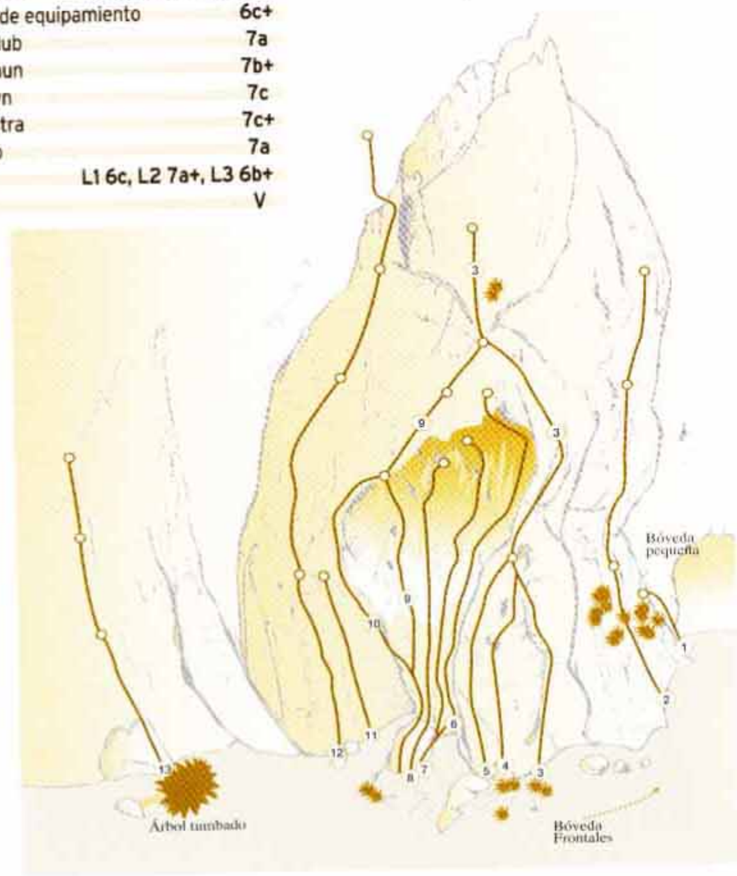


Sector Momia

Desde aparcamiento de Los Albercones subir un sendero bastante marcado en la cuesta del sector Albercones, por encima del túnel.

From the Los Albercones parking lot, go up a clearly marked path on a hill in the Los Albercones sector above the tunnel.

1.	Canal	6a
2.		L1 6a, L2 6c+, L3 7a+
3.	Seco y Pedro	L1 6b, L2 6c, L3 7a+
4.	Insomnio de equipamiento	6c+
5.	Habana club	7a
6.	Ak sunamun	7b+
7.	Honk down	7c
8.	Hamunaptra	7c+
9.	El orejazo	7a
10.	Gaia	L1 6c, L2 7a+, L3 6b+
11.		V
12.	Café cous bourbon	L1 V, L2 6C, L3 7a, L4 6c+
13.	Soñador de grado	L1 V+, L2 6a, L3 6a



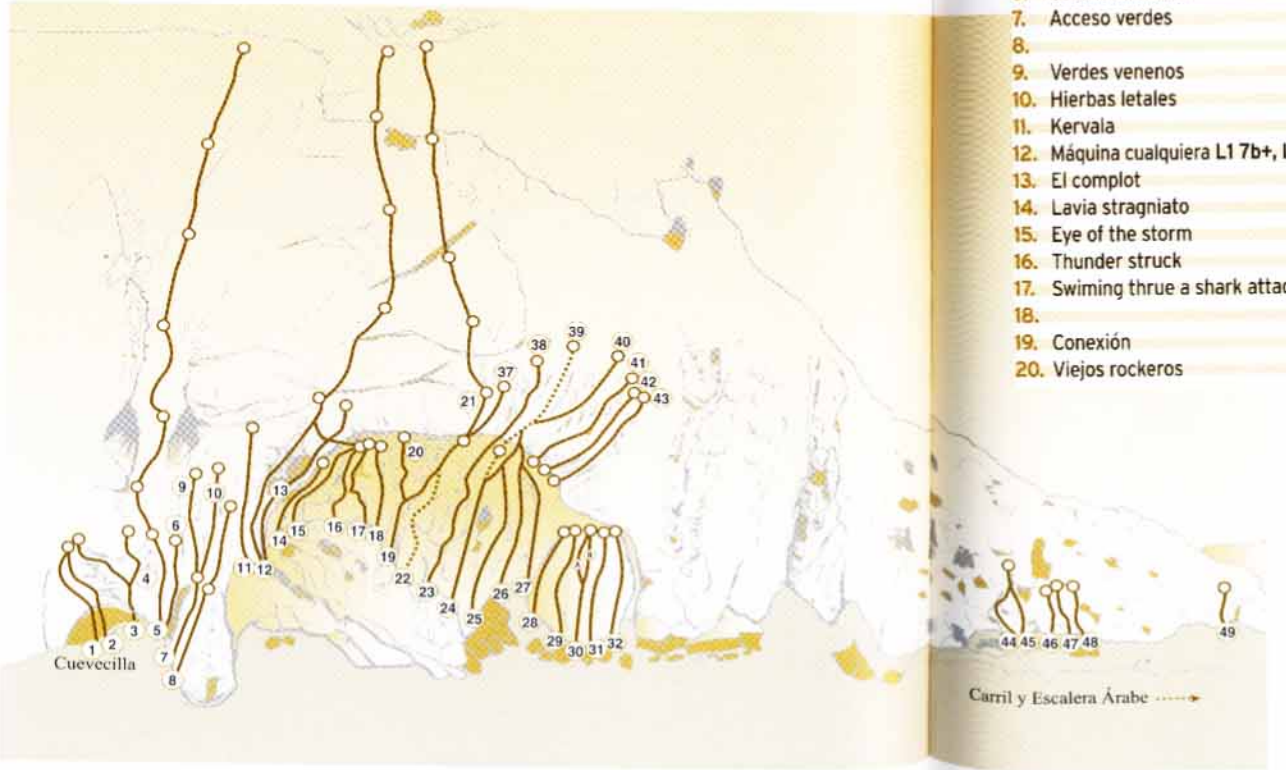
Frontales Altas

Sector Bóveda Poema Roca

25 min.

25-150

i Desde aparcamiento de Los Albercones subir un sendero bastante marcado en la cuesta del sector Albercones, por encima del túnel. Pasaremos antes por Las Frontales Medias. Otro acceso es dejando el coche aparcado junto a la alberca de Las Encantadas (carril Chorro-Abdalajis; 1 km desde el pueblo) continuar andando la pista (segunda desde la alberca) sin desviarnos hasta alcanzar una curva pronunciada con derrumbe de cantera. Justo por la izquierda parte una



senda a media ladera. Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 1,1 kilómetros.

From the Los Albercones parking lot, go up a clearly marked path on a hill in the Los Albercones sector above the tunnel. You will pass Las Frontales Medias beforehand. Another possibility is to park next to the small Las Encantandas reservoir (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) and follow the trail (second one past the reservoir) until reaching a sharp bend where you'll find a quarry landslide. A path starts on the left hand side, halfway up the hill. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 1.1 kilometers.

No pasar por la zona de colmenas; es peligroso.

Do not approach the area near the beehives, it's dangerous.

Nº	Vía	Grado
1.	Antidoto	?
2.		7c
3.	El padre Orillos	7b+
4.	Hora Kane	7b
5.	El fín de una vida	L1 7b, L2 6b+, L3 7a+, L4 7b+, L5 7b, L6 6c, L7 V
6.	Costris climbers	7c
7.	Acceso verdes	6b
8.		L1 IV, L2 6c
9.	Verdes venenos	7a+
10.	Hierbas letales	7b
11.	Kervala	8b
12.	Máquina cualquiera	L1 7b+, L2 7a+, L3 6a+
13.	El complot	8a+
14.	Lavia stragniato	7b
15.	Eye of the storm	7b+/c
16.	Thunder struck	7c+
17.	Swiming thrue a shark attack	8a+/b
18.		?
19.	Conexión	8b
20.	Viejos rockeros	8a+
21.	Poema Roca	L1 7a, L2 7c, L3 7b, L4 7c+, L5 7a, L6 6c
22.	Rima libre	8a
23.	Viejo traidor	7b+
24.	Morritos Jaeger	7b
25.	Viejo amigo	7a
26.	García Aguas	6b
27.	Scorpión	L1 V+
28.		6a
29.		6c
30.	A	7a+
31.	B	7b
32.	La princesa Carol	V
33.	Talibania	L1 7c, L2 8a
34.	Vivacporus	7b
35.	El señor de las tinieblas	L1 6b, L2 7a
36.	Fahrenheit	6c
37.	Alicantropia	?
38.	Miguel	?
39.	Rudolf	7c+
40.	Los señores de HXF	7c+
41.		?
42.	Mamacita	8a
43.	El ave fénix	?
44.	Solarium	7a+
45.	Lobo López	7b
46.	Deprisa y con bulla	6c
47.	Super Mario	6a
48.	Nanuz	6a+
49.	A pique de un repique	6c

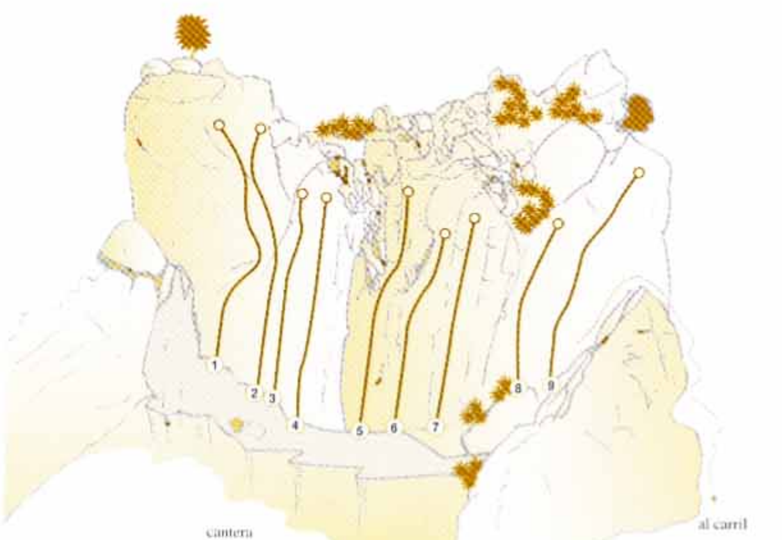
Sector Sin Futuro

20

Desde el aparcamiento de la alberca de Las Encantadas (carril Chorro-Abdalajis; 1 kilómetro desde el pueblo) continuar andando la pista (segunda desde la alberca) sin desviarnos hasta la cantera. Junto a unos pinos aún en el carril (izquierda) parte una senda poco marcada. El sector es visible desde abajo. Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 1,2 kilómetros.

From the parking lot of the Las Encantadas reservoir, (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) follow the trail (second one from the reservoir) until reaching a quarry. An unclearly marked path starts on the left hand side of the trail next to some pines in the road. The crags are visible from below. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 1.2 kilometers.

1.	Sin futuro	7b
2.	Moya boom	7c
3.	Sport Billy	7b+
4.	Gollum bueno	7a
5.	Gollum malo	6a
6.	Rabillos de pasas	6c
7.	Tila para el estrés	6b
8.	Cerar atack	V+
9.	Bienmesabe	6b+



Sector Olimpo

25

Dejar el coche aparcado junto a la alberca de Las Encantadas (carril Chorro-Abdalajis; 1 kilómetro desde el pueblo) y continuar andando la pista (segunda desde la alberca) hasta llegar a la cantera. Subir por la izquierda. Las placas son visibles desde este punto. Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 1,2 kilómetros.

From the parking lot of the Las Encantadas reservoir, (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) follow the trail (second one from the reservoir) until reaching a quarry. Go up to the left. The slabs are visible from there. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 1.2 kilometers.

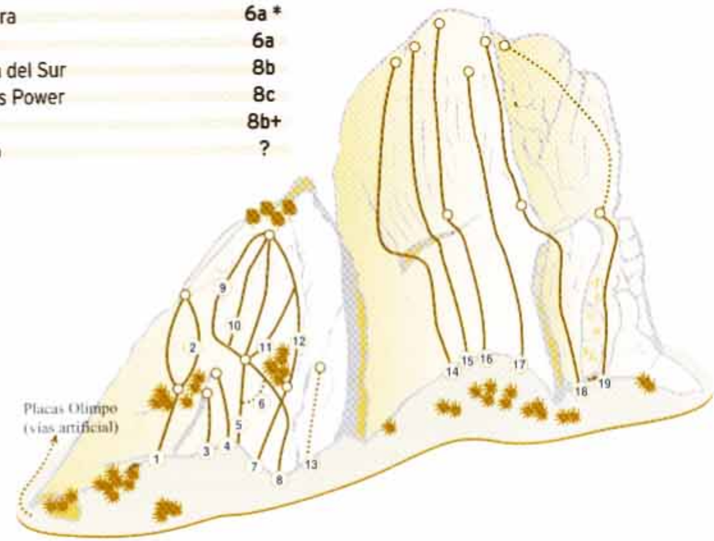
1.	Los Aristogatos	L1 IV, L2 6c
2.	Variante Aristogatos	6c
3.	Hijos de la Luna	V
4.	Diplodocus activo	6a+ *
5.	Vuelo migratorio	V+ *
6.	Variante Vuelo migratorio	L1 V+, L2 IV
7.		7a+
8.	Muñón free	7a+
9.		6c #
10.		6b #
11.	Vaya placa	V+ *
12.	Gran fisura	6a *
13.	Moloch	6a
14.	La banda del Sur	8b
15.	Nameless Power	8c
16.	Trango	8b+
17.	Proyecto	?
18.	Kukenan Tepui	L1 7b+, L1+L2 7c
19.	Escalón Hillary	L1 6a+, L2 6a+ *

Vía equipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route equipped. Certain moves can be protected with additional trad gear.

* Precisa material de autoprotección. Vía poco equipada.

** Trad gear required. Route partially bolted.*



Zona del Primer Cañón

Sector Placas de los Venenos

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles y salir de la vía del tren antes de cruzar el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos.

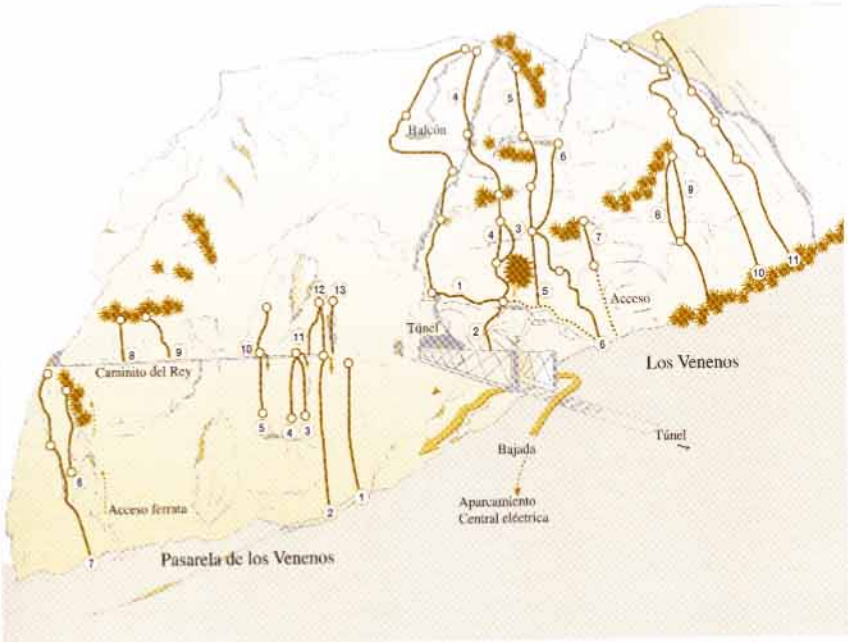
There are two points of access: From Los Albercones parking lot, go through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge.

1. La amapola — L1 V, L2 6a, L3 V+, L4 IV+, L5 V*
2. El techito del pirata — 6a *
3. Ya no eres lo que eras — 6b #
4. Flecha al cielo — L1 IV, L2 6a, L3 V+, L4 V+, L5 V+ *
5. Avión roquero — L1 V+, L2 6a, L3 V+, L4 V *
6. Octopues dei — L1 6c, L2 6a, L3 6c #
7. Víctima de la evidencia — 6b
8. Empotrador atómico — V+ *
9. Zapatillas de jebe — 6c+ *
10. Excedente de cupo — L1 6a, L2 6a+, L3 6b, L4 V *
11. Venecia celeste — L1 V+, L2 V+, L3 A1, L4 V+, L5 IV *

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*
Vía equipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.
Route equipped. Certain moves can be protected with additional trad gear.

Sector Pasarela de los Venenos [1]

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es el de llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. El Camino del Rey se encuentra en estado precario (es el pie de vía).



There are two points of access: from Los Albercones parking lot, go through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. Camino del Rey is very deteriorated (it's the foot of the crag).

1. El ultimo rayo del sol — 7a+
2. Ace Ventura — 8a+
3. Valla plan — 7a
4. Fruto prohibido — 8b+
5. La culpa la tiene el bar de Isabel — 7a+
6. Luz verde — 7b
7. Diedro Hércules — L1 6b+, L2 6b *
8. Aisa Matinae — 7c
9. Les cutres — 6a+
10. Pedorros y macacos — 7c+
11. Democráta y cristiano — 7a+
12. No seas pesada nena — 6c
13. Camino chufle — 7a+

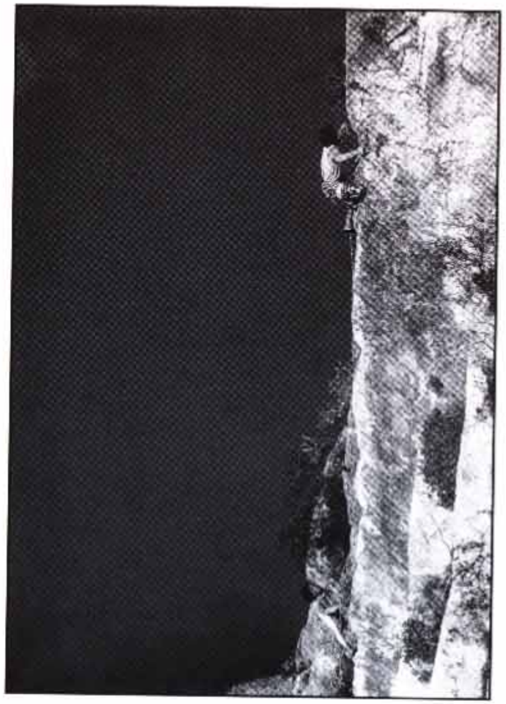
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector Pasarela de los Venenos (2)

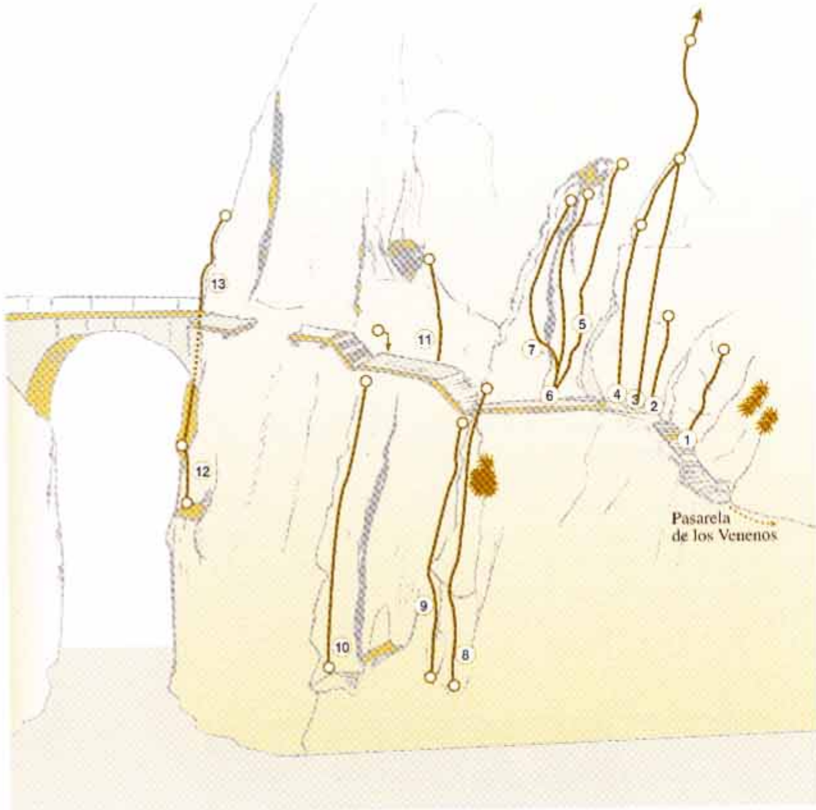
TECN 25 min. 28

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. El Camino del Rey se encuentra en estado precario (es el pie de vía).

There are two points of access: from Los Albercones parking lot, go through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. Camino del Rey is very deteriorated (it's the foot of the crag).



Ignacio Carrillo en *Luz verde*, 7b en la Pasarela de los Venenos.



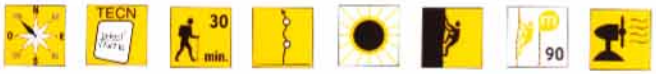
1.	Mocos de hierro	6b
2.	Jabega	7b+
3.	Deseos de dominio	7a+
4.	Santimonia	L1 6c+, L2 V+, L3 6c
5.	Tregua del pedal	7c+
6.	Sangre latina	6c
7.	Hártelo	7a+
8.		7a
9.	Moudjaidne	6b+
10.	Lobo de mar	7a+
11.	Polvo de ángel	8b+
12.	Libertad de movimiento	L1 III+, L2 7a+ #
13.	Ventana en el trópico	7a+

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

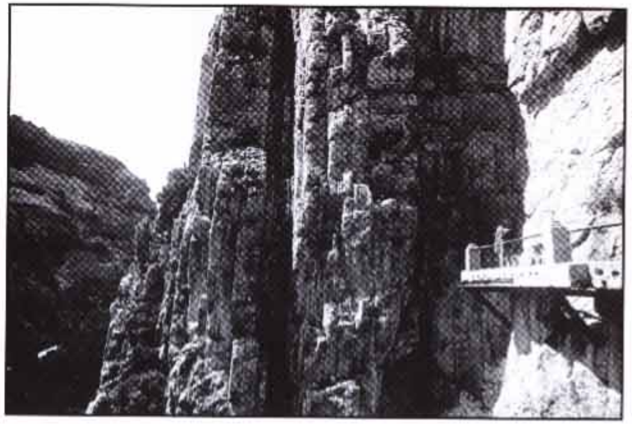
Málaga

Sector África

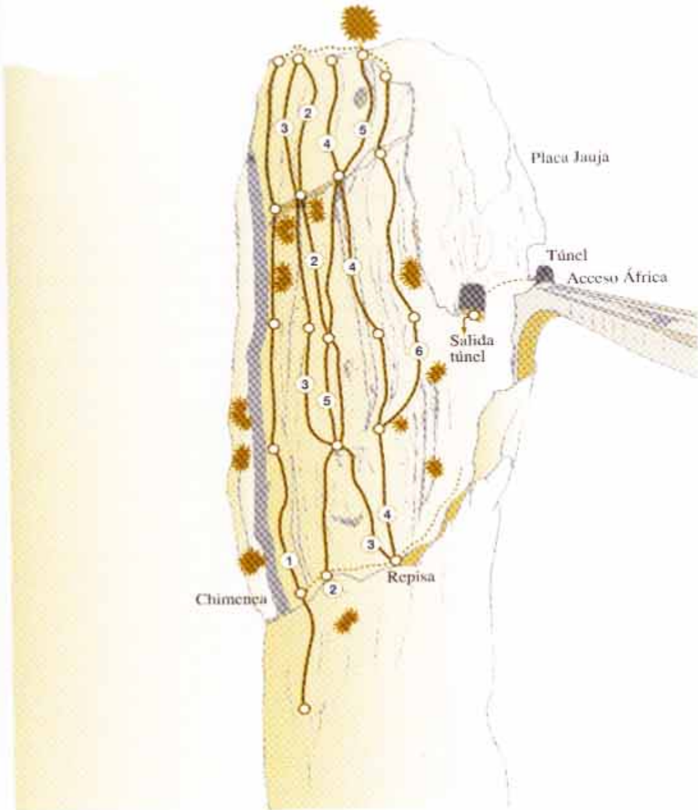


Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. Para rapelar y colocarse a pie de vía hay que entrar por el túnel que encontramos tras cruzar el puente de tubo y salir a la ventana que da a la pared del África. Precaución por el terreno resbaladizo.

There are two points of access: from Los Albercones parking lot, to through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. You must abseil down till the foot of the crag. To do so you must pass through the tunnel you'll find after crossing the pipe bridge and exit via the big window that leads to Africa wall. Mind the slippery terrain.



Caminito del Rey frente a la pared de África.



1. Material bélico — L1 A2, L2 IV, L3 V, L4V, L5 6a *
2. África — L1 6a+, L2 6b+, L3 V, L4 7a+ #
3. Chiripitiflaútico — L1 V+, L2 V+, L3 6a, L4 V+, L5 6b+ #
4. La dama del viento — L1 6b+, L2 6b, L3 V, L4 7a+
5. La bella y la bestia — L1 7a+, L2 7a, L3 7a
6. Cuando se lo diga a mis amigos — L1 6b, L2 6c+,L3 6b+ *

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

* Precisa material de autoprotección.

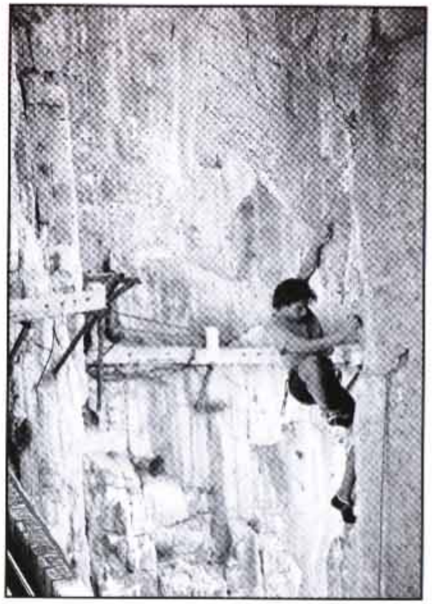
** Trad gear required.*

Sector Jauja

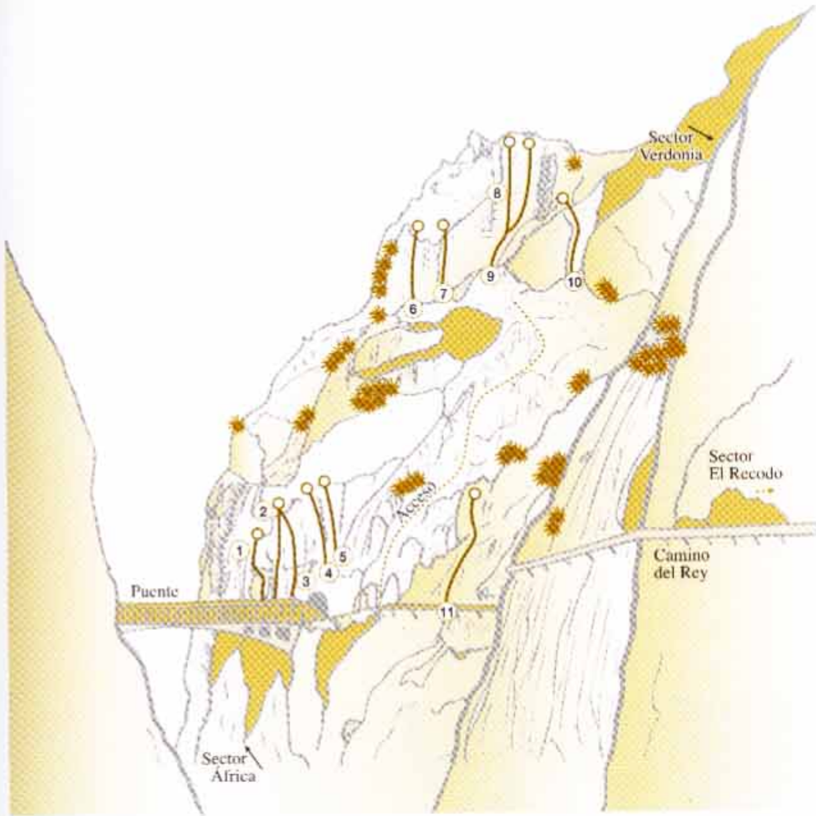


Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. Atravesar la primera parte del Camino del Rey (en estado precario) y cruzar el puente de tubo.

There are two points of access: from Los Albercones parking lot, to through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. Follow the first part of Camino del Rey (very deteriorated) and cross the pipe bridge.



Ignacio Carrillo, *Enemigo público* (7b). Sector Jauja.



1.	Enemigo público	7b
2.	Jauja	7a+
3.	E por doquier	8a+
4.	Granainos 85	6b #
5.	Atlética y llorica	7a+
6.		7c
7.	Page make	7b+
8.	Cangreo	?
9.	The monster forever	8b
10.	Verbena de lápiz	7c
11.	Una española nunca mea sola	7b

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

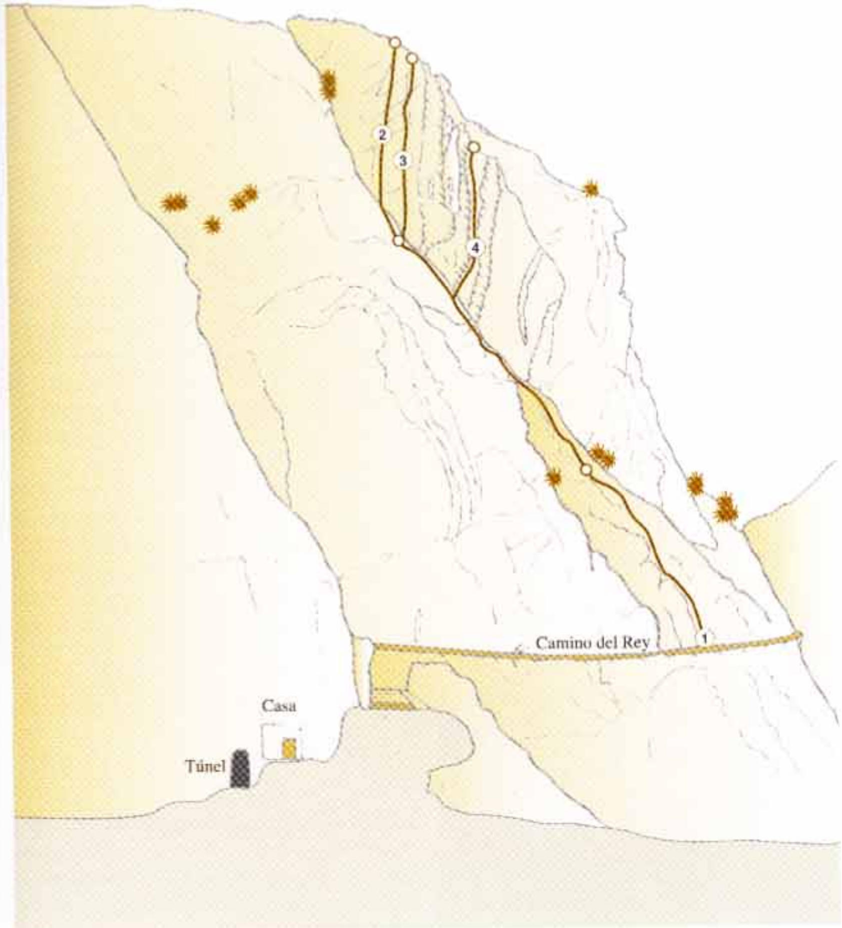
Sector Verdonia

i Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. Continuar hasta pasar el puente de tubo y posteriormente una casetilla en ruinas. Desde el Camino del Rey hay que realizar una trepada hasta llegar al muro superior. Sector muy poco frecuentado.

There are two points of access: from Los Albercones parking lot, to through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. Keep on walking until you cross the pipe bridge and pass a small house in ruins. From Camino del Rey you must climb up until reaching the upper wall. This area is not frequented.



Las Placas de Verdonia se enfrentan a las del sector Jauja en las zonas más altas del Cañón.



1.	Verdonia	L1 V, L2 V
2.	Moloko plus	6c+
3.	Enano pagano	6c+
4.	Harte drogadisto	V+ #

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

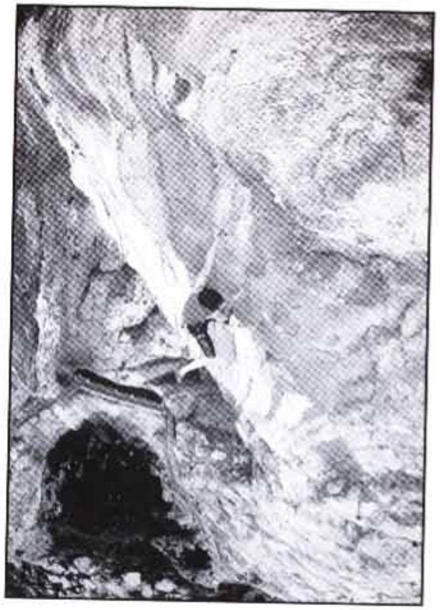
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

Sector El Recodo

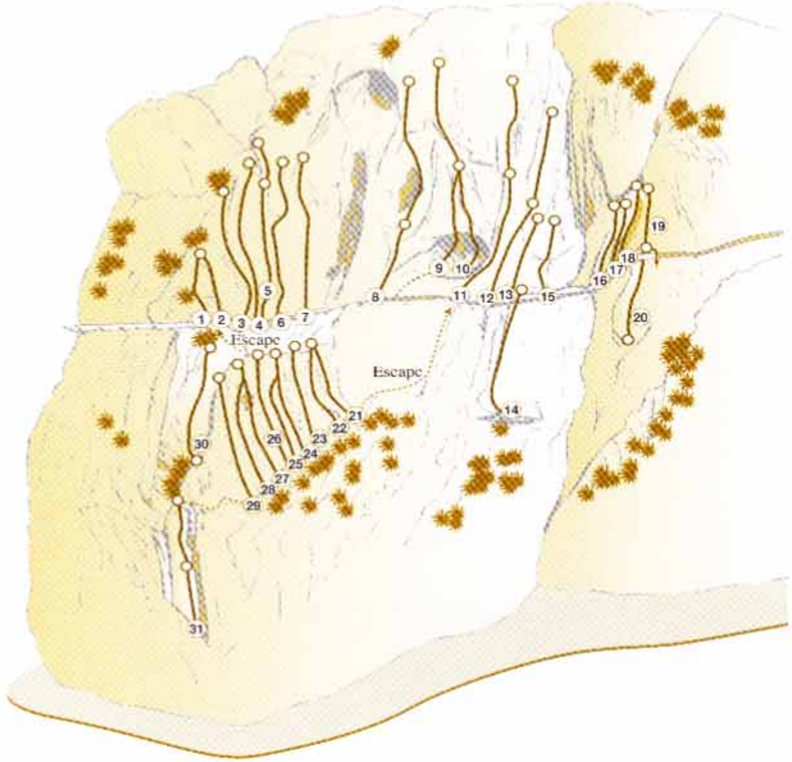


Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. El Camino del Rey se encuentra en estado precario (es el pie de vía).

There are two points of access: from Los Albercones parking lot, to through 2 tunnels and exit the train tracks before crossing the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases, to reach Camino del Rey, you must go under the iron bridge and walk down to the foot of the crag until you find the via ferrata that goes up along a system of dihedrals. Camino del Rey is very deteriorated (it's the foot of the crag).



Cristian Lupión en el segundo largo de *Harakiri*, 8c+. Sector Recodo.



	Vía	Grado
1.	Dixci	6c
2.	Pixci	6c+
3.	Canastera	7b+
4.	Tipo Sueca	7a
5.	Calígula	L1 6b+, L2 7b+
6.	El Campista	7b
7.	Musas Inquietantes	8a
8.	Irquieza	L1 7b+, L2 7c
9.	Harakiri	L1 8c, L2 8a+ = 8c+
10.	Cherokee	?
11.	Bon Voyage	L1 6c, L2 6b+
12.	Apache	L1 6b, L2 7a+
13.	Rasta de Postal	6c
14.	Lluvia otoñal	V
15.	La come uñas	6a+
16.	Los capitalistas	7b+
17.	Bob Marley	7c
18.	Rovicunda	6b+
19.	Ale bop	6a+
20.	Maestro golpeador	6b
21.	Nachito	6b
22.	Cachito	6c
23.	Miss dedos	6c+
24.	Siete be el plumero	7a+
25.	Tu mismo	7b+
26.	Six Vicious	6b+
27.	El recodo	6a+
28.	Indio Jumeli	6c
29.	King Kong	6b
30.	Todos pretenden saber	6c
31.	Los gozos y las sombras	L1 6c+, L2 7a

Sector Tres Techos



i Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 4 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí sólo cruzaremos 2 túneles.

There are two access points: From the Los Albercones parking lot, go through 4 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From here you only need to go through 2 tunnels.



Cristian Lupión columpiándose en la salida del primero de los tres techos, en su vía *El secadero* (8c).



1.	Zeppelin	L1 IV+, L2 6a+, L3 V+, L4 6c, L5 6c+, L6 V, L7 6b+, L8 6b+, L9 IV+ #
2.	Mar de Venus	?
3.	Shaka Zulú	8b
4.	Perspectiva Niewski	8b+
5.	Gresca gitana	8a+
6.	Lactarius deliciosus	6b+
7.	Reino Fungi	7b+
8.	Sangre aborigen	8a+
9.	La peña se despeña	6c+
10.	Acuario	6b+ #
11.	Papelillo pa fumá	6c #
12.	El secadero	8c
13.	Ron pálido	8c
14.	Alas de mosca	?
15.	Doña Patrícia	? (en obras)
16.		(en obras)
17.	Mustapha	L1 6c, L2 7c+/8a, L3 ?, L4 V+
18.	La estrella del Sur	L1 6c+, L2 7a+ #

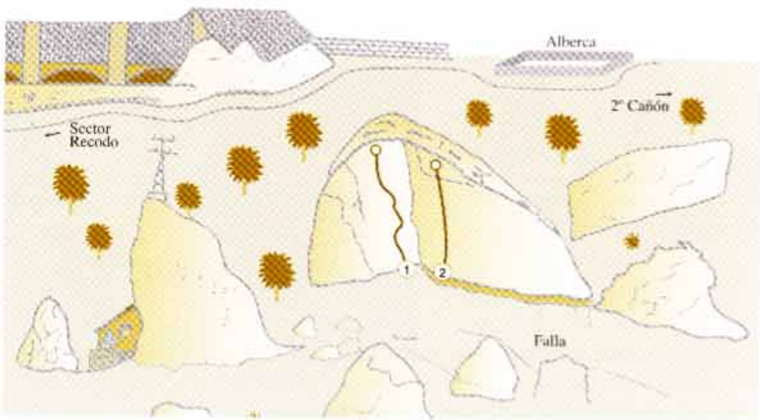
Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

Sector Incógnita

i Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 2 túneles para cruzar por debajo el puente de hierro. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. En ambos casos para acceder al Camino del Rey hay que cruzar el puente de hierro por debajo y bajar a pie de pared para llegar hasta la ferrata que sube por una zona de diedros. Atravesar todo el Camino del Rey (en estado precario) hasta salir al valle. Sector no muy frecuentado.

There are two points of access: from Los Albercones parking lot go through 2 tunnels before passing under the iron bridge. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. In both cases you must pass under the iron bridge and walk down to the foot of the crag to find the via ferrata that continues up along a system of dihedrals. Follow Camino del Rey (very deteriorated) all the way until exiting the valley. Area not frequented.



1.		8a/a+
2.		8b+

Sector Los Cotos

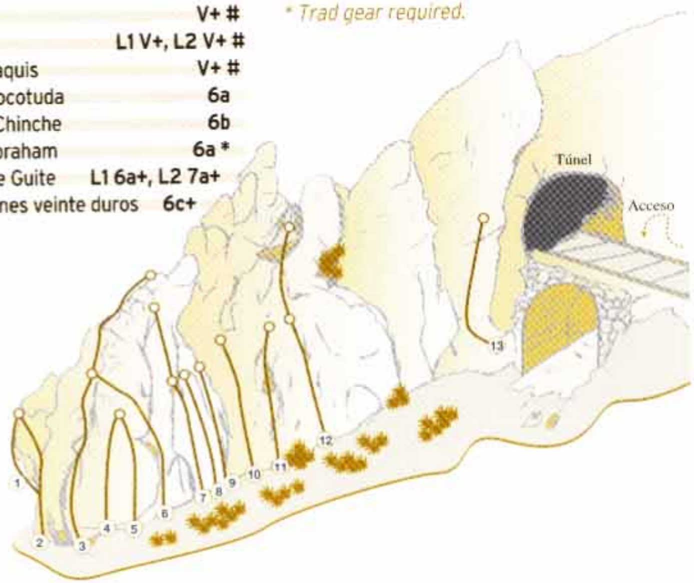
i Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es el de llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 3 túneles. A la izquierda de la vía se encuentran Cotos Bajos y a la derecha los otros sectores.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot to through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, you will go through 3 more tunnels. You'll find Cotos Bajos on the left and the rest of the sectors on the right.

Cotos Bajos

1.	Rebuznos de Amor	7b+
2.	Jakima	6c
3.	Diedro y Quique	L1 III, L2 III+ *
4.	Orinada Salvaje	V+
5.	Mama quiero ser Torero	6a
6.	San Satanás	V+ #
7.	San Gabriel	L1 V+, L2 V+ #
8.	La hora del Maquis	V+ #
9.	La placa Morrocotuda	6a
10.	Berrinche de Chinche	6b
11.	El yerno de Abraham	6a *
12.	Les muelles de Guite	L1 6a+, L2 7a+
13.	Cuatro mejillones veinte duros	6c+

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*



Cotos Medios

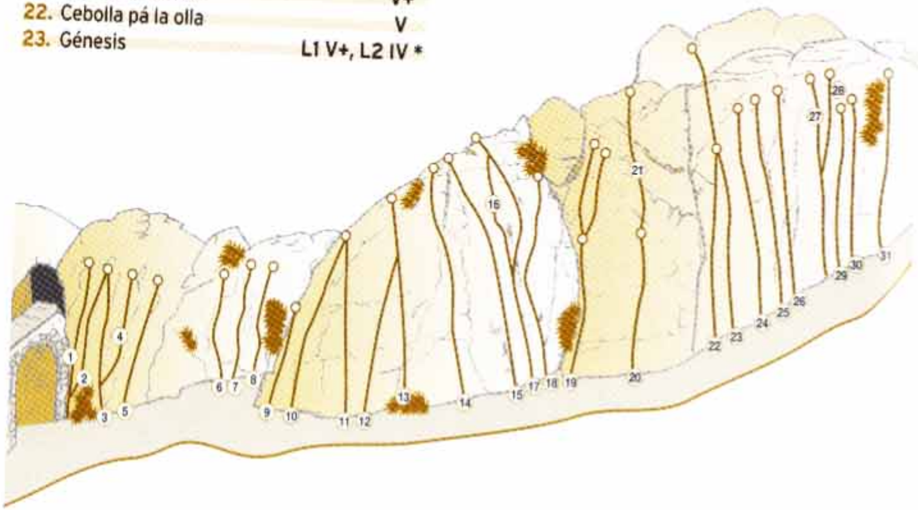
	Vía	Grado
1.	Rafael Ayala	V #
2.	Camello cojo	V+
3.	Fisuroterapia	V
4.	Fisura de los santos	V+
5.	Fisura del hambre	IV *
6.	Bichito on the Wailers	IV+
7.	El monstruo de las galletas	V+
8.	Mordiscos de amor	V
9.		6a+
10.	Alucinosis	6a
11.	Cursillos	IV+
12.	Number one	IV+
13.	Bruja intrépida	V
14.	La galleta	V
15.	Super galleta	V+
16.	La Gabi	6b+
17.	Los mandriles no comen galletas	6a+
18.	La Madriles	7a
19.	Empotrador empotrado	L1 IV+, L2 IV *
20.	Montgroni free	6b+
21.	Cebolla oscilante	V+
22.	Cebolla pá la olla	V
23.	Génesis	L1 V+, L2 IV *
24.	El arbolo	6a+
25.	Bruno in the Brunin	6a+
26.	La ley de la selva	6b
27.	Embolia cerebral	V+
28.	The policeman stole my walkman	6b
29.	Guirilandia	7a
30.	La diagonal de Almería	6a+
31.	Café Bong	7a+

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*

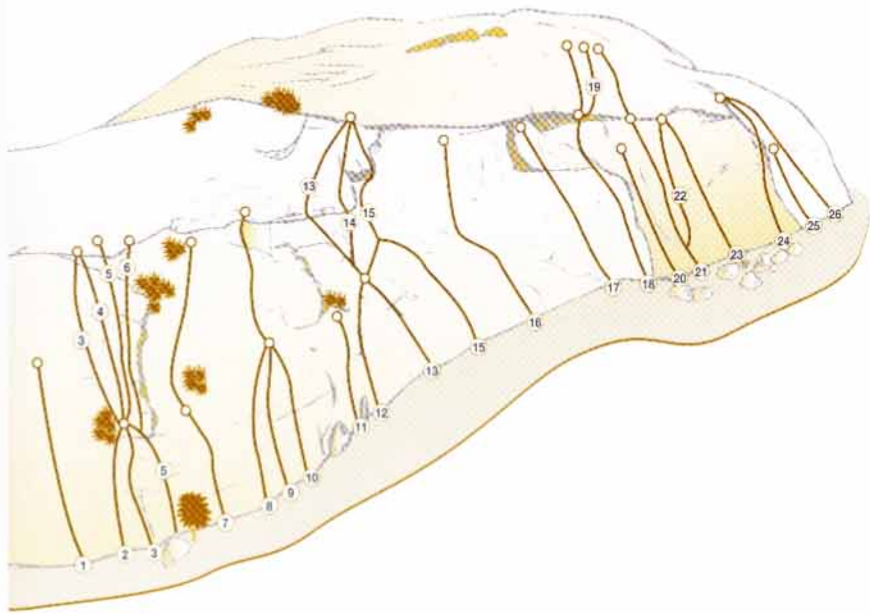


Cotos Altos

	Vía	Grado
1.	Penetración analgésica	6c
2.	Si te caes pega una voz	6b+/c
3.	La amarilla	L1 V, L2 V+
4.	Fisura de los santos	6c
5.	El ventorro	6a+
6.	La blanca	6b
7.	Guerrero del abismo	6c+
8.	Exceso de equipaje	6b+
9.	Chungo superior	L1 V+, L2 6a #
10.	Quasimodo	7a+/b
11.	Profanos y blasfemos	6b+
12.	El techo de marras	A1
13.	Pisto jilguero	6c+
14.	Que te den por culo	6a+
15.	El dinamita te espera	6c
16.	Yu Yu	6c
17.	Chulo de Madriz	7a
18.	El Piqui	6b+
19.	Petamorfosis	7a+
20.	The butter fingers	8a
21.	Mister Proper	6c+
22.	El viajero amable	6b+
23.	Adell	6b+
24.	Electronvolt	6b+
25.	Poema vertical	7b+
26.	Éxodo	6a+

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.

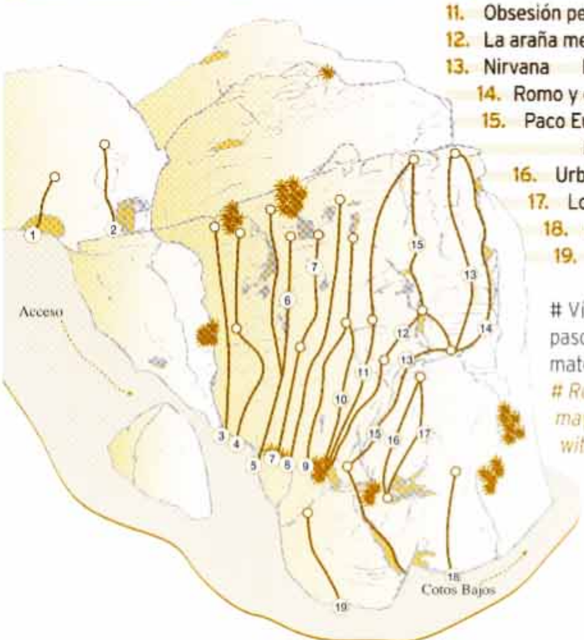
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.



Sector El Polvorín

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es el de llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 4 túneles hasta ver el siguiente puente de hierro (no llegar). Según salimos del último túnel (izquierda) hay que dirigirse a una pequeña casetilla, en la que comienza el sendero de destrepe.
There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, you will go through 4 more tunnels before seeing the next iron bridge (don't cross it). As you exit the last tunnel, head towards a small cottage where you'll find a downhill path.

1. El gordo ya no come guarro V+
2. Pedro El Grande 6a
3. Alerta roja 6b+
4. Sueño de Venus 6a+
5. Pilier dorada 6c
6. Generación espontanea 6c
7. Revuelta en el frenopático L1 6a, L2 6c+
8. Hábitos de un perturbado irremediable 6c+
9. Las prefiero tontas 6c+
10. Gámez-Moya L1 6a+ L2 6c+ #
11. Obsesión permanente L1 6c, L2 6c
12. La araña mecánica L1 6b+, L2 6c
13. Nirvana L1 V, L2 III (travesía), L3 6b+ #
14. Romo y en extraplomo 6c
15. Paco Eugenio L1 IV, L2 V, L3 III (travesía), L4 V, L5 6a #
16. Urbi et orbe 7a
17. Los cocodrilos no lloran 7a+
18. Engendro 6a+
19. Al Chorro con un porro 6b



Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.

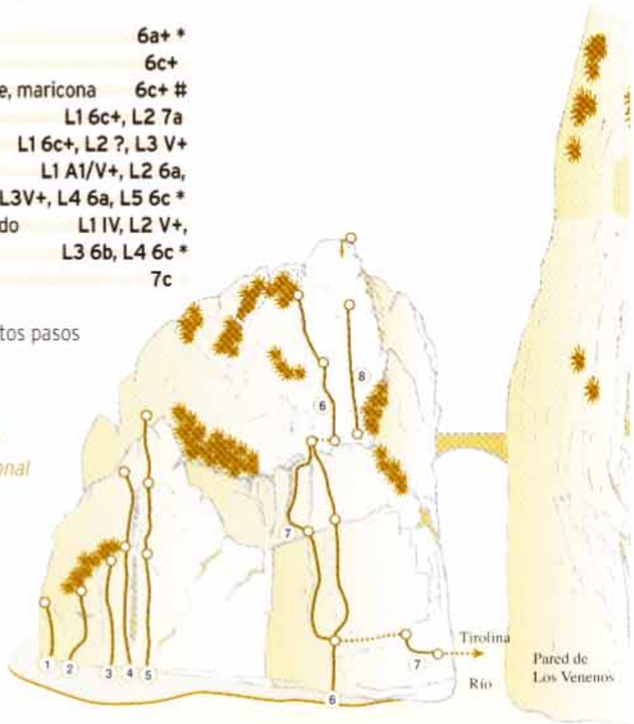
Sector Cerro Cristo-La Playa

Hay dos accesos: Para las vías clásicas es recomendable acceder hasta el puente de hierro de Los Venenos, bajar hasta el fondo del cañón y cruzar a la pared de Cerro Cristo por una tirolina sobre el agua. Para las vías deportivas (izquierda) es mejor aparcar junto a la carretera tras pasar el bar El Pilar, y descender. Para realizar la vía Taillelandia acceder por el sector Jauja y rapelar.
There are two access points: for traditional routes, it's recommended to go as far as the Los Venenos iron bridge, head down to the bottom of the canyon, and when reaching the crag of Cerro Cristo, cross the river by Tyrolean traverse above the water. For sport climbing routes (left hand side), it's better to park by the road after passing El Pilar Bar and head down from there. If you want to climb the Taillelandia route, you must access via sector Jauja and abseil down.

La tirolina se encuentra en mal estado. Los pies de vía están supeditados a la existencia de agua en el embalse. Atención con el lodo.
The Tyrolean traverse is in very bad condition. The foot of the routes depend on how much water is in the reservoir. Mind the mud.

1. Heavy graviti 6a+ *
2. Bring your friends 6c+
3. Pos comeme el cipote, maricona 6c+ #
4. I´m still thinking L1 6c+, L2 7a
5. Teta, coño, culos L1 6c+, L2 ?, L3 V+
6. Rayito de Luna L1 A1/V+, L2 6a, L3V+, L4 6a, L5 6c *
7. Aparcamiento indebido L1 IV, L2 V+, L3 6b, L4 6c *
8. Taillelandia 7c

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*



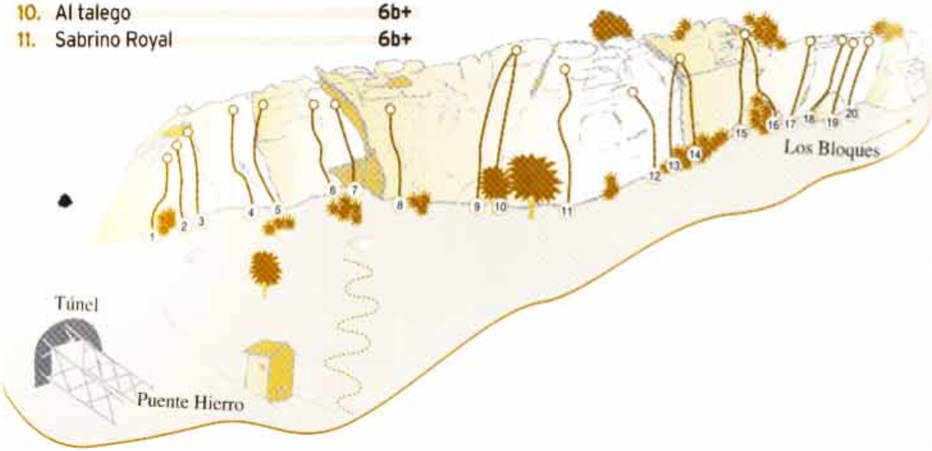
Zona del Makinódromo

Sector El Invento

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 4 túneles y sin cruzar el puente de hierro abandonamos la vía por una senda que sube una loma con una casetilla de luz abandonada.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, to through 4 tunnels and, without crossing the iron bridge, exit the railway via a path that heads up the slope in the direction of a small abandoned electricity house.

1.	Fresquito, fresquito	6c
2.	Me empino con un chumino	6a
3.	Discordia	6b
4.	Saumerio	7b+/c
5.	Alucina por la esquina	7b+
6.	Diedro Veneno	6a
7.	La leche que mamaste	7b
8.	Ahora que te pillo sola	7a+
9.	Hay pan	6b
10.	Al talego	6b+
11.	Sabrino Royal	6b+
12.	Pantomimas	6b+
13.	Esclavo del grado	6c+
14.	Lo tomas o lo dejas	7b
15.	Champamania	6c+
16.	Shin	6b #
17.	Peripecias de un invalido	6c
18.	Nacida para la critica	6c+
19.	Hemoglobina	6b
20.	Juego Duro	6c

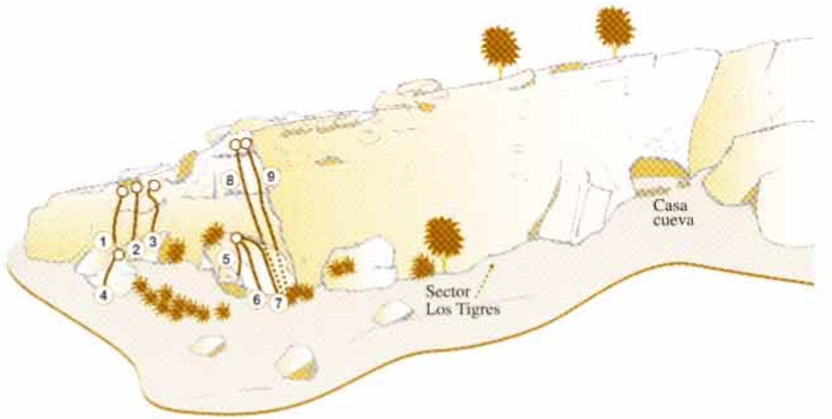


Sector Los Bloques

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 4 túneles y sin cruzar el puente de hierro abandonamos la vía por una senda que sube una loma con una casetilla de luz abandonada.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, to through 4 tunnels and, without crossing the iron bridge, exit the railway via a path that heads up the slope in the direction of a small abandoned electricity house.

1.	Cómicos y modistas	6b+
2.	EM	7a+
3.	Straw donkey	7c
4.	La Teta de Mari	8b
5.	Hay un guarillo en la tapia	6a+
6.	El salto del gato 1	6b
7.	El salto del gato 2	6b+
8.	?	
9.	No name	7c

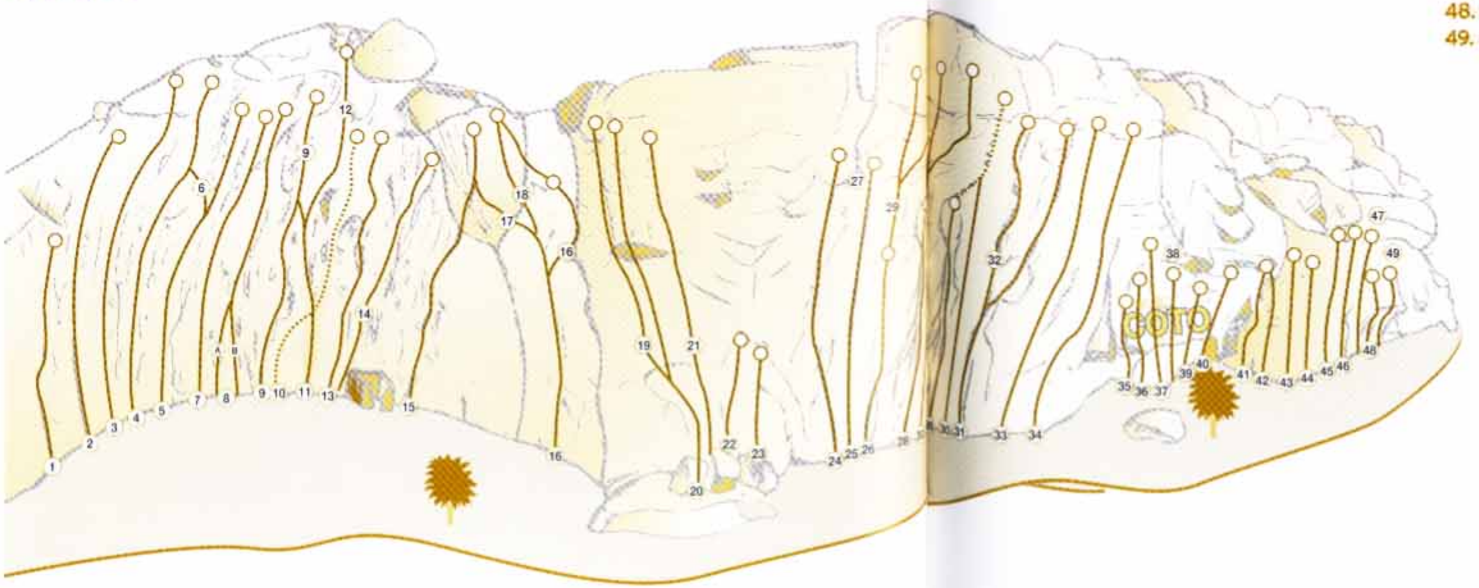


El Chorro

Sector Makinódromo

Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 4 túneles y sin cruzar el puente de hierro abandonamos la vía por una senda que sube una loma con una casetilla de luz abandonada. Tomar una senda muy marcada que conduce hacia un algarrobo grande.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, to through 4 tunnels and, without crossing the iron bridge, exit the railway via a path that heads up the slope in the direction of a small abandoned electricity house. Follow the clearly marked path that leads to a big carob tree.



1. Trainspoting 7b+
2. Samarkanda 8b+
3. El oráculo L1 7c+, L1+L2 8b
4. Randy L1 8a+, L1+L2 8b
5. Que trabaje Rita 8c+
6. Variante QTR 8c
7. Kuala Lumpur ?
8. Al ha Kan (A) 8c+/9a
9. Lourdes 8a
10. La más señora de todas las putas ?
11. Conexión Lourdes 8a+
12. La más puta de todas las señoras 8a+
13. Cous cous 8c
14. Ceskoslovensko Dopichi 8c
15. Melanpina 8a
16. Atlas Shrieked L1 7c+, L2 7c =8a
17. Smashing pumpkins 8a
18. Variante Smashingpumpkins 8a+
19. Pepe el boludo 8a
20. Dentellada 8a+
21. Porrot 7c+
22. Muten Roy 8a
23. Vete al infierno 7b
24. Ha kuna Mattata 7a+
25. Los Lei Lafen 7b
26. Salida de emergencia L1 6c, L2 7b+
27. Estoy mortimer 7a+
28. Mysthic rythem 6b+
29. Rhytem metod 7a+
30. La panda zampabollos 7a+
31. Life is sweet 6c
32. La columna de Gollum 7b
33. Ossana en el cielo 7b+
34. Kolocotron 7a+
35. Anatema 7b
36. No te enfades chaval 7c
37. Heat change 7a
38. Canto pecato 7b+
39. One bastiamba 7b
40. Post festum 7a+
41. Mega flash 7b
42. Grimal el curtido 7a
43. Punk street 7a
44. Putanaki 7b+
45. Reep 7b
46. 7c+
47. El pollón de Merchó 7a+
48. La aprieta 8a
49. Efecto ajo 7c

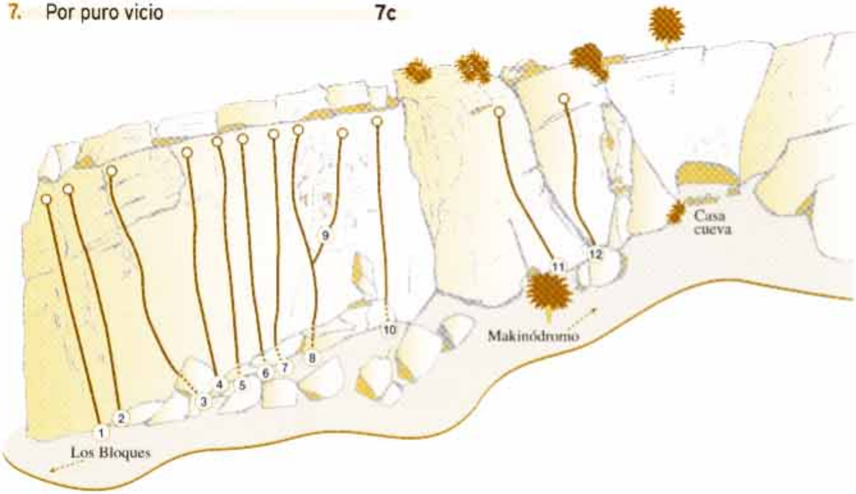
Sector Los Tigres



i Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 5 túneles de la vía del tren. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí cruzaremos 4 túneles y sin cruzar el puente de hierro abandonamos la vía por una senda que sube una loma con una casetilla de luz abandonada. Desde aquí tomar la senda más marcada de la derecha e ir subiendo hacia la izquierda hasta llegar a un caos de bloques gigantes. La referencia visual es un diedro muy evidente con un filo desplomado (última vía del sector).

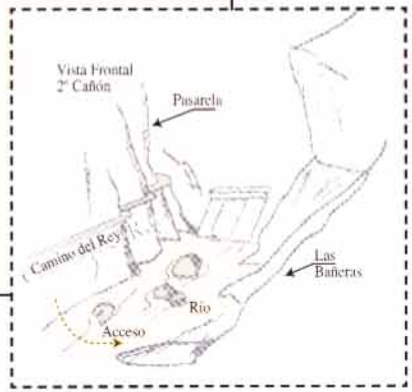
There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 5 train tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, to through 4 tunnels and, without crossing the iron bridge, exit the railway via a path that heads up the slope in the direction of a small abandoned electricity house. From there, take the most visible path to the right and head up to the left until reaching a huge pile of boulders. The visual reference is a very prominent dihedral with an overhanging edge (the last route in the sector).

1.	El segundo pegue	7c+	8.	El salto del tigre	8a
2.	La política del piquillo	?	9.	Life with never end	7c
3.	Guiris go home	7a	10.	Los siete Larrys	7b
4.	El paso del Serengueti	8a	11.		?
5.	La comunidad afro	7b+	12.	Tatuaje	?
6.	Prisa mata	7c+			
7.	Por puro vicio	7c			



Zona del Segundo Cañón







Una cordada disfrutando en el Petit Desfiladero, al comienzo del Segundo Cañón.

Sector Petit Desfiladero

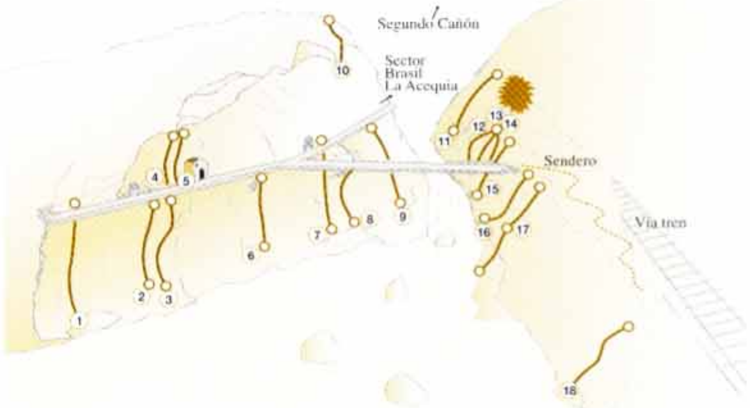
Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 6 túneles. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí 4 túneles. En ambos casos tomar un sendero que sale a la izquierda del último túnel que nos conduce hasta el pequeño puente que inicia la segunda parte del Camino del Rey.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 6 tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, go through 4 tunnels. In both cases, follow the path that starts on the left hand side of the last tunnel that leads to the small bridge where the second half of Camino del Rey starts.

Al ser un sector del inicio del 2º cañón podemos tener problemas para escalar.

Because this sector is at the beginning of the second canyon, you might have problems climbing.

1.	El último mangante	6b
2.	Empacho de Gabacho	7a+
3.	Tú veras	7c
4.	Robert Curtio	7a
5.		**Artificial** (buriles)
6.	Tito Camarón	6a+
7.	Les Batistes	6c
8.	Les Papanates	7b
9.	Las torturas Ninjas	V
10.		**Artificial** (buriles)
11.	La ruta de la Lycra	6c
12.	La higuerola	7b
13.	Escuela sin grado	7c
14.	Paseo por el Limbo	7a
15.	Latex lubricated	6c
16.		?
17.	Charro del Chorro	L1 6c, L2 6c+
18.	Cantos Nibelungos	7b



Sector La Acequia-Brasil

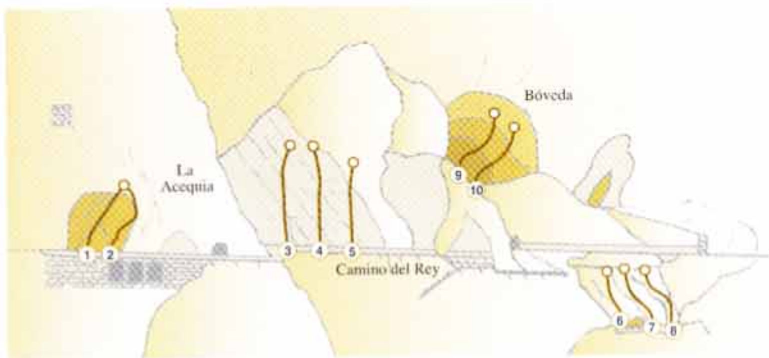
Hay dos accesos: Desde aparcamiento de Los Albercones atravesar 6 túneles. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí 4 túneles. En ambos casos tomar un sendero que sale a la izquierda del último túnel que nos conduce hasta el pequeño puente que inicia la segunda parte del Camino del Rey.

There are two access points: from the Los Albercones parking lot go through 6 tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, go through 4 tunnels. In both cases, follow the path that starts on the left hand side of the last tunnel that leads to the small bridge where the second half of Camino del Rey starts.

Al ser un sector del inicio del 2º cañón podemos tener problemas para escalar.

Because this sector is at the beginning of the second canyon, you might have problems climbing.

1.	Instinto cabrero	7b+
2.	Instinto asesino	7a+
3.	Souvenir del Brasil	6a
4.	Caipiriña	V+
5.	Carallo	V
6.	Pachanga	7b
7.	Maverick	6c+
8.		7a
9.		?
10.		?

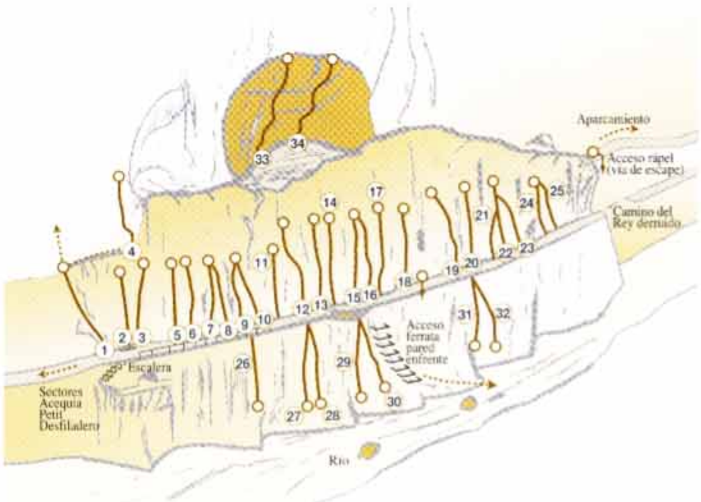


Sector La Pasarela

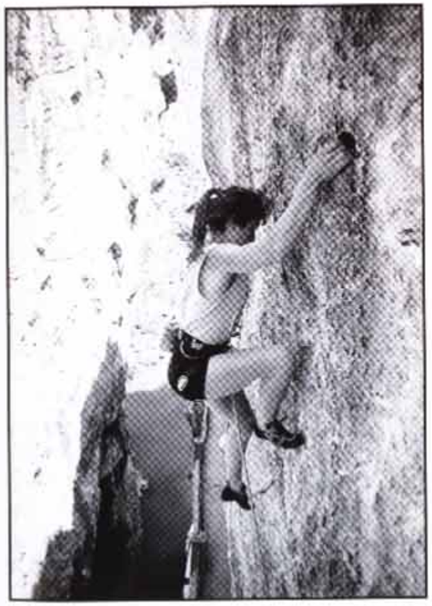
Hay tres accesos: desde el aparcamiento de Albercones atravesar 6 túneles. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de la carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí 4 túneles.
En ambos casos tomar un sendero que sale a la izquierda del último túnel que nos conduce hasta el pequeño puente que inicia la segunda parte del Camino del Rey.
El acceso más rápido es ir en coche hacia Los Pantanos hasta la altura del bar Kiosko (túnel). Aparcar y tomar la pista (cerrada al tráfico) que conduce hasta el Segundo Cañón (buscar rápel de bajada al Camino del Rey).

There are three access points: from the Los Albercones parking lot go through 6 tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, go through 4 tunnels. In both cases, follow the path that starts on the left hand side of the last tunnel that leads to the small bridge where the second half of Camino del Rey starts.
The fastest access is reached by driving towards Los Pantanos until reaching the bar, Kiosko (tunnel). Park there and follow the trail (closed to traffic) that leads to the second canyon (15 minutes), look for abseil anchors and abseil down to Camino del Rey.

Sector regulado como prohibido, dentro del Paraje Natural. Podemos tener problemas para escalar.
Forbidden to climb in this sector (Natural Park). Please respect the prohibition to avoid access problems.



1.	Vendaval de antigüedades	L1 I, L2 6b+, L3 8a, L4 7a, L5 7a+
2.	Asprománix	V+
3.	Él cena tarta de la abuela	6c
4.	Tartar	7a
5.	Color dominante	7b
6.	Moro sioputa	7a
7.	El imperio de los sentidos	6c
8.	Pinchito moruno	6c
9.	Salvaje violador	6b
10.		6a
11.	Al verdón con un melón	6a+
12.	Perrito caliente	6b
13.	Sin columpiarse	7a+
14.	Perro violador	6b
15.	Algo sobre la virgen	6b
16.	Con tangas y a lo loco	6c+
17.	A golpe de mazo	7b+
18.	Replicando y con el mazo dando	7c+
19.	Los mitos también lloran	7b
20.	Walkway waltz	6b+
21.		6c+
22.	Hijo puta el que quite la chapa	IV+
23.	La membrillo	V
24.	Edy el valiente	6a+
25.	Palomo cojo	6b
26.		6a
27.		6c
28.	Moco	6b
29.	El último blues	6c
30.	Saga corniz	6c+
31.	Mola mas que América	6a+
32.	Tubular Bells	7a
33.	Ojos saltones	7b
34.	Hercúles Poirot	8b



Ana León en el sector La Pasarela del Segundo Cañón.

Sector Las Bañeras

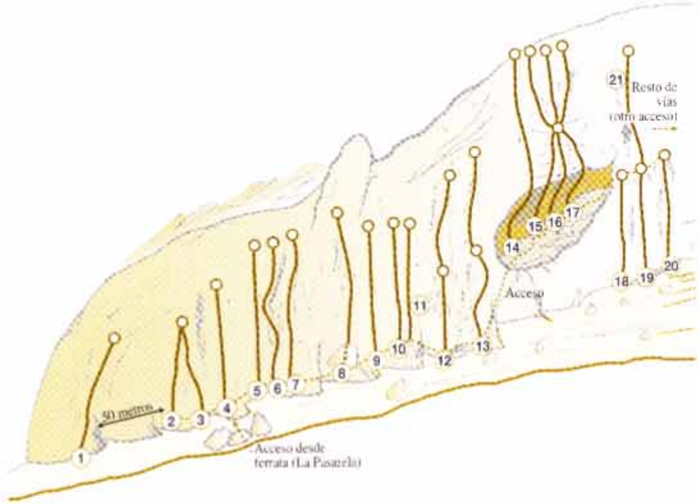


i Hay tres accesos: desde el aparcamiento de Albercones atravesar 6 túneles. El otro acceso -más recomendado- es llegar al aparcamiento de la entrada de la central eléctrica (final de carretera de la ermita) y subir hacia la derecha desde la cancela para tomar un sendero que sube a una antigua pista que desemboca en el puente de hierro de Los Venenos. Desde aquí 4 túneles.
En ambos casos tomar un sendero que sale a la izquierda del último túnel que nos conduce hasta el pequeño puente que inicia la segunda parte del Camino del Rey.
El acceso más rápido es ir en coche hacia Los Pantanos hasta la altura del bar Kiosko (túnel). Aparcar y tomar la pista (cerrada al tráfico) que conduce hasta el Segundo Cañón (15 min), buscar rápel de bajada al Camino del Rey y volver a rapelar junto vía 18 de La Pasarela. Basta un péndulo para pasar a la base de la pared.
There are three access points: from the Los Albercones parking lot go through 6 tunnels. The other access point: (more recommended) is to the parking lot at the power station's entry (end of hermitage road) and go up to the right from the iron gate. Then take the path that leads up to an old trail that runs into the Los Venenos iron bridge. From there, go through 4 tunnels. In both cases, follow the path that starts on the left hand side of the last tunnel that leads to the small bridge where the second half of Camino del Rey starts.
The fastest access is reached by driving towards Los Pantanos until reaching the bar, Kiosko (tunnel). Park there and follow the trail (closed to traffic) that leads to the second canyon (15 minutes), look for abseil anchors and abseil down to Camino del Rey, then abseil down again next to route nº 18 of La Pasarela. One pendulum swing is enough to reach the base of the wall.

! Sector regulado como prohibido, dentro del Paraje Natural. Podemos tener problemas para escalar.
Forbidden to climb in this sector (Natural Park). Please respect the prohibition to avoid access problems.

1.	La yacuzi	6b+
2.	Las estrellas no encaloman por las veredas	6a+
3.	Paté de piel	6c+
4.	Era virgen y tenía holgura	7a+
5.	Lavadero flipin	6b+
6.	Especie de nada	7b
7.	T.V. Plus	7c+
8.	Las tortas del grado	7a+
9.	Tema libre	7c+
10.	Surimi	7a
11.	Batracio	7a
12.	Tope buana	L1 6b+, L2 6b
13.	Vientos modernos	L1 6c, L2 6c+
14.	Techo del popeye	L1 7c, L2 6c
15.	Brutus	L1 7b, L2 6c+
16.	Olivia	L1 7b+, L2 ?
17.	Cocoliso	L1 7b, L2 proyecto
18.		7a
19.		Proyecto

20.		7c+
21.		Proyecto
22.	Mucha tila	Proyecto
23.	Gigante verde	L1 7a+/ A0, L2 7b+, L3 8a, L4 7b
24.	Onda vital	8c
25.	Proyecto	?



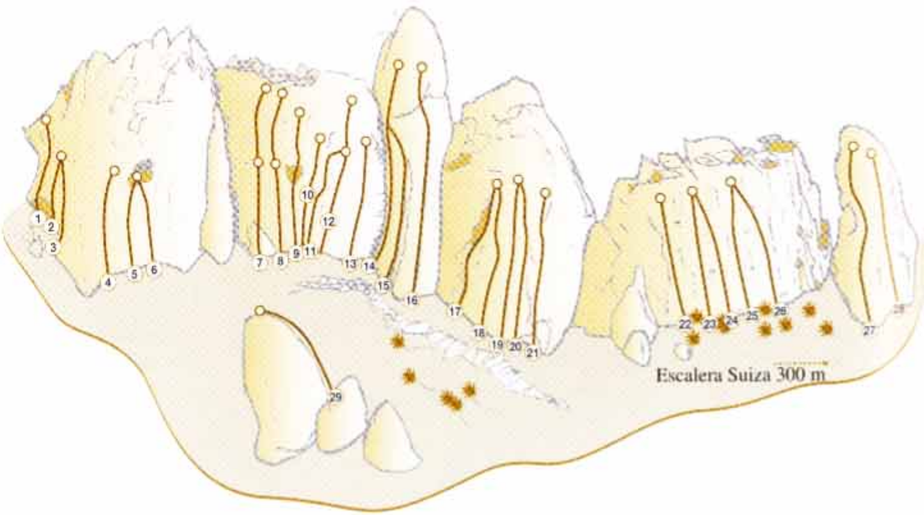


Zona de la Escalera Árabe

Sector Escalera Árabe

Desde el aparcamiento de la alberca de Las Encantadas (carril Chorro-Abdalajis; 1 kilómetro desde el pueblo) continuar andando la pista (segunda desde la alberca) sin desviarnos hasta unos hitos junto a unos pinos al lado del carril (izquierda) que marcan el sendero de subida. Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 2,2 kilómetros.

From the parking lot of the Las Encantadas reservoir, (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) follow the trail (second one from the reservoir) until reaching some markers next to some pines in the road that mark the uphill path. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 2.2 kilometers.



	Vía	Grado
1.	The final after	7b
2.	Potrero chico	6b
3.	Bagigi	V+
4.	El beso de la flaca	V+
5.	Lucky no come pan	6a
6.	Filou	6a
7.	Blanca	6a
8.	Escolopendra guajani	L1 6b, L2 6b+
9.	El amor sandunguero	L1 6c, L2 6b+
10.	Colaboración ciudadana	7a+
11.	Alta traición	7a+
12.	Engendro caneki	L1 6a, L2 6a+
13.	El árabe perdido	6c+
14.	Locololo	7a+
15.	Diedro torpedol	6c
16.	Arabesque	7a
17.	Sheik tu dinero	7a
18.	Birdy	7b+
19.	Calvo potrón	7c
20.	Coming on strong	7a+
21.	Rock the kasbah	7b
22.	Sólo afeitar	6a
23.		IV
24.	La raya a la izquierda	IV
25.	Antonio y Sergio	V
26.	Yo y mi resaca	V
27.	For fite	6b
28.	Double Edged	6a
29.	El pilarito	III



Juan Hofer sobre la placa de *Arabesque*, 7a. Escalera Árabe.

Sector Escalera Suiza



Desde el aparcamiento de la alberca de Las Encantadas (carril Chorro-Abdalajis; 1 kilómetro desde el pueblo) continuar andando la pista (segunda desde la alberca) sin desviarnos hasta una curva hacia la izquierda con un carril inhabilitado. En el lado izquierdo sube un sendero. El sector es visible desde abajo. Pasaremos el acceso a los sectores: Frontales, Olimpo, Sin Futuro y Escalera Árabe. A media ladera hacia la izquierda se puede llegar hasta la Escalera Árabe. Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 2,4 kilómetros.

From the parking lot of the Las Encantadas reservoir, (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) follow the trail (second one from the reservoir) until reaching a bend in the road curving to the left with a cut-off lane. Go up the path on the left hand side. The crags are visible from below. Pass the accesses to the following sectors: Frontales, Olimpo, Sin Futuro and Escalera Árabe. You can reach Escalera Árabe heading left halfway up the hill. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 2.4 kilometers.

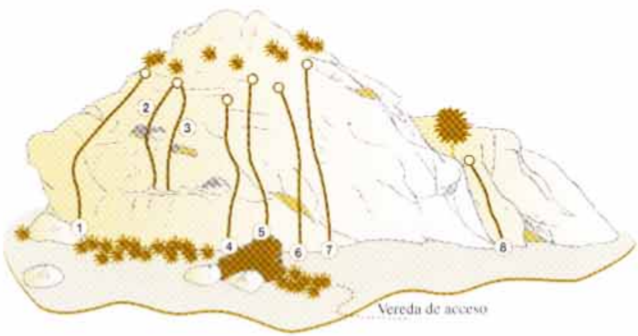
1.	La chillona	L1 IV, L2 6a, L3 6a
2.	O sole mío	V+
3.	Los timbales	IV+
4.	El artista	IV
5.	Dos tetas tiran	6b+
6.	Más que dos carretas	6a
7.	Higway to Africa	L1 V+, L2 6b
8.	Mali en Suzuky	L1 6a+, L2 6c
9.		6b
10.	Kiwi	IV+
11.	La gaita	IV
12.	Pecho lobo	6a+
13.	Pecho lata	7a
14.	Uno llora siempre	6c
15.	El Navegador	L1 6c, L2 6a, L3 6c, L4 IV, L5 6b+, L5 7a+
16.	Los gemelos	6c
17.	La sonrisa vertical	6c
18.	Longarone	6c

Sector Serena

Desde el aparcamiento de la alberca de Encantadas(carril Chorro-Abdalajis. 1 kilómetro desde el pueblo) continuar andando la pista (segunda desde la alberca) sin desviarnos hasta un cruce del carril, para ir a la izquierda. En el lado izquierdo sube un sendero.
El sector es visible desde abajo. Pasaremos el acceso a los sectores: Frontales, Olimpo, Sin Futuro, Escalera Árabe y Escalera Suiza.
Este acceso se realizaba en coche. En la actualidad la pista está cerrada. Distancia 3,2 kilómetros.

From the parking lot of the Las Encantadas reservoir, (Chorro-Abdalajis trail, 1 km from the village) follow the trail (second one from the reservoir) until the crossing in the trail where you will turn left. Go up the path on the left hand side.
The crags are visible from below. Pass the accesses to the following sectors: Frontales, Olimpo, Sin Futuro, Escalera Árabe and Escalera Suiza. In the past it was accessible by car, but now the track is closed. Distance: 3.2 kilometers.

1.	Mar de nubes	6b
2.		6a
3.		6a
4.		6a+
5.		6c+
6.		7a+
7.		proyecto
8.	La trifulca	6a



Sector Caliza

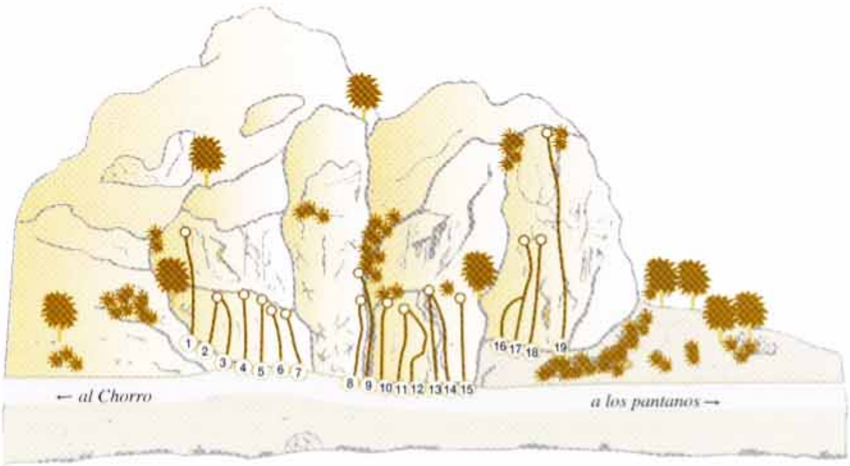
i Aparcar el coche casi a pie de vía o en unos rellanos antes de llegar o los aparcamientos del bar El Pilar.

Park near the foot of the routes or on a plateau just before reaching the parking lot of El Pilar bar.

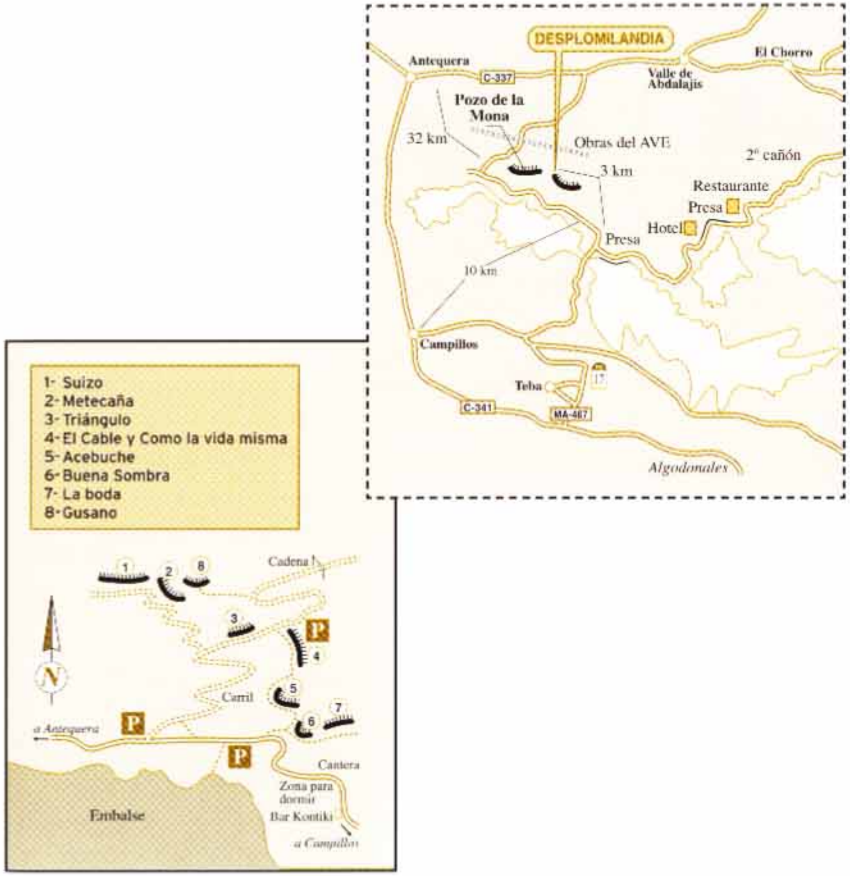
1.	Caliza	6b+
2.	Parecía más	6a+
3.	Arranpicare con Adán	6b
4.	La abujeritos	6a
5.	No más té	6a
6.	Harte un té	V+
7.	Santi & Ana	IV+
8.	Medio día	6a
9.	Juantanamera	6b+/c
10.	Diurna	6a
11.	Nocturna	6a *
12.		?
13.		?
14.		?
15.		6b
16.	Guacamayo	7c+
17.		6c+
18.		7c
19.	Diedro guanamino	6b *

* Precisa material de autoprotección.

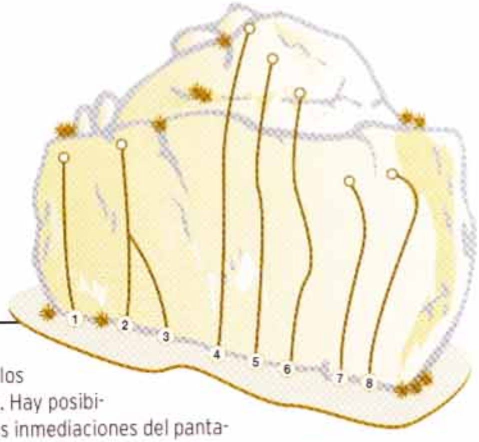
** Trad gear required.*



Desplomilandia



Sector Suizo

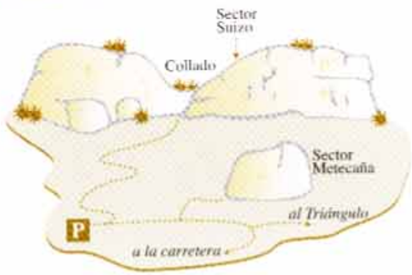


No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

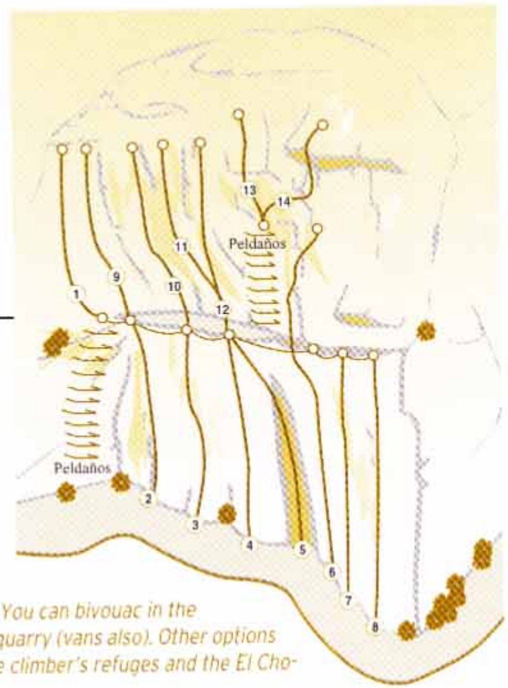
No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Vías un poco sucias. Sector no muy frecuentado.
The routes are a bit dirty. This sector is not frequented.

1.	Huevos cocidos	7a
2.	Proyecto	?
3.	Proyecto	?
4.	Proyecto	?
5.	La calabaza	7c
6.	Joy	7b
7.	Té verde	7b
8.	Miel de romero	7a+



Sector Metecaña



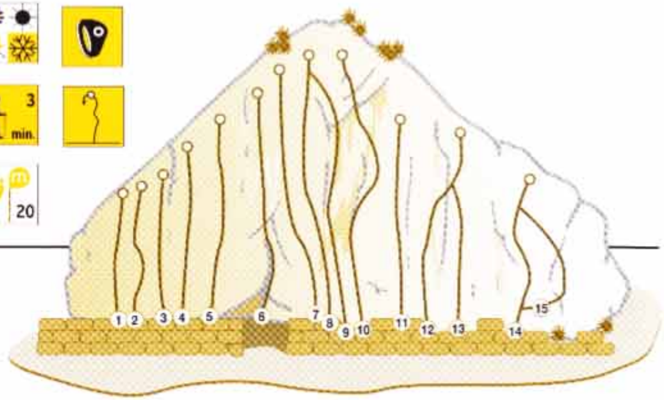
No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar sin bloquear el carril.
Do not block the road when parking.

1.	Alex Zule	A2/6a
2.	Las hermanas izquierdo	7c
3.	El carnicero de Milwaukee	8a
4.	El asegurador de Huelva	7c+/8a
5.	Indurain	A2
6.	Viuda negra	6c
7.	El Führer	7b
8.	O.J.Simpson	6c+
9.	La santa inquisición	?
10.	Dr. Lecter	?
11.	El Anglés	?
12.	Los Borgian	?
13.	Artapalo	6a+
14.	El retorno del dinamita	7b

Sector Triángulo



No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar sin bloquear el carril. *Madre salvaje* está desmontada.
Do not block the road when parking. The route Madre salvaje *has been unbolted.*

1.	Triángulo	7a+
2.	Maligno catarro	6b+
3.	Aljamar	7b
4.		7b+
5.	Reina Mora	7c
6.	Zeus Kapotas	?
7.	Mar de ortigas	8a
8.	No toques a tu madre	8a+
9.	Madre salvaje	7c
10.	Oasis de cristal	7c
11.	Conexión pelirroja	8a
12.	¿Qué tal mea tu padre?	7b
13.	Más que money	7b+
14.	De copas	7b
15.	La copa	7b

Sector El Cable y Como la Vida Misma

No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

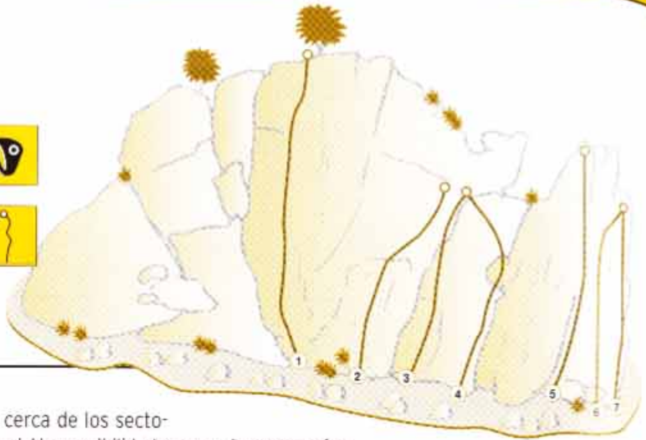
No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar sin bloquear el carril.
Do not block the road when parking.

1.	Puto cable	V+
2.	La flaca	6c+
3.	La decepción	7a+
4.	Uretrofilo	7a
5.	Akira	7b
6.	¿Dónde están mis amigos?	7c
7.	Oleanna	7b+
8.		Proyecto
9.	Mamabi	L1 6c, L2 7b
10.	El ángel flamenco	7a
11.	El paso	7a
12.	Aro de Santo	6c+
13.	Maritobi	6a+
14.	Ostras Pedrín	V
15.	Al loro con el Xato	6c+
16.	Manzanilla Madness	7a
17.	Cheyenne	7a+
18.	Maquina pestosa	7b+
19.	Ankana wanamino	8a+
20.	Al Andalus	6c
21.	Sandokan	7c
22.	Si te gusta el pique, pique	6b+
23.	Capitán sardina	6c
24.	Calidad alemana	6b
25.	El emigrante	7a+
26.	El chupacabras	7a+
27.	Zulo master	7a+
28.	Chica	V+



Sector Acebuche



No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar en la entrada del carril que baja al pantano.
Park at the beginning of the track that goes down to the marsh.

	Vía	Grado
1.	El acebuche	7c
2.	El anillo de los nibelungos	7a+
3.	Papi xulo	7a
4.	Caxé	7b
5.	Pilla ratas	6c+
6.	Rantanplán	6a+
7.	Duplo	6a+

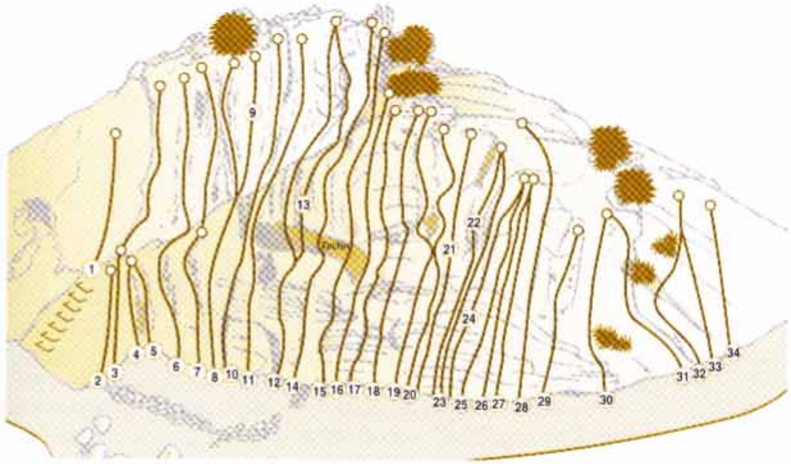
Sector Buena Sombra

No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.

It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar en la entrada del carril que baja al pantano.
Park at the beginning of the track that goes down to the marsh.



	Vía	Grado
1.	Dolomiti	7a+
2.	Fran sin natra	7b
3.	Lirón careto	L1 7a, L2 7c
4.	Escombros	V+
5.	Aután	V+
6.	Champion Leo	?
7.	Los Zauden	L1 7a, L2 8a
8.	Derribamitos	8a
9.	A ella le gusta la gasolina	8a
10.	La golosa	7c
11.	El montepío de cretinos	?
12.	Escalador parásito	?
13.	Las Galias	?
14.	El comité de los sabios	?
15.	Judas	7b
16.	El ruin de Roma	7c
17.	Viejos y puretas	7a+
18.	Cosas Caseras	7a+
19.	Yogur de coco	6c
20.	Comando Escandilla	6c+
21.	Hilando fino	7a+/b
22.	Buena sombra	6b+
23.	Alobeitor	6b
24.	Sin mantenimiento	6a
25.	Provinciano marrano	6b+
26.	Debora cuerpos	6a+
27.	Escacharrá	6b
28.	Menasatruá	6a+
29.	Vaya pieza	6b+
30.	Efecto secundario	6b
31.	El arco	6b*
32.	Las cosillas	6c+
33.	Las cosas de Mike	6b
34.	La pyme	6b

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

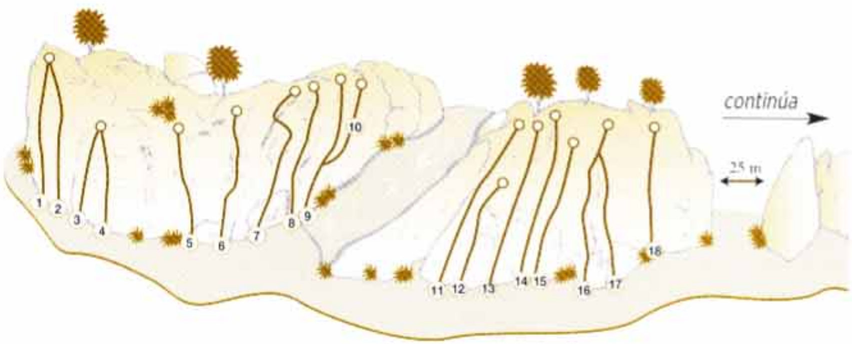
Sector La Boda

No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

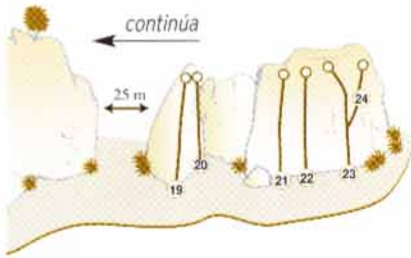
No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar en la entrada del carril que baja al pantano.
Park at the beginning of the track that goes down to the marsh.

1. Sarathoga — 6c
2. Persica — 6b+
3. Liposucción — 7b
4. Madera de higuera — 7a+
5. Puta parietaria — 7a+
6. El testigo — 7b
7. Conecting people — 7b+
8. Bichaca — 7c
9. Proyecto — ?
10. Proyecto — ?
11. La fea — 6a
12. Yolinda — 6c
13. El novio — 6c+
14. La novia — 7a+
15. La suegra — 6c
16. Diente de elefante — 6b+
17. El anillo perdido — 6b
18. Marcha atrás — 6c+



19. Sí perdona, eres mi mejor amigo, pero... — 6b+
20. Ni+ni- — 6b
21. Pita y Rita — 7a+
22. Tara — 6c+
23. Fantasía — 6c
24. La vida es bella — 6c



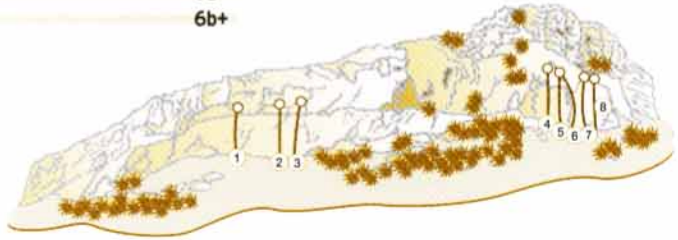
Sector Gusano

No se recomienda dormir cerca de los sectores; la zona es Paraje Natural. Hay posibilidades para vivaquear o furgonetas en las inmediaciones del pantano o la cantera. Otra opción es la zona de acampada de Los Pantanos o los refugios de escaladores y cámping en El Chorro.
It is unwise to sleep near the crags; the area has been declared a Natural Park. You can bivouac in the surrounding area of the marsh and the quarry (vans also). Other options are the Los Pantanos camping area, the climber's refuges and the El Chorro camp site.

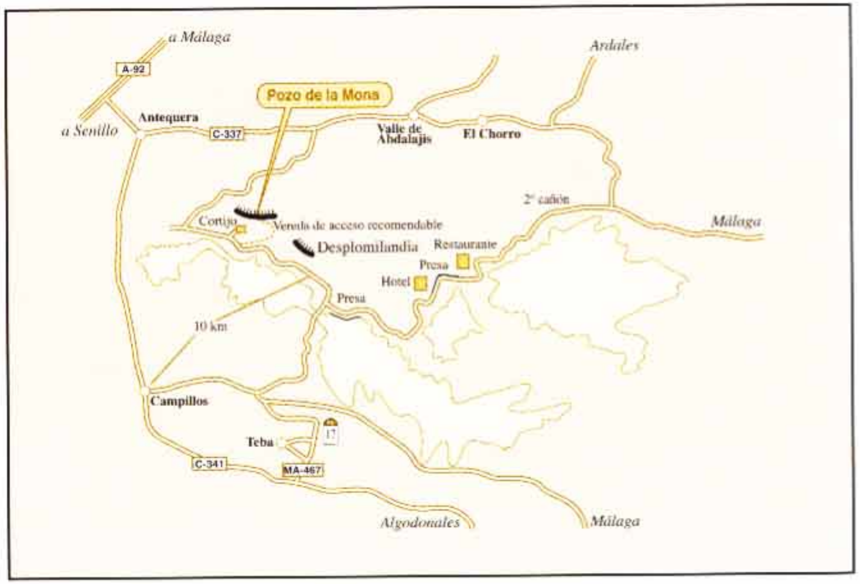
No hay cerca. En la presa (aparcamiento junto a la silla de Alfonso XIII; hay una fuente con agua ocasional. Bares cercanos).
There is no water in the surrounding area. There is a drinking fountain at the dam (park next to Silla de Alfonso XIII), but there is only water from time to time. There are cafés nearby.

Aparcar en la entrada del carril que baja al pantano.
Park at the beginning of the track that goes down to the marsh.

1. Fistromanía — 7a+
2. Carnavis — 8a
3. Tiempo para escalar — 7b
4. Satanás — 7a+
5. Dalila — 6b+
6. Capricornio — 6a+
7. Sansón — 7a
8. Selenen — 7a+



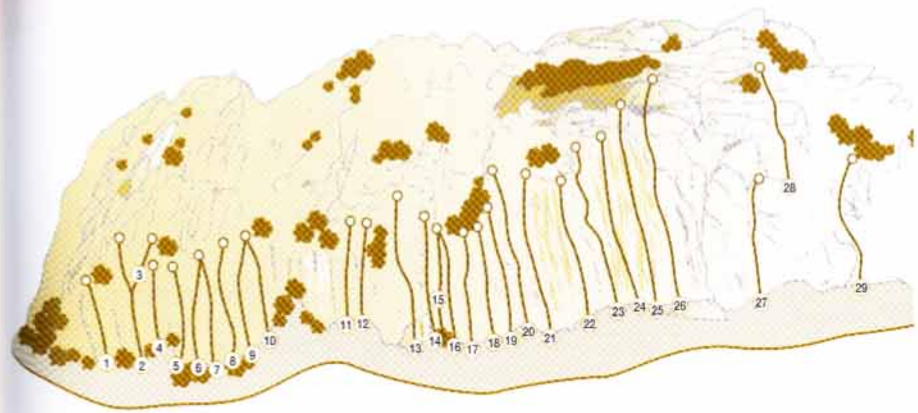
Sector Pozo de la Mona



Es mejor no dormir en las proximidades. Mejor buscar zonas cerca de la zona de Desplomilandia.
Sleeping in the surrounding area is not recommended. Try to find a spot near the Desplomilandia sector.

No hay.
No drinking fountains.

Problemas con el propietario del cortijo. No aparcar cerca, ni en los accesos al cortijo. Totalmente desaconsejado llevar perros. Acceder a la pared vadeando las tierras adyacentes al cortijo.
Problems with landowner. Don't park near the farm or on the access roads. Under no circumstances may dogs be brought on to the sector. You can access the sector by skirting the lands adjacent to the farm.

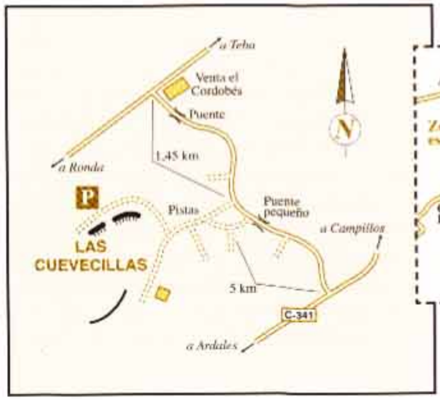


Nº	Vía	Grado
1.	Entre higos	6a
2.	Laguna betiko	6b
3.	Buen amigo	6a
4.	Parecía tonta	6a
5.	Esa bavaresa	6b
6.	Flora	6a
7.	Fauna	6a+
8.	Cerebro de broca	6a
9.	Kira la bulti	6a
10.	Siempre Juli	6a+
11.	Ras cubano	6a
12.	Las gordas no dan resaca	6b+
13.	Déhate de rollo	6b+
14.	Súbete a la higuera	6a+
15.	Poda higuera	6b
16.	Abrasiva	6c
17.	Malva Loca	7a
18.	Fletan negro	7b
19.	Arquitectura moderna	7a
20.	Bee... Bee...	6c+
21.	Piña disfruta	7b+
22.	Vas de guais	7c
23.	Silicona beach	7b+
24.	Excrementos	7a+
25.	Hirakundia	7c
26.	Prosineski	7c+
27.	Amor al arte	7b
28.	Ambiente selecto	6b+
29.	Calorín	V

Las Cuevecillas-Sierra Ortegicar

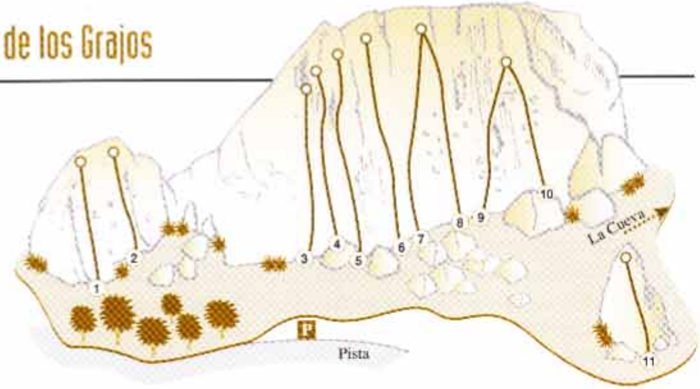
En el carril de acceso, sin tomar el desvío a la derecha, se pueden encontrar algunos rellanos para vivaquear.
You will find some shelves to bivouac on on the access road (do not take the road to the right).

No hay.
No water nearby.



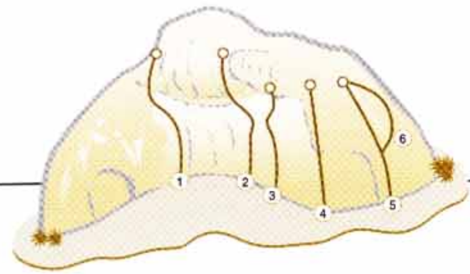


Sector Pared de los Grajos



1.	Entaes	7a
2.	Horizonte perdido	7b
3.	Toro sentado	6c
4.	Kirikuyu	7b
5.	Aerolitos	7b+
6.	Ojos de serpiente	6c+
7.	Reggae bogen	7a
8.	La edad de la inocencia	6b
9.	Avanti Tutti	6a+
10.	Tutti jorobati	6a
11.	Chichi	V

Sector La Cuevecilla



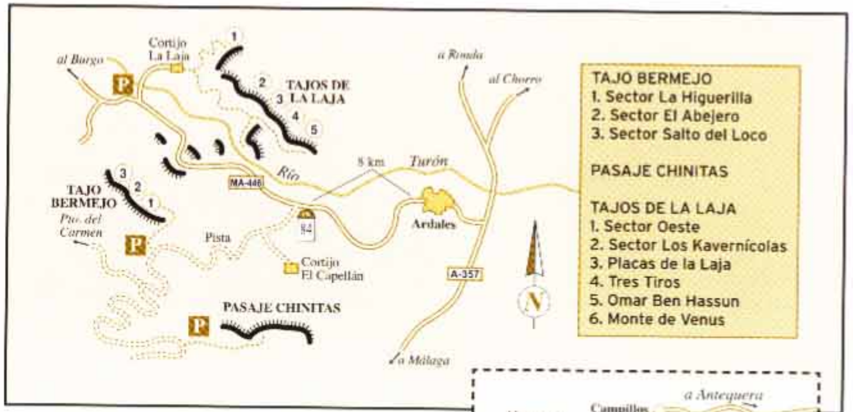
1.	Juan Joder	?
2.	Vía crucix	?
3.	El chino	7a
4.	Mal de ojos	7a+
5.	Take one	6a+
6.	Lassy	6a

Turón



Se puede vivaquear en las inmediaciones del Tajo Bermejo, aunque el mejor sitio es adentrándonos en un carril (dos antes del desvío a los Tajos de la Laja) hasta un cortijo en ruinas.
You can bivouac in the area surrounding Tajo Bermejo, but there is a better option: follow a track until you reach the farm in ruins.

En Ardales hay una fuente en el pueblo, y otra (sin mucho caudal) a dos kilómetros por la carretera que conduce a las paredes.
Water: There is a drinking fountain in Ardales, and another one (weak flow of water) two kilometers further, on the road that leads to the crags.





Tajo Bermejo



Sector La Higuerilla

1.	Cabrero Blanco	6a+
2.	Placa la cascabulla	6a+
3.	La condena	7a
4.	Ascenso al reino de los ciegos	6b+
5.	Banana melosa	6c
6.	Estrella del sur	7b
7.	Si te quieres comer un higo	V+
8.	Ensancha el alma	6b+
9.	Al filo del escualo	6a+
10.	Mamón no comas aleta de tiburón	V+
11.	El día de la bestia	7c+ (desde abajo), 7c (desde R 10)
12.	Pato palo	6a+

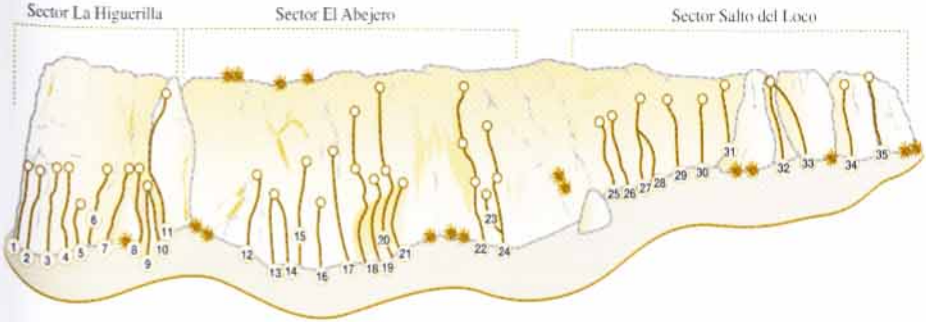
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector El Abejero

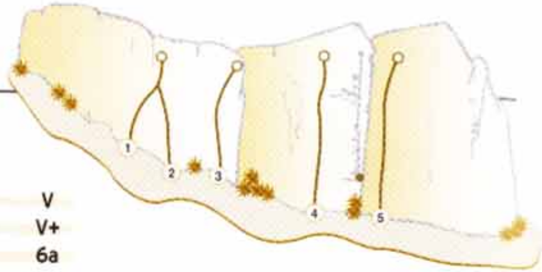
13.	Vía del topo	6a
14.	Última del año	V+
15.	Todo tiene su fin	8a
16.	Vía del maki	6c+
17.		?
18.	Cuerpo jodío	L1 7a+, L2 6b
19.	Qué cojones el del palo	7c
20.	Mustang	L1 7b, L2 6b
21.	Proyecto	?
22.	Al rojo vivo	L1 6a/b, L2 6c+, L3 6a/b
23.	Kantuni	?
24.	El indeciso	L1 6c/A0, L2 6b+

Sector Salto del Loco

25.	Kaolín	6a+
26.	Felipe-Javier	A1 *
27.	El esparragueo	7b
28.	No eres naide tú	7b+
29.	La ley del deseo	? *
30.	El guaichichi de Wankatanka	7c
31.	Con tus huesos en el suelo	7c
32.	Jack el Destrepador	6c+
33.	Tierra de nadie	7b+
34.	Alma gitana	6a+
35.	Diedrín II	V+ *



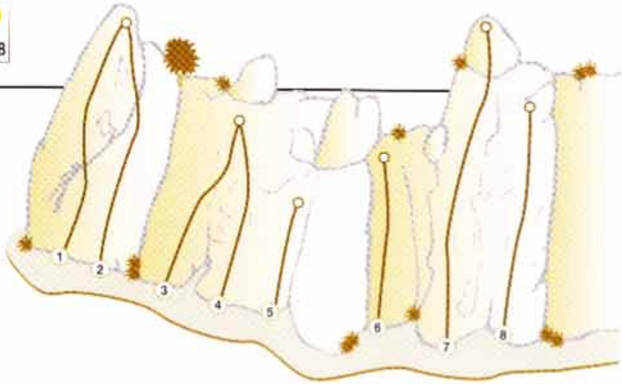
Pasaje Chinitas



1.	Tashi delek	V
2.	Tajailla de tortilla	V+
3.	Namaste	6a
4.	Chilabi	6a+
5.	Press	6b

Tajos de la Laja

Sector Oeste



1.	6a+	5.	6c
2.	6a	6.	7a
3.	V+	7.	6a+
4.	V+/6a	8.	6c

Turón

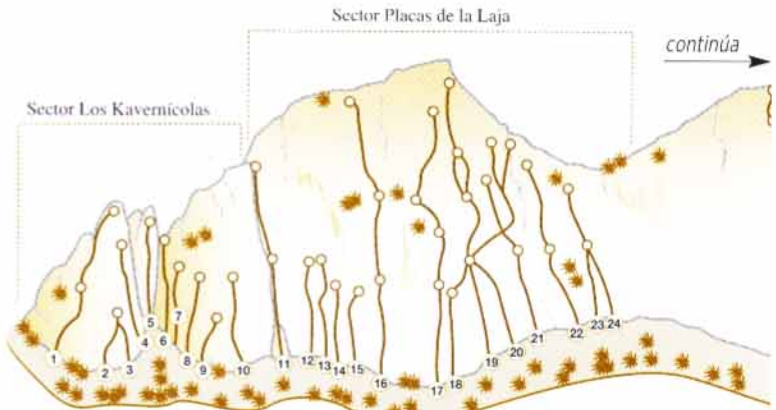
Sector Los Kavernícolas

1.	Sin bragas y a lo loco	L1 IV, L2 V+ *
2.	Dónde están mis amigos?	6c
3.	Potaje de lentejas	6c+
4.	Kavernícola	6c
5.	Gualtrapidos sin fronteras	7a+
6.	Diedrín I	V *
7.	Bolleré	6b+
8.	Chupate esa Teresa	6b
9.	La grieta de tu nieta	6b
10.	El payaso decotador	?
11.	Kanal de la cabra muerta	L1 IV+, L2 V *

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Placas de la Laja

12.	Apolonio	7c
13.	Los malos también lloran	7a+
14.	Quasimodo	6c
15.	Suspiros nostálgicos	6b
16.	La libertad de expansión	L1 IV+, L2 6b, L3 IV+ *
17.	Julay Lama	L1 IV+, L2 6a, L3 IV+, L4 V *
18.	Floja y pendulona	L1 IV+, L2 V, L3 IV+, L4 IV+ *
19.	Güevos con bechamel	L1 IV+, L2 V, L3 V+, L4 IV+ *
20.	Vestigios	V *
21.	Acoso y derribo	L1 6a, L2 V+
22.	La prima	L V, L2 IV+ *
23.	Sombra gris	6b
24.	Diedro polvarea	6a



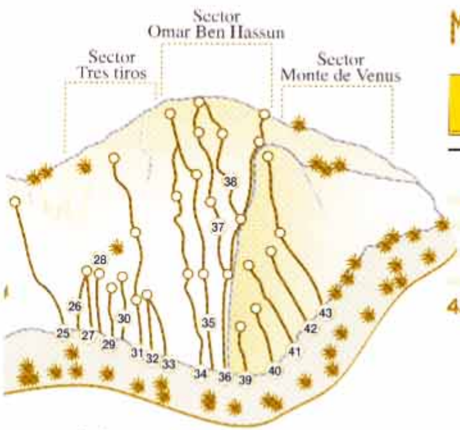
Tres Tiros

25. Kanal del jabalix — IV+ *
26. Sector Olletas — V+
27. Pitiflan exprés — 6a+
28. La raja del siesso — 7a
29. Manteca colorá — 6b+
30. Como un burro amarrao — 6c
31. Paco Micro y su Niva — L1 6a+, L2 IV+, L3 6b
32. Lo que no puede ser — 7a+
33. Condón Gore Tex — 7b+
34. Directa Casino — L1 IV+, L2 6a, L3 6a #

Omar Ben Hassun

35. Bravo/Barranco — L1 IV+, L2 6a, L2 V+ #
36. La Normal — L1 IV, L2 IV+, L3 III+, L4 IV #
37. Omar Ben Hassun — L1 IV, L2 6a+, L3 6a, L4 6b
38. Nido de golondrinas — L1 IV, L2 IV+, L3 6a/A0, L4 A1+/IV #

Vía semiequipada. Ciertos pasos pueden protegerse con material adicional.
Route partially bolted. You may need to protect certain steps with additional trad gear.
* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*



Monte de Venus

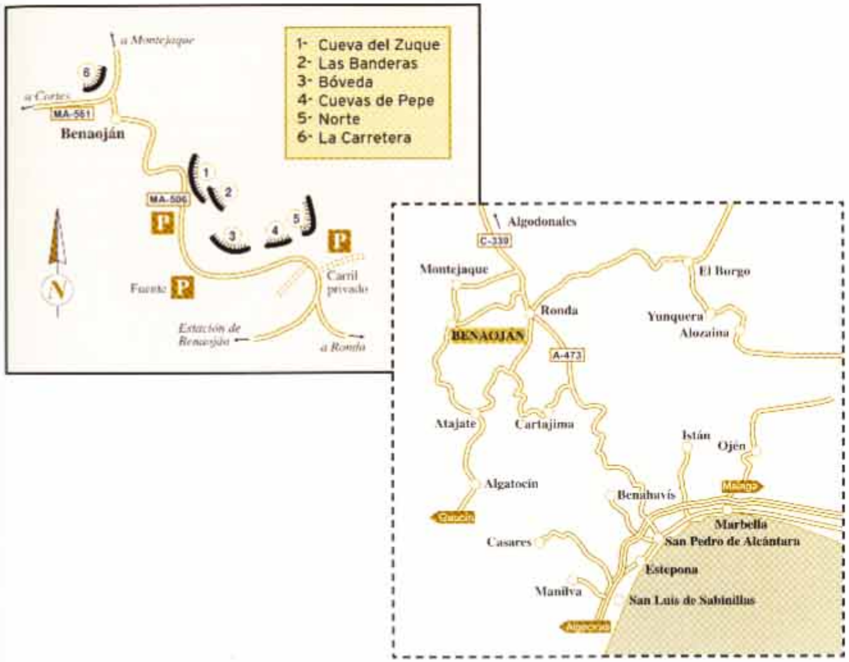
39. Me cago en la Benemérita — 6c+
40. Almoraju — 6a+
41. Agustitu — 6c
42. Calostro — 7a
43. Sabor salado — L1 6a+, L2 6b+

continúa

Benaoján

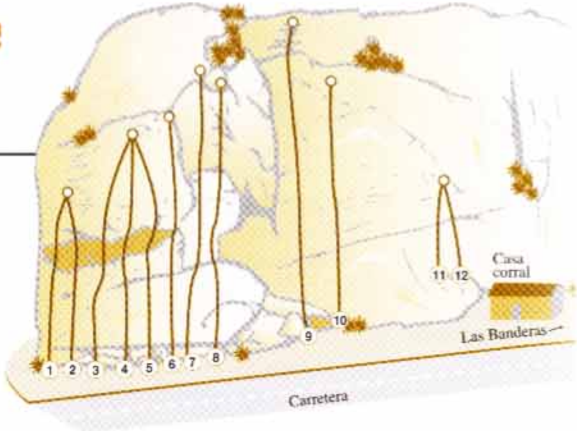
No hay sitio cercano para vivaquear. Se puede buscar alguno en dirección a Ronda.
No bivouac spots in the surrounding area. You can look for some on the way to Ronda.

Fuente en el aparcamiento de la carretera, frente a las paredes.
There is a drinking fountain in the road's parking lot, opposite the crags.



Sector Cueva del Zuque

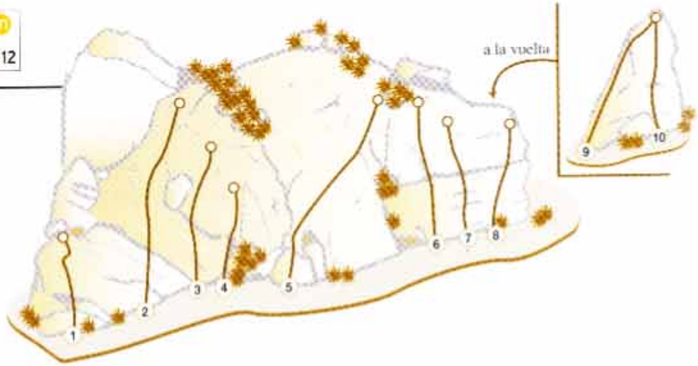
12



1.		6a+
2.		6a+
3.	Castigo de biceps	7b+
4.	Techabola	6c
5.	Su segundo amor	6b+
6.	Nun	6b
7.	Con vistas al futuro	6c+
8.	Los mancos	7a
9.	Albergue de la Ermita, lo que se da no se quita	6b+
10.		6b+
11.	Rockero patillero	V+
12.	Las 3 masquetetas	6b

Sector Las Banderas

12

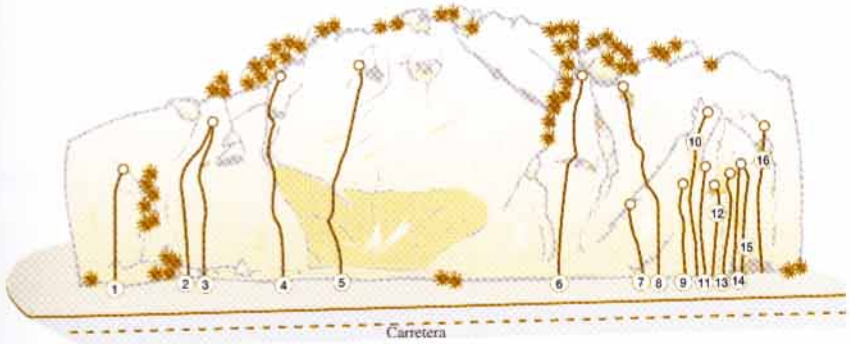


1.	La Abeja Maya	V
2.	El curso de la vía	IV
3.	Pasos de cebra	V
4.	Los tres ermitaños	6a
5.	Por un puñado de BOJAS	IV
6.	Pedro Picapiedra	IV+
7.	Rubia de entretiempo	IV+
8.	JB positivo	IV
9.	Cita en volandas	6b
10.	Para cuando Huelvas	6a+

Sector Bóveda

15

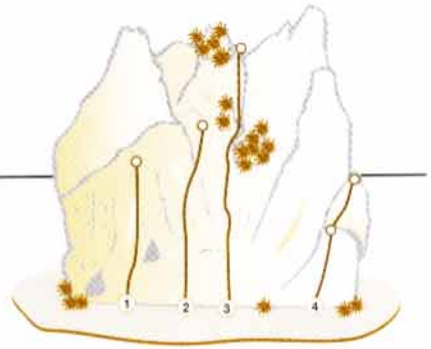
1.	Ni pa ti ni pa mí	6a+
2.	Cantorocum	7a+
3.	Cliente de paso	7b+
4.	El avalista fantasma	7c
5.	Aventura Bazán	7c
6.	Sentimiento de roca	7b
7.	Lolo integral	7c
8.	Polvo y Ron	6b+
9.	El gran chocho	6a+
10.	Hierba Luisa	6a
11.		6b+
12.	Blanca pasion	7b+
13.	Calos Vons y el grigri maldito	6a+
14.		6b
15.		6a
16.	El cromosoma	6c+



Sector Cuevas de Pepe

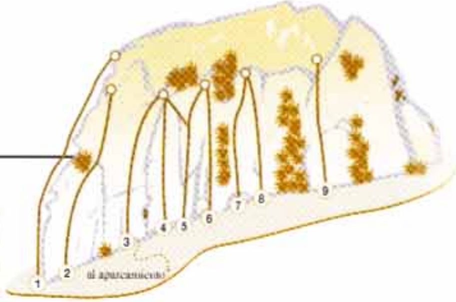
16

1.	Avispero	7a
2.	Aguijón triple	6c
3.	Ojos verdes	6b
4.	A descubierto	6c (top rope)



Sector Norte

12



1.	Placa	IV
2.	Arista	IV
3.		IV+
4.		IV
5.		V
6.	El gran despiste	V
7.	El correo del Zar	V
8.	Ahí va esa por la bavaresa	V
9.	Cagarria	IV

Sector La Carretera

15

1.		IV+
2.	Día, noche	6a
3.	Maldito amanecer	6a
4.		V+
5.		V+
6.	La Trusca	6a
7.		V+
8.	Tineo	6a
9.	Bandera	6a



Benahavís

CAL EXPL 5 min.

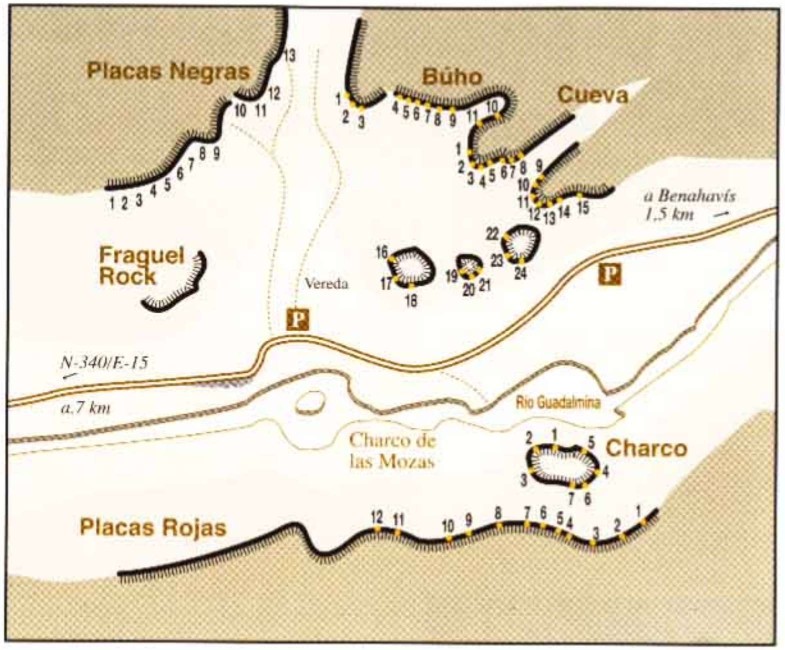
No es buen lugar para acampar. Carretera demasiado cerca.
Not a good place for camping, the road is too close.

Fuente en Benahavís.
There is a drinking fountain in Benahavís.





Bernabé Fernández en *El águila de los cojones*, 6a. Sector La Cueva.



Sector Placas Rojas

5-18

1.	La última de la fila	V+
2.	Piedra del sol	V+
3.	Los woscos de Lorenzo	6b+
4.	La soleá	L1 V+, L2 **6b** (derecha)
5.	Cromosoma atípico	L2 **6c** (izquierda)
6.	Tatanka	7b+
7.	La Cani	7a
8.	Hakuna matata	7c
9.	La Gordi	8a
10.	La naranja mecánica	?
11.	El niño del ketchup y la pimienta	?
12.	Complot de necios	6c

Sector Charco

5-18

1.	No comemos garbanzos	6a, **6b** (variante directa)
2.	Trasgos	6a **6b** (variante perlita)
3.	La trompa del elefante	6b
4.	Vía del curso	III
5.	Vía del curso	III
6.	Así rien los locos	V
7.	Matilde	V+

Sector Placas Negras

8

1.	Alf	6a
2.	Brivón	V+
3.	Sr. de los Anillos	6a+
4.	Fraguel	6a
5.	Diedro Rebuffat	V+
6.	Piedra blanca	IV
7.	El péndulo	6a
8.	Pantera rosa	6c
9.	Solo	?
10.	Rojo sin solución	V
11.	Reopolución	V
12.	El nácaro	6a
13.	El Hipotálamo	6a

Sector Búho

5-12

1.	El Mohicano	V
2.	Er cuarto	IV
3.	Er quinto	V, **6a** (variante directa)
4.	El techo	6a+
5.	Ama Dablam	6a
6.	La Bruja	6a+
7.	Butanaria colectiva	V
8.	Gigante azul	V+
9.	El pero rodante	V+
10.	Pala de palo	6a
11.	Pallenalo	7a+

Sector La Cueva

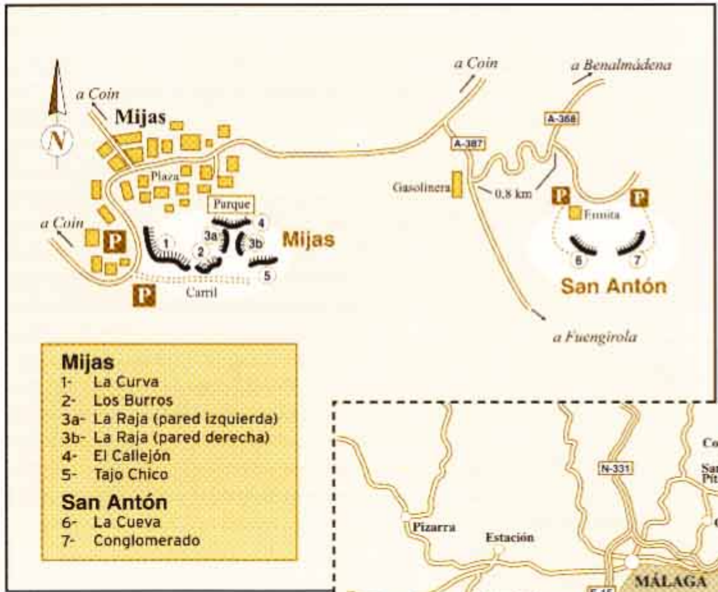
5-12

1.	Temporal friky	7a+
2.	Semen galáctico	L1 6b+, L2 V+
3.	El nio	L1 6a, L2 6a
4.	El choco de la viudita	6a
5.	Cristal oscuro	6c+
6.	El techo del capitán Ajax	7b+
7.	Albinístas al poder	6c+
8.	Al pan, pan y al vino...	6b
9.	La música del diablo	?
10.	Cocodrulu	6b+
11.	Los burros	V+
12.	El Pirata	6a+
13.	Mi Brigada	6c+
14.	El filo	6c+
15.	Sangre de burro	6a+
16.	Abstención de los enanos	7b+
17.	Triki el monstruo friki	6b
18.	Nun	6b+
19.	Su mendi	6c+
20.	El águila de los cojones	6a
21.	Batatonia	6b+
22.	Piedra rodante	6b
23.	Juan sin miedo	V
24.	Los güevo del guiri	**IV+** (izq.), **V** (dcha.)

Mijas y San Antón

La zona está integrada en el casco urbano. Se puede buscar algún lugar por la carretera que va hacia Alhaurín (no para acampar).

The area is located inside the urban area. You can look for a place along the road to Alhaurín (not for camping).

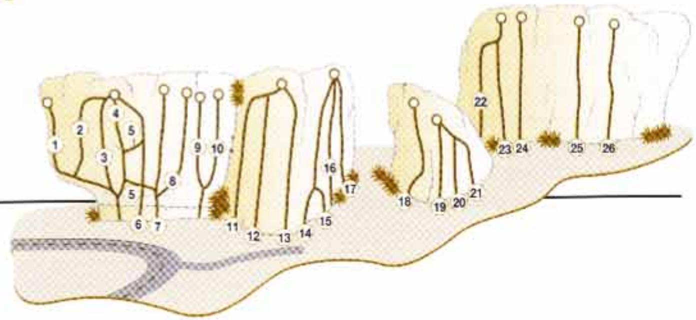




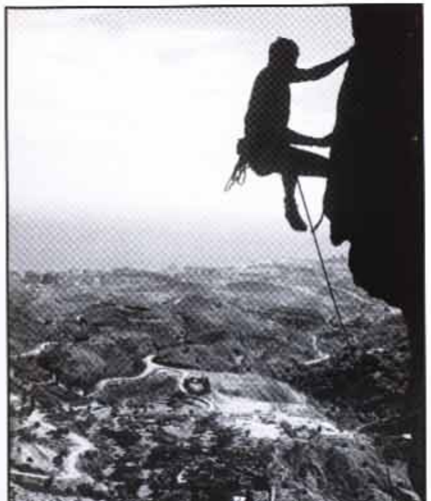
Mijas

Sector La Curva

8-12



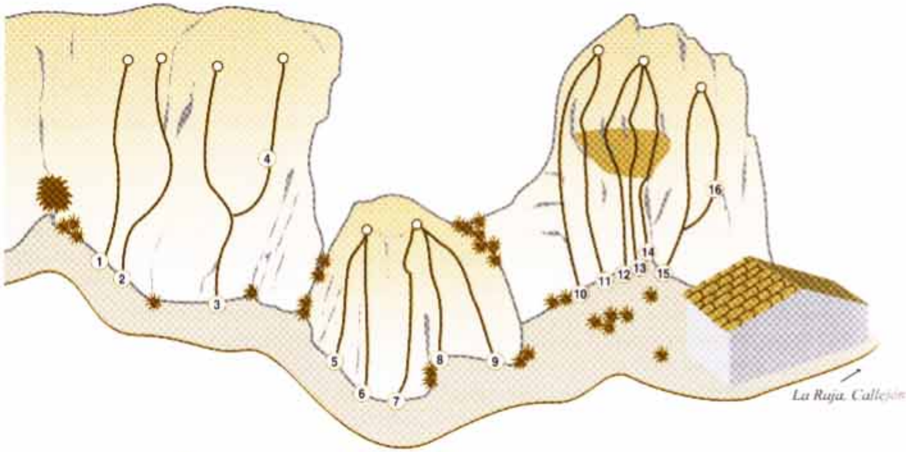
	Vía	Grado
1.	Los hypies no van de tripis	7c+
2.	Tri-roc, el auténtico pire americano	7a
3.	Entrada gratis	6c+/7a
4.	Monodedo asesino	7b
5.	La rubia de goma, que me la coma	7a
6.	Si Dios existe es su problema	7b
7.	Sube su Puleva	6b+
8.	Jack el destrepador	6a+
9.	Homosexuales en acción	7a+
10.	Virgen ayer, puta hoy	6a
11.	Que te den por culo, cara culo	6b+
12.	Lombrices anales	6b
13.	On parle francais mijeño	V+
14.	Derrapé por llevar calcetines	6b
15.	Derrapé por llevar tenis	6a
16.	A mi me da igual	6a+
17.	Variente Macanaki	6b
18.	Esto no lo sube ni James Bond	6c
19.	Azótame con la goma del butano	6b
20.	Ni pensarlo	V
21.	Par arcade	IV
22.	Mierda de perro	7a
23.	Pues cómprate un gusano	6c
24.	Quiero follar	7a
25.	Pire sin manos	6b+
26.	San Miguel	6c+



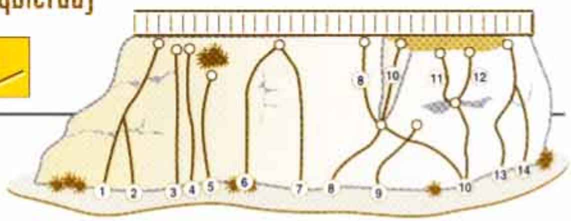
Christian Andersen en *La Bombé*, 6b+. Sector Conglomerado de San Antón.

Sector Los Burros

Nº	Vía	Grado
1.	Kaga hondo	6b+
2.	La pulisia me pirsiguía	6c
3.	1, 2, 3, Metecañas al poder	6c
4.	Caligula	V+
5.	Peregrino sin destino	V+
6.	Ni tocarla que es mía	6a
7.	Se te ve un huevo	V+
8.	Como el aborto de un sapo	V+
9.	Y esto como se hace	V+
10.	Y yo con estos pelos	6a+
11.	Encadenación molecular	6b
12.	Sobredosis de realidad	7b+
13.	Burros y freekis	6c+
14.	Equis aguda	V+
15.	Dolores	6a
16.	Ernesto, pícame esto	V+



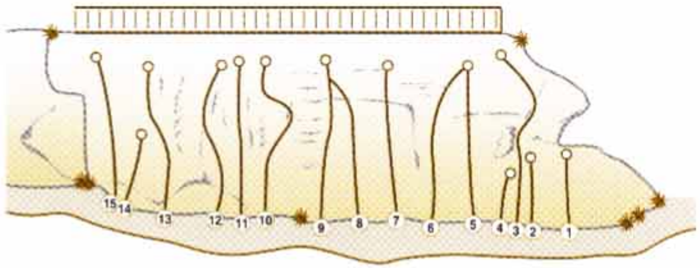
Sector La Raja [pared izquierda]



Nº	Vía	Grado
1.	+ Metecaña y - mariconeo	6a+
2.	La puerca	6c
3.	Historias de los Stones	6b+
4.		6b+
5.	Ay! Qué desvirgue	6b+
6.	Condón roto	6c
7.	Ohú! Qué chungo	6c
8.	Polvo en el coco	6a+
9.	Nephilim	7a
10.	Desvirgada	V+
11.	Spaguethi y aceituna	6b+
12.	Tupa takakata kwapipa	7a
13.	Fraguel rock	6b+
14.	Salam Maricón	6c

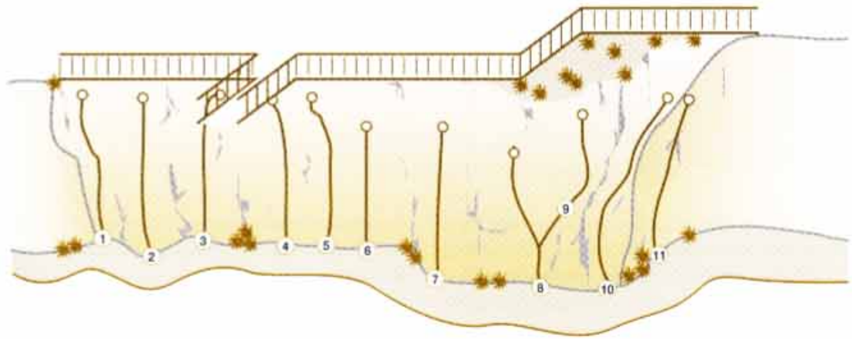
Sector La Raja [pared derecha]

Nº	Vía	Grado
1.	No fotis	V+
2.	Beat skala bein	6a
3.		6a
4.	Maniobras halógenas	V+
5.	Fuerza, voluntad y huevos	6a
6.	Vía de Jesús	V+/6a
7.	La rebelión de Rasputín	6a+
8.	Funeraria nacional	6c
9.	Torpedo nigeriano	6a+
10.	Caca en el culo	6a
11.	Vuelos Iberia	6b
12.	Jamaica Ska dub	6b
13.	Trillón	V
14.	Polop	6a+
15.	Tres por culo veintiuno	V+

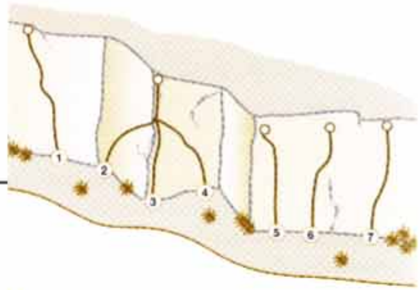


Sector El Callejón

Nº	Vía	Grado
1.	Cita de amor en las alturas	6c
2.	Pinzus barrus	6c
3.	Tubérculo eréctus	7a
4.	Akatsuki Maru	6c+
5.	La adicción de Jane	7b
6.	Little boy	7b
7.	Pa que veas	7a
8.	Puenting roca	6c+
9.	Metecaña forever	7a
10.	Espeluznuco	7a+
11.	Taladro casero	7a/7a+



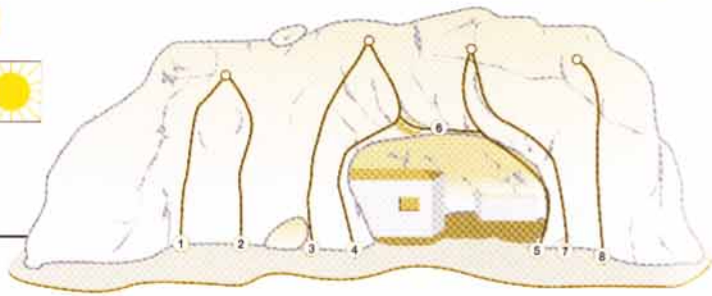
Sector Tajo Chico



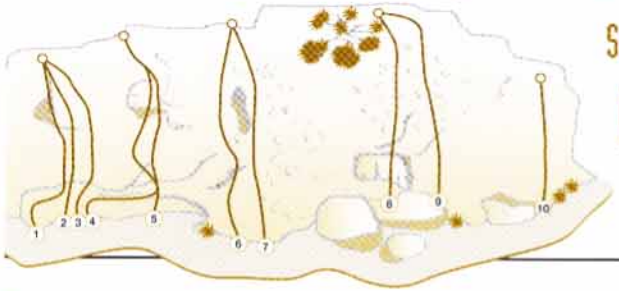
1. Capitán Lujuria 6b
2. No te cuelgues que es peor 6a
3. Gustavito 7b
4. Los Hare cristnas también escalan 6a+
5. Mi karro me lo robaron 6b
6. S P2 huele a kk 6b
7. Xipetotec 6c

San Antón

Sector La Cueva

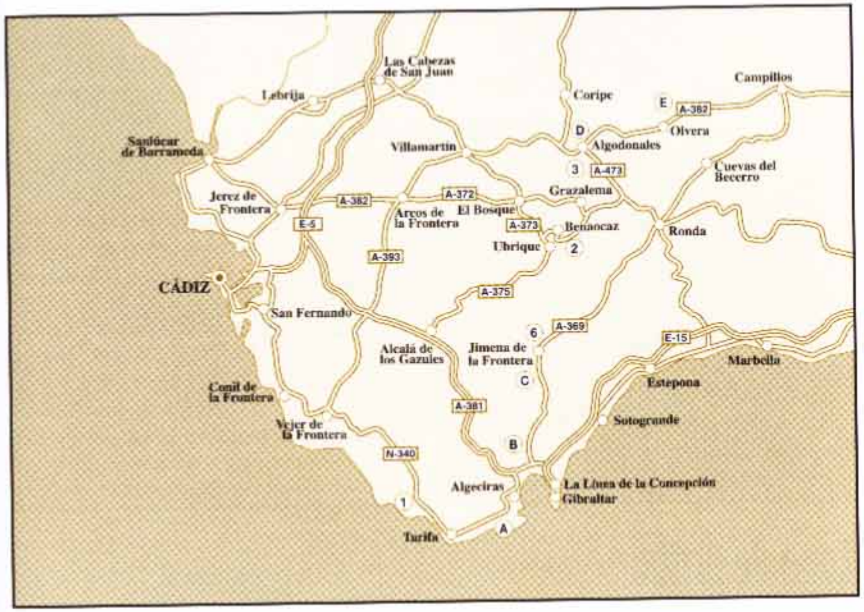


1. Borre el rey del Mambo 7b
2. Australomijeñus 7a
3. La polla del Jurásico 7b+
4. Trituratops 7b+
5. 8+
6. ?
7. Notirasaurus rex 8a
8. The wall of cagarretas 6c



Sector Conglomerado

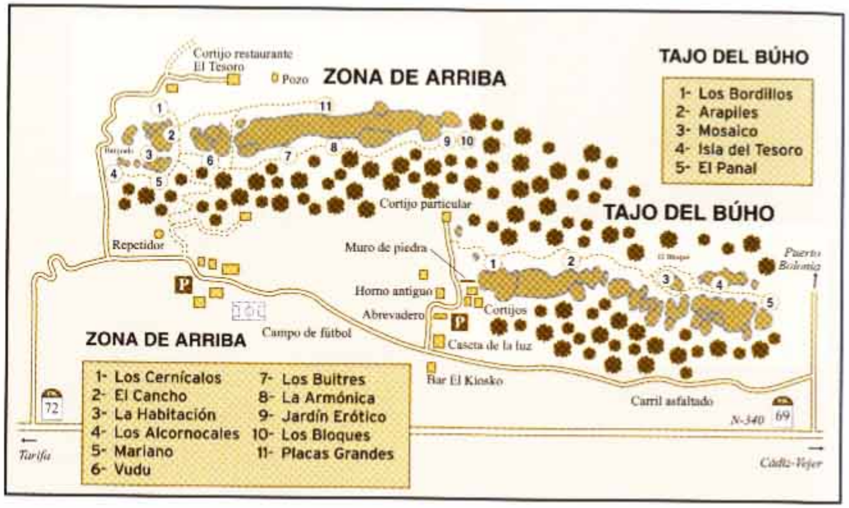
1. Casa del lobo 7c
2. 6c
3. Mariano, que la fuerza te acompañe 7a
4. Medadust direct 7b+
5. Medadust 6b+
6. No mony for lukin 6b
7. Cascacrack 7a
8. La Bombé 6b+
9. Palmito pal culito 6a+
10. La pelua V+



1. San Bartolo
2. Benaocaz
3. Grazalema

Información adicional: (escuelas no desarrolladas en la guía)

A. El Bujeo
B. Castellar
C. Jimena
D. La Muela
E. La Cañada



Zona de Arriba

El camino de subida para la Zona de Arriba parte desde una torre metálica de luz, al otro lado del aparcamiento (importante: no subir con el coche por la pista). El primer sector al que llegamos es Mariano. Está prohibida la acampada en toda la zona. En Bolonia hay varios hostales (17-21 €/noche) y tiendas de alimentación. En la playa Punta Paloma hay 3 cámpings con buenos servicios.

The path that leads to the crags starts next to a pylon on the other side of the parking lot (Important: Don't drive up the track). Mariano is the first sector you'll reach.

Camping is forbidden in the entire area. There are some inns in Bolonia (17-21 €/night) and some grocery stores as well. There are 3 campsites at Punta Paloma beach with good facilities.

En Betis el agua no es muy recomendable (ferrosa). Se puede tomar del abrevadero, junto a la caseta de electricidad.

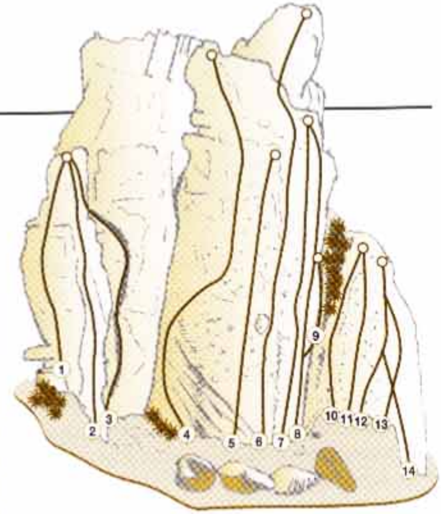
There is water in Betis, but it is not recommended (ferrous). You can get water from the trough next to the electricity house.

La zona es Parque Natural del Estrecho, estar atentos a indicaciones de la guardería forestal. No se pueden equipar nuevos itinerarios.

This area is in Estrecho Natural Park, follow the indications of park authorities. Forbidden to bolt new routes.

Sector Los Cernícalos

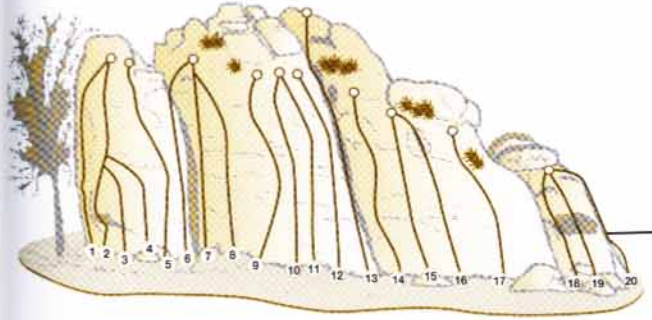
10-26



1.	Pastel de roca	6a
2.	Huevo más	6a
3.	Made in Taiwan	6a+
4.	Banana spit	V
5.	Poca vergüenza	V+
6.	Cuarto creciente	V+
7.	Mermelada de anchoas	V
8.	Desvío provisional	IV
9.	Márcate faroles	7b
10.	Parpujita	IV
11.	Indiana	IV
12.	La presa que en la mano quepa	IV
13.	Meridional exprés	IV
14.	El eterno asegurador	IV

Sector El Cancho

12



1.	Elefante rosa	V
2.	Sopa de ajo	6a+
3.	Rianxeira hey	6a
4.	Variante Rianxeira	IV
5.	Dulce Belén	V
6.	Chimenea	IV *
7.	Langostinos de Sanlúcar	V+
8.	Lluvia de estrellas	V+/6a
9.	Tánger dreams	6a
10.	Esto sí que no es seis a	V
11.	Harry el fuerte	V+
12.	Tripitite	V
13.	Fisura Ana	IV *
14.	Nalgas de almendra	6a+
15.	El día que no viniste	6a+
16.	Macunaimba el héroe	6a+
17.	Vuelo sin motor	6b
18.	Alma de pitón	V+
19.	Corazón de tiza	(derrumbe / *landslide*)
20.	Boca palo	(derrumbe / *landslide*)

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector La Habitación

Pared de Dandy

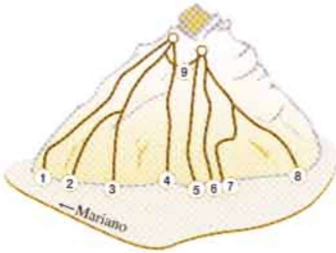
1. Gallina Brava 6a+
2. Reina de la noche 6a
3. Sara 6b
4. Gengis Kan 7c+
5. Dandy con lamparones 7a
6. Chulo de barrio 8a
7. Pequeñas alegrías 7c+
8. Delicatesen 8a+
9. Pepe Munilla 6c+
10. Papel de calca 7a+



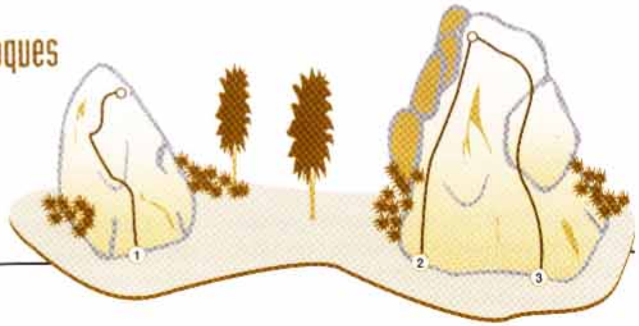
Pared de Sol

1. Pretty woman V+
2. Capullos a la sombra IV
3. Climbinutil IV+
4. Comandante Zero V
5. Sol naciente IV
6. Sueños de hojalata IV
7. Los vascos IV+ *
8. Fisura de la Habitación III+ *
9. Variante de la fisura IV

* Precisa material de autoprotección.
* *Trad gear required.*

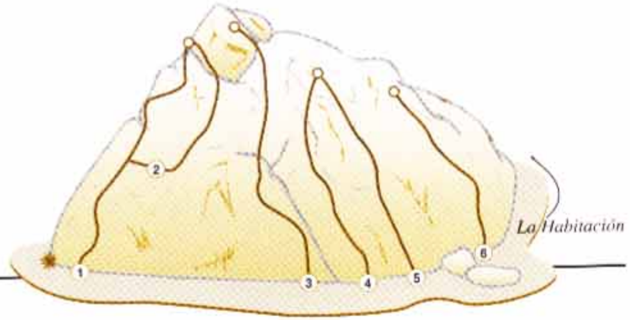


Sector Los Alcornoques



1. Los elefantes se hacen pajas con la trompa metida por el culo 6c
2. Güera Palu 6c
3. Fun free Bogart 6a+

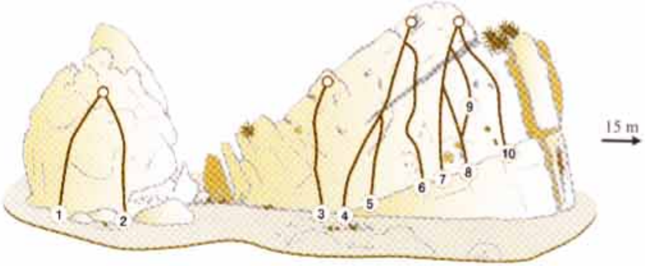
Sector Mariano

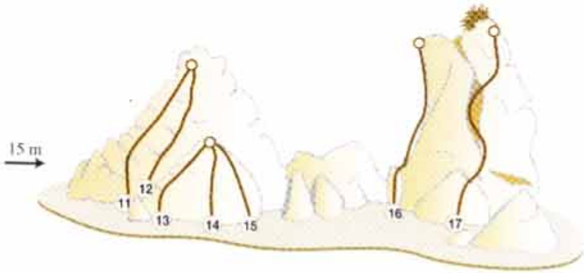


1. Mariano calentar es sano 6b
2. La hoz y el Mariano 6b
3. Caza de brujas 7a
4. El marrano de Mariano 7b+
5. Mariano déjame tranquilo el ano 7b
6. Mariano me lo haces con la mano 6c+/7a

Sector Vudu

1.	Manos como paquetes	6b+
2.	Así casca la vasca	6a+
3.	Dersu Uzala	6b+
4.	Vudu	6b+
5.	Variante Vudu	6c
6.	Donde sueñan las hormigas verdes	7b+
7.	Espejismo	7a+
8.	Ole tus cuernos	6c+
9.	Aligator	6c+
10.	Échale salsita	6a
11.	Cat Fun	6c
12.	Cuando los elefantes sueñan con la música	6c
13.	Todo por la tapia	7a
14.	Mi tía Pepa	6c
15.	Poeta fracasado	V+
16.	Pirilampus	?
17.	El bulevar del crimen	6a+



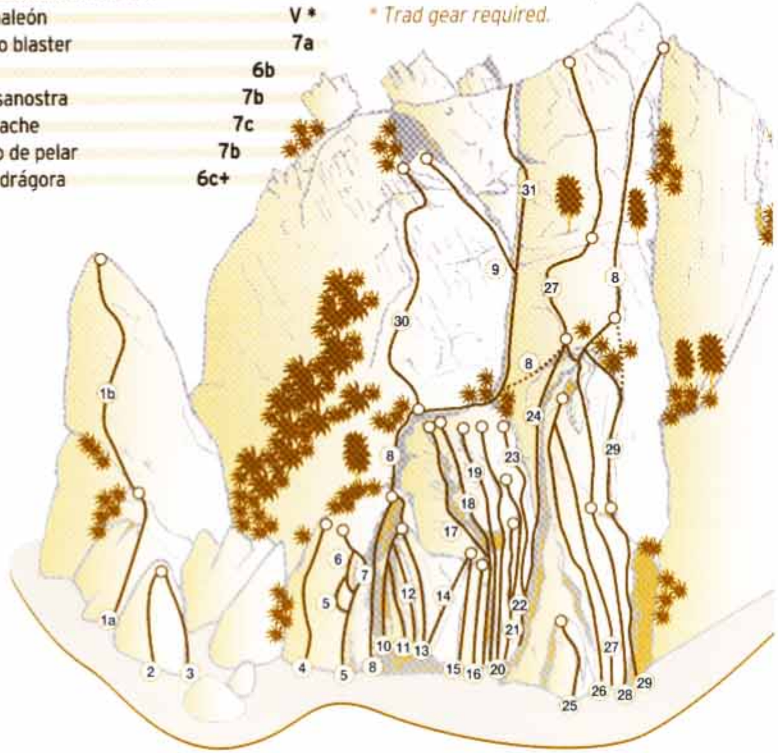


Sector Los Buitres

1a.	Café expres	6a
1b.	Territorio Gaboni	7b+
2.	Vigile su tensión	6a+
3.	Follarín de los bosques	6a
4.	El sur	7b+
5.	Doctor en Alaska (Directa)	7b/b+
6.	Doctor en Alaska (Esquina)	7b
7.	Doctor en Alaska (Diedro)	6c
8.	Equinoccio	L1 6a, L2 V, L3 6a *
9.	El fisurón	L1 6a+/Ao, L2 IV+, L3 IV *
10.	Maneras de vivir	6b+
11.	Los alegres alpinistas	7a
12.	Terapia de grupo	6c+
13.	Emocionalmente tenso	6b
14.	Camaleón	V *
15.	Mako blaster	7a
16.	Alf	6b
17.	Cossanostra	7b
18.	Mapache	7c
19.	Duro de pelar	7b
20.	Mandrágora	6c+
21.	Variante	7c
22.	Amarcord	7b+
23.	Ainda	7c
24.	Árabe loco	V *
25.	El resplandor	7c
26.	Trainspoting	6c+
27.	La ira de Odín	L1 7a, L2 6b+/c, L3: 6c+, L4 6a
28.	El rey pescador	L1 6b, L2 7b+/c
29.	La fisura o supercrack	L1 IV, L2 7a *
30.	Los buitres	IV+ *
31.	Reviéntate los sesos	A2/6b

* Precisa material de autoprotección.

** Trad gear required.*

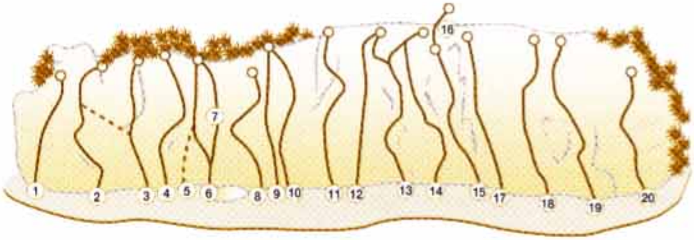


Cádiz

Sector Armónica

8-70

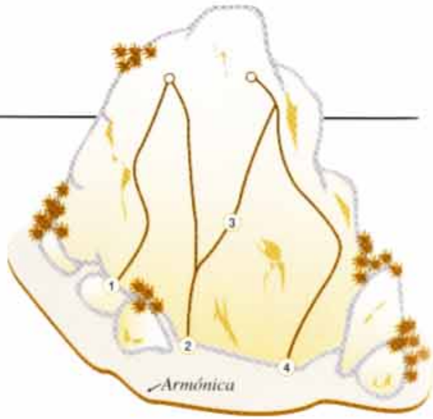
1.	Rastafari	6b+
2.	Seisbe más hambrientos	6a+
3.	Mi perro está loco	7b+/c
4.	Espina de medusa	6a+
5.	Quien suelte primero el café, paga	6c+
6.	Esto sí que es seis a	6a
7.	El tambor del demonio	6c+
8.	Mazinger	6c+
9.	Power Peralta	7b
10.	Mono de roca	7b+
11.	Mundo de fantasmas	7a+
12.	Futuro incierto	6c+
13.	Matador	7a
14.	Armónica del diablo	7a+
15.	Mecánico especializado	7c+
16.	Ingeniero técnico superior	?
17.	Emulsión fatal	7a
18.	Mesalina	7a+
19.	Síndrome de silicona	7a
20.	Tatuaje indiscreto	7b



Sector Jardín Erótico

10

1.	Las cosas del querer	6b+
2.	Chúpala con vicio	6c+
3.	Pantis de Lycra	6b+
4.	Bésame tonto	6b



Sector Los Bloques

6

1.	Atila	7a
2.	El balanceo del gorileo	6c



Zona Tajo del Búho o Canuto del Arca

AREN TECN EXPL. 15 min.

Desde el carril principal, subir por otro al lado de la caseta de electricidad. Pasar por el abrevadero y antes de una subida (hormigonada) a un cortijo, aparcar a izquierda y derecha (no bloquear la pista, ni subir más). Seguir andando por el carril y pasar un horno de piedra. En un claro a nuestra derecha, buscar un camino que parte cerca de un muro de piedra y que nos conduce al sector Bordillos. Está prohibida la acampada y el vivac en toda la zona.

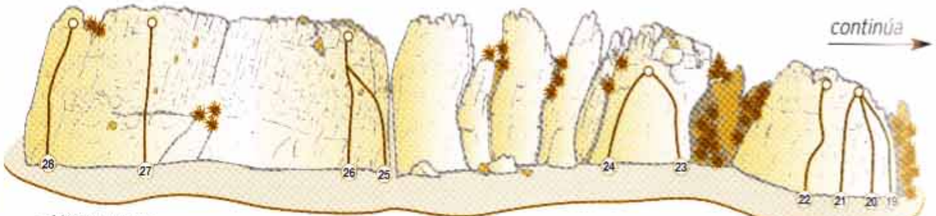
From the main road, go up another road that is next to the electricity house. Park on the left or right hand side of the track after passing the trough and before reaching a concrete slope that leads to a farm (do not block the road or go up passed this point). Walk up the track and pass a kiln. Once you get to a clearing on the right, look for a path that starts next to a wall that leads to the Bordillos sector. Forbidden to camp or bivouac in the entire area.

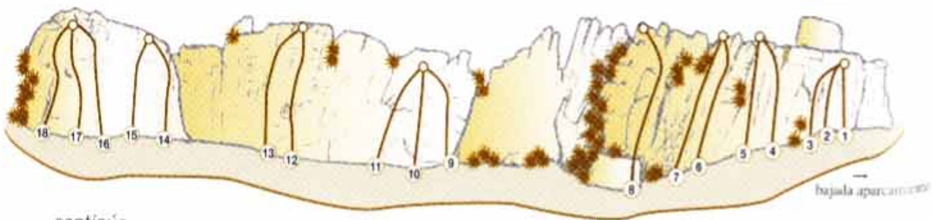


Sector Los Bordillos

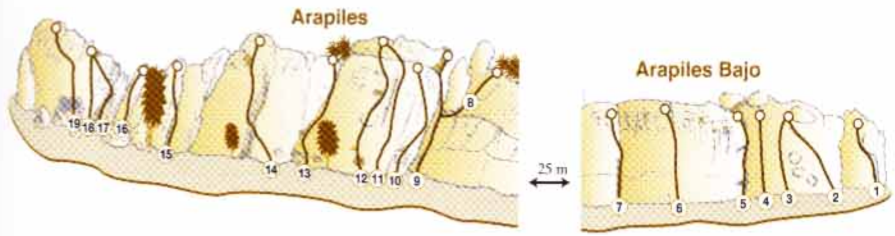
1.	Temporal en Tarifa	IV
2.	¡Andalucía libre!	V
3.	Mutación esporádica	IV+
4.	El equipador solitario	IV+
5.	Revolución en Chiapas	IV+
6.	Godzilla us Mothra	IV+
7.	La humanidad en peligro	IV+
8.	Kojón prieto y los hijualotes	V
9.	¡Ojo, mancha!	V+
10.	¿Habéis pedido papel?	6a
11.	Los abejorros	V+
12.	Marihuana	V+
13.	Que no llego al boquete!!	V+
14.	Síndrome de Estocolmo	6a
15.	Verdad a medias	V+
16.	Que tiene to la cara de un quercus	6c
17.	La quinta del kobi	6a
18.	La trepadora	V *
19.	Tarifa tropikal	IV+
20.	El burilador maldito	V
21.	No disfrutamos en el paro	IV
22.	Replicantes del espacio exterior	V+
23.	La maldición del Dr. Infierno	V
24.	Tagarninas radiactivas	IV+
25.	Mazinger vs Pokemon	IV
26.	Pomada asesina	IV
27.	Excursión en patera	V+
28.	El vengador tóxico	IV+

* Vía sin equipar.
The route is not equipped.





Sector Arapiles

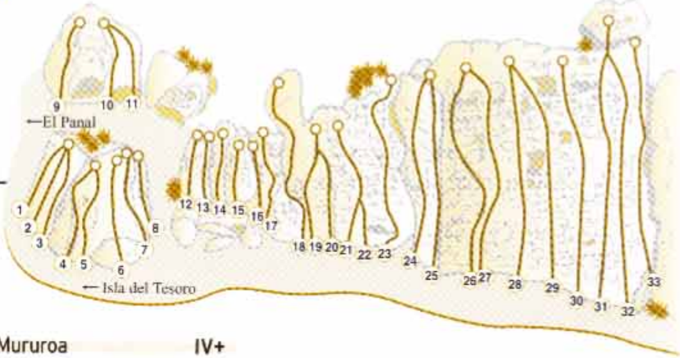


8.	Silmallirium derrumbe	7b+
9.	Silmallirium	7b+
10.	Moby Dick	8a+
11.	Saratoga	8a
12.	Fatima	7c
13.	Massada	7c
14.	Ponderosa	8a+
15.	El baile de los Lemures	7b
16.	Langoliers	6c
17.	No digas que fue un sueño	7a
18.	Willow	7c/7c+
19.	Magnolias de acero	7b+
20.	Pinzón	7b
21.	Martillo Pin	6c

1.	Zarzamora	6a *
2.	Artificial	A1e
3.	Artificial	A1e
4.	Artificial	A1e
5.	Almudena 27 años	7c
6.	Proyecto (sólo reunión)	
7.	Proyecto (sólo reunión)	

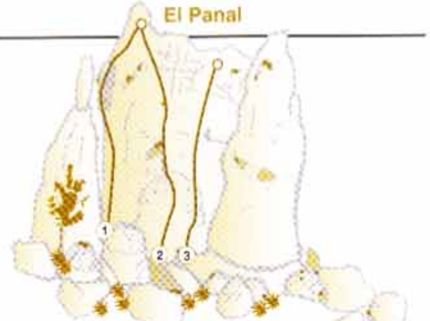
* Precisa material de autoprotección.
Trad gear required.

Sector Mosaico



1. Vacaciones en Mururoa IV+
2. La fácil IV
3. Embargo colectivo IV+
4. El bosque nebuloso 7a+
5. Candela 7c
6. Proteína de mascletina ?
7. Retama ?
8. No te olvides de rezar 6c
9. Misión rópodo 6a+ (sin seguros)
10. La gordi 6a
11. Entre tinieblas 6a+
12. El mundo gira 6a+
13. Tibet libre! 6a+ (dcha) 6b+ (recto)
14. Naranja mecánica 6b+
15. Extraña sensación 6b+
16. Proyecto
17. Malakay 7a+
18. Rayo verde 6c
19. Corazonada 6b
20. Alien 8a
21. Atmósfera cero 6a+
22. Tomates verdes fritos 6a+
23. Gente impresentable V+
24. Me enamoré de la dependienta de una tienda de patatas fritas V+
25. La curiosidad mató al gato 6a+
26. Viejo trapecista 6b+
27. Piel de serpiente 6b
28. Mosaico 6a+
29. No es broma, es kanfor 6a+
30. Senda del tiempo 7a
31. Dulce libertad 7a+
32. Situación de expansión 6c+
33. Mal de ojo 6b+

Sector El Panal



1. Darth Vader 6c
2. As de bastos 7a+
3. Incertidumbre táctil 6c+

Bloque Isla del Tesoro



1. Capitán de capitanes IV+ (sin seguros)
2. Capitán Garfio IV+



Rosa Dueñas sobre el tacto rugoso de la arenisca de San Bartolo.

Benaocaz

La zona es Parque Natural. Hay posibilidad de vivaquear, o en furgonetas, en el área de recreo de Benaocaz.
This area has been declared Natural Park. You can bivouac or stay in vans in the Benaocaz recreation area.

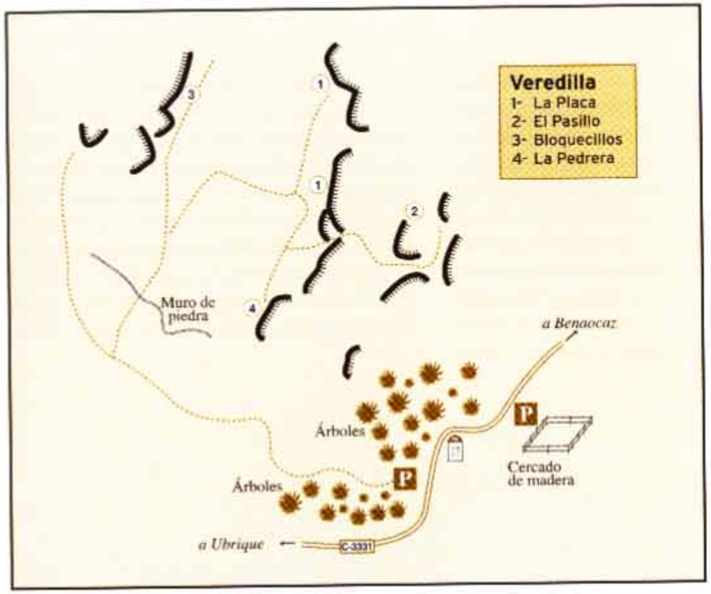
Hay dos fuentes a pie de carretera cerca de ambas zonas (km 13 y 14) y otra en el área de recreo.
There are two drinking fountains next to the road, near both areas (km 13 and 14) and another one in the recreation area.

No pernoctar en la zona de escalada.
Evitar hacer fogatas.
Don't stay the night in the climbing area.
Please don't light bonfires.





Zona La Veredilla



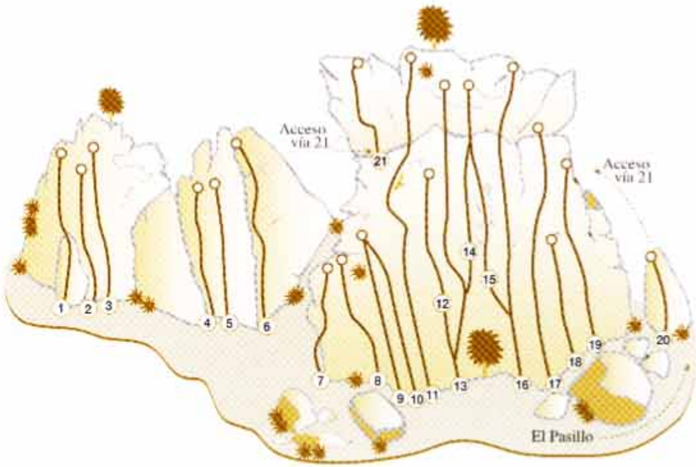


Rosa Dueñas *Orgasmo del diablo*, 7a.
Sector La Pedrera. Veredilla.

Sector La Placa

20

	Vía	Grado
1.	Vuele con nosotros	6b+
2.	Debajo del olivo	6b+
3.	Sol de media tarde	6a+
4.	Chorrera fósil	7a
5.	Flor de caliza	7a
6.	El topillo	IV+ *
7.	Lama Mandala	7a
8.	King size	6c+
9.	Sabor ácido	7b
10.	Bangkok	7a+/b
11.	Ojos de cíngara	7b+
12.	Corriente alterna	7a+
13.	Ni te metas	7b+
14.	El bulo del vampiro	6c
15.	Catálogo de calamidades	6c
16.	Calibre caché	6b
17.	Quiéreme mucho	6a+
18.	Revés del trapecio	6a
19.	Doble o nada	6a+
20.	El demoñio roho	6b
21.	Retraso explosivo	7b



Sector El Pasillo

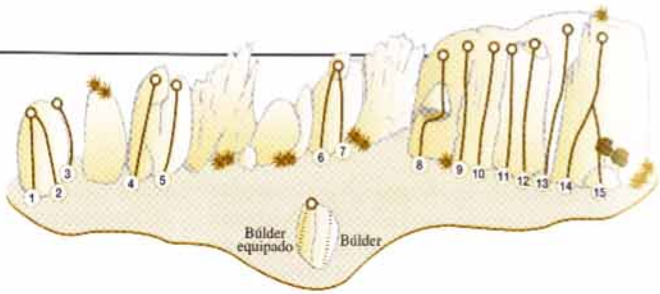
6-20

	Vía	Grado
1.	Me importa dos carajos	6c+
2.	Justo por pecador	6c
3.	Fiesta feito	6c
4.	Ojo mágico	6a
5.	Buquete muflón	6a+
6.	Cabo tambor	6a
7.	Baldadín	6a
8.	El último mohicano	6b
9.	Los viejos rockeros	6c
10.	Gandalf el gris	7a
11.		(Top rope) 6a
12.	Machacatela	V+
13.	La reina del Calmatel	6a+
14.	Hong Kong	6c+
15.	Cruzando el estrecho	6b
16.	Brasileño vacilón	6a+
17.	Hia hie	6a+
18.	Paco Cordero	6a+
19.	Pus	6b+



Cádiz

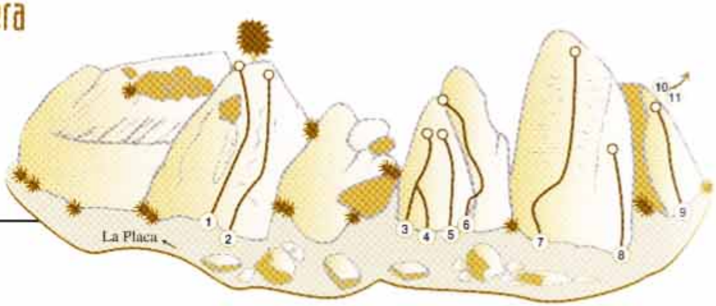
Sector Bloquecillos



1.	Directa fino	6b+
2.	El quinto	6a
3.	Estrasburgo	6a+
4.	Bordillo	IV+
5.	Iniciante	IV *
6.	Caminillo	IV
7.		6b
8.	Flujos vaginales	6a+
9.	David	IV *
10.	Guantanamera	6b
11.	Fisureros	IV *
12.	?	?
13.	Calle ancha	IV*
14.	Hércules canijator	6a
15.	Variante entrada	6a+

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Sector La Pedrera



1.	Código Amurabi	7b
2.	Proyecto David	?
3.	La macro petada	7a
4.	Variante	6c+
5.	La petada	6c+
6.	Diedro Ubrique	6a
7.	Orgasmo del diablo	6c/7a (sin picados)
8.	No te olvides del cordino su mal nacío	7a
9.		V
10.	Abeja malla	6a
11.	Misión pánico	6a+

Diaclasa

La zona es Parque Natural. Hay posibilidad de vivaquear o en furgonetas en el área de recreo de Benaocaz.
This area has been declared a Natural Park. You can bivouac or stay in your van in Benaocaz recreation area.

Hay una fuente a pie de carretera. Km 14.
There is a drinking fountain next to the road. Km 14.

Sector algo oculto. Se trata de una especie de cueva (diaclasa).
This sector is somewhat hidden. It's a kind of cave.

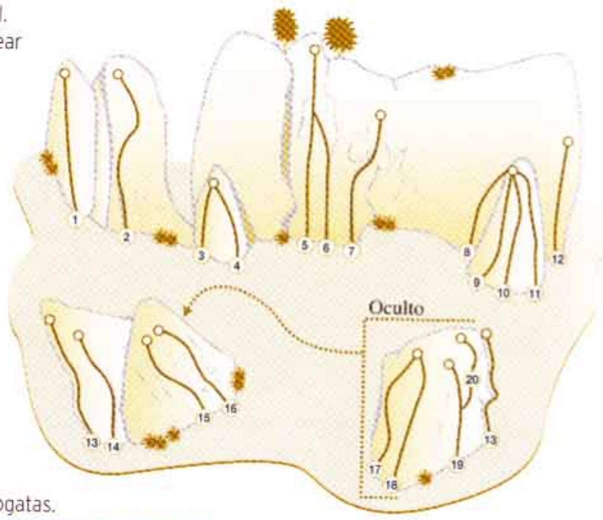
1.		7a+
2.	Proyecto	?
3.		6a+
4.	La laja	6c+
5.		V+
6.		IV+



Zona Aguas Nuevas

La zona es Parque Natural. Hay posibilidad de vivaquear o en furgonetas en el área de recreo de Benaocaz.
This area has been declared a Natural Park. You can bivouac or stay in your van in the Benaocaz recreation area.

Hay una fuente a pie de carretera saliendo del pueblo (km 13) y otra en el área de recreo.
There is a drinking fountain next to the road, as you exit the village (km 13), and another one in the recreation area.



No pernoctar en la zona de escalada. Evitar hacer fogatas.
Don't stay the night in the climbing area. Please don't light bonfires.

1. (Inacabada) *
2. Aventura rosa — 8a
3. Crick — V+
4. Crack — V+
5. Nasio pa free — 6c+
6. Gorilas en la niebla — 6c+
7. Harlem desiré — 7b
8. Situación clave — 6c
9. Think to bolt — 6c
10. Clave de marras — 6b
11. Bucanero matón — V+
12. ? — 6a+
13. Conspiración free — 6c
14. Escaladores en la nubo — 7b
15. Fernandando está temblandando — 6b
16. A rajatabla — V+
17. Placa fisna — 6a
18. Caperucita roja — 7a+
19. Seisce más iva — 7a
20. Más todavía — 7a+

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*

Grazalema



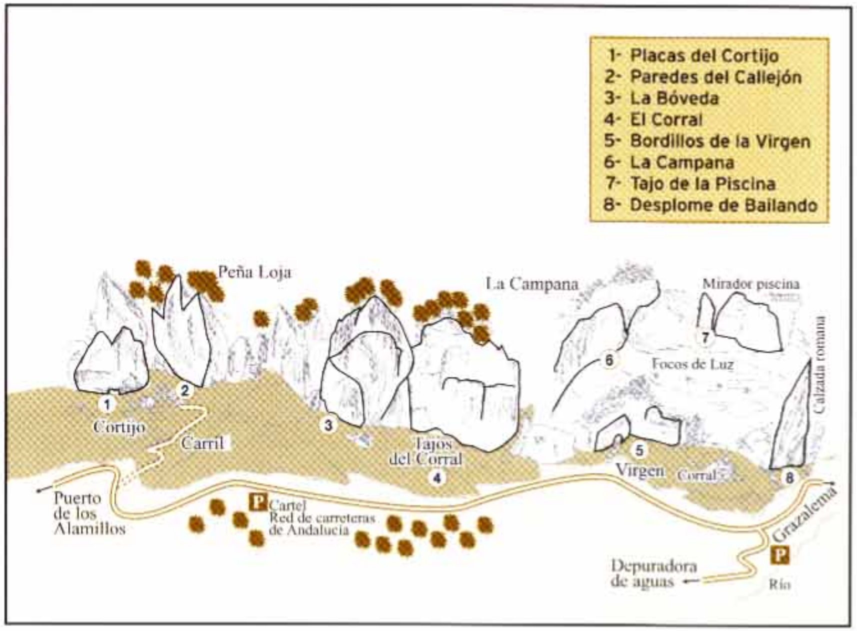


Tajos Colorados y Peña Loja

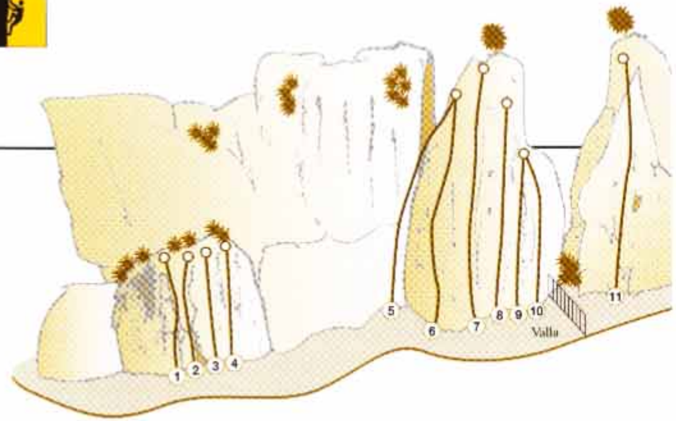
Parque Natural de Grazalema. Se prohíbe la acampada. Cámping junto al pueblo. Zonas de vivac y furgonetas en el carril de bajada a la depuradora de aguas.
Grazalema's Natural Park. Forbidden to camp. There is a campsite next to the village. Bivouac area (vans too) on the track that goes down to the purifying plant.

Plaza del pueblo.
In the main square of the village.

No aparcar en el sector Bordillo de la Virgen ni en el carril de acceso a Bailando (multas).
Don't park in the Bordillo de la Virgen sector or on the access road to Bailando (fines).



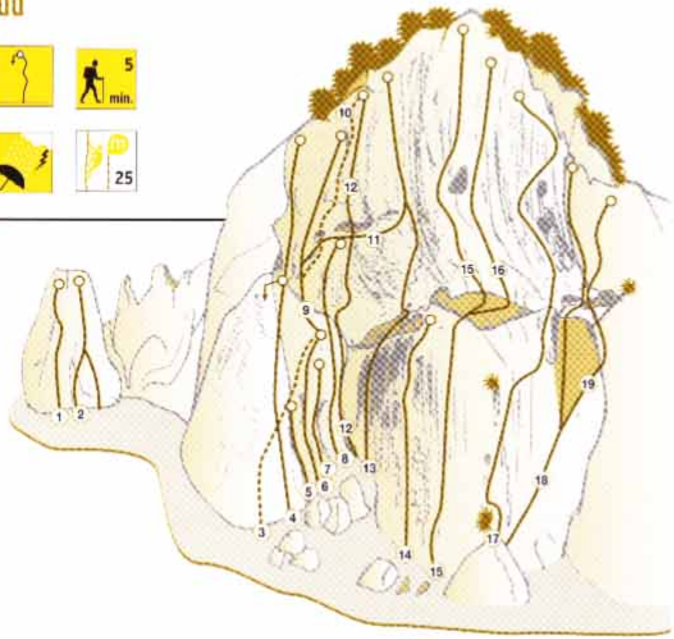
Sector Placas del Cortijo





1.	Horizón	IV
2.	Horizonte	IV+
3.	Chorizón	IV (top rope)
4.	Chorizonte	IV (top rope)
5.	Tristán	6a+
6.	Orinoco	6a
7.	Cacique	6a+
8.	La mierda de la broca	V+
9.	El clan	6a
10.	Soy way	6a
11.	Bomber's route	6b

Sector La Bóveda

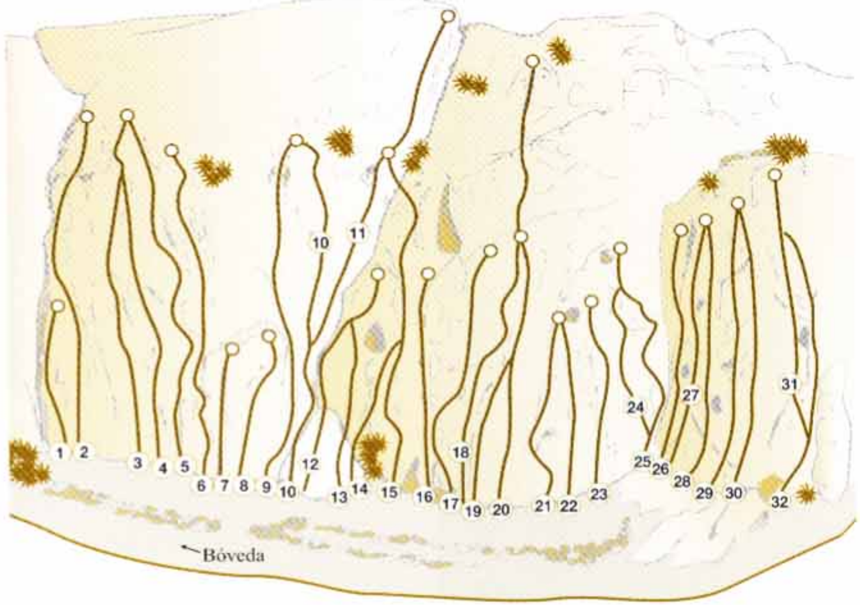


1.	Super cuernos	7c
2.	Dara	8a
3.	Charly a las seis	6b
4.	Ilustrator	7a+
5.	La rancia	7c
6.	La estirpe del dragón	7a+
7.	No le mermes	7b+/c
8.	Malakara	7b+/c
9.	Charly a las doce	7c
10.	Rumba del sur	?
11.	La estirpe del dragón	7c+
12.	Tótem	8a
13.	Sol	8a
14.	Doctor equipamiento	7a
15.	Buena onda	7c
16.	Lucky luck	8a
17.	Lucas Raider	8a
18.	Mariachi	7b+
19.	Gárgola	7b+

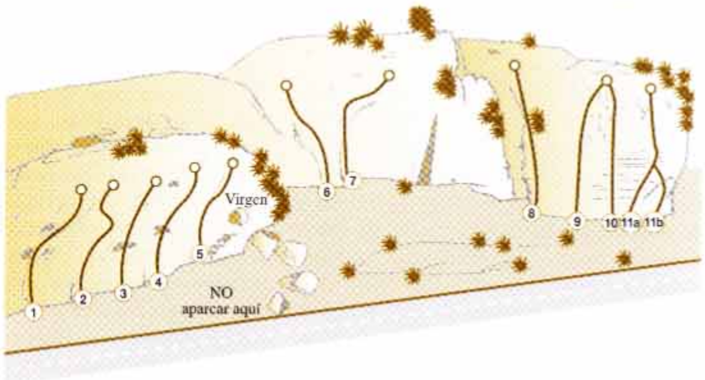
Sector El Corral

1.	Mangosta	7a+
2.	Rosa mágica	7b
3.	De Jabou	7a+
4.	Demolition	7a
5.	El corsario negro	7a
6.	La compartida	7b+
7.	No te tires de la moto	6c
8.	Rebelde con causa	6c
9.	Zorpock	7a
10.	Ela	7c
11.	Anaconda	L1 7a, L2 6c+
12.	Licencia para bloquear	6c
13.	Bruja	6c+
14.	Roma	7a
15.	Norbertito viaja a Roma	7b
16.	Diedro el principito	6b+ *
17.	El primo	7a+
18.	Street fighter	L1 6c+, L2 6b+/c
19.	Speedy Gonsales	6c+/7a
20.	El novato	7b
21.	Operación Carcoma	7b+
22.	La noche americana	7a+
23.	Bicha voladora	7a+
24.	Negocio entre las piernas	7a
25.	Delicias de entrepierna	7a
26.	Tras tres tristes meses	6c+
27.	Eclipse de sol	7b
28.	El vendedor de humo	7a+
29.	Banzai	7a+
30.	El emisario	7b
31.	Tarambana	7a
32.	Vía Láctea	6c

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*



Sector Bordillos de la Virgen



1. Chico malo 6b+
2. La yedra y el vampiro 7a+
3. Pestiflus 7a+
4. Ave María putísima 6c+
5. Chemical ?
6. Piel morena 6b+
7. Mirátela bien 6c
8. La fea 6b+
9. Asunto cualquiera 6b+
10. Fino feria 6a

11a. 60 cañones 6a+

11b. 60 cañones 6b



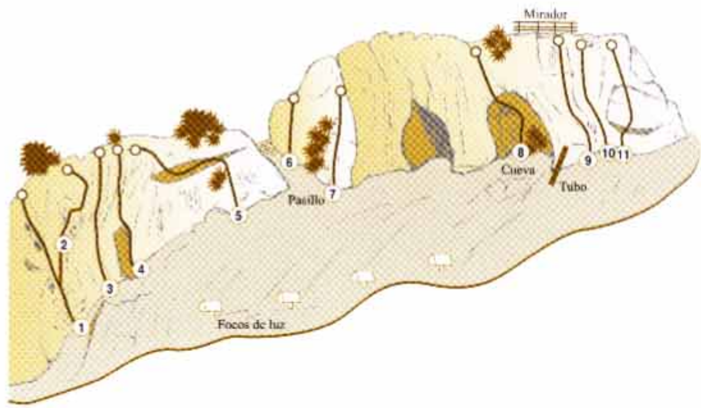
Rosa Dueñas *No te tires de la moto*, 6c. Sector El Corral.

Sector La Campana

1. El turco 7b
2. Papillón 8a
3. El color del viento 8a
4. Alma de marinero ?
5. RX mas 4000 7c+

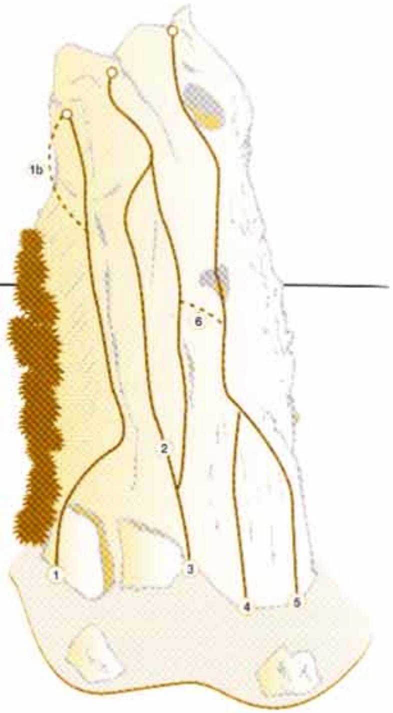
Sector Tajos de la Piscina

6. Vía can 6c
7. La cama del fakir 6c+
8. proyecto
9. Territorio Penita ?
10. El mal de Leza... ?
11. proyecto



Sector Bailando





1. La ley de la selva (recto) 7a+
1b. La ley de la selva (izquierda) 7a
2. Sayonara baby 7b
3. Popeye 8a
4. Strike on 7b+/c
5. Bailando con lobos 7b+
6. La Conexión (Bailando + Popeye) 7c



David Munilla en su *Lucas raider*, 8a. La Bóveda.



Rosa Dueñas en *Demolition*, 7a. El Corral.

Zona de Bloques de la Tortuga



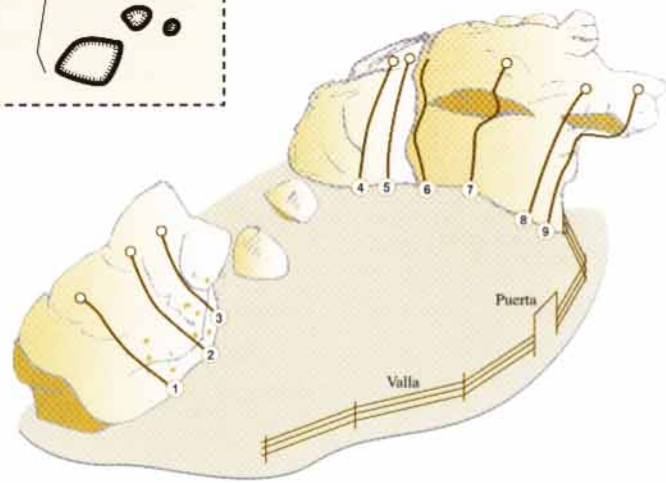
Parque Natural de Grazalema. Se prohíbe la acampada. Cámping junto al pueblo. Zonas de vivac y furgonetas en el carril de bajada a la depuradora de aguas.
Grazalema's Natural Park. Forbidden to camp. There is a campsite next to the village. Bivouac area (vans too) on the track that goes down to the purifying plant.

Plaza del pueblo.
In the main square of the village.

Aparcar en el carril de bajada sin bloquear el posible paso de camiones. La finca a la que se accede es privada y la práctica de la escalada queda a criterio del dueño.
Park on the side of the track. Make sure you don't block the way (trucks). This is private land and climbing is subject to owner's permission.



1. Top rope — IV+ (presas artificiales)
2. Top rope — IV (presas artificiales)
3. Top rope — IV+ (presas artificiales)
4. Norberto — IV+
5. Top rope — IV+
6. Top rope — V
7. Akinda — 6a+ (presas artificiales)
8. La tortuga — 6a+
9. Escorpión — 6c+



Zona Aguja Puerto de las Palomas



Parque Natural de Grazalema. Se prohíbe la acampada. Cámping junto al pueblo. Zonas de vivac y furgonetas en el carril de bajada a la depuradora de aguas.
Grazalema's Natural Park. Forbidden to camp. There is a campsite next to the village. Bivouac area (vans too) on the road that goes down to the purifying plant.

Plaza del pueblo.
In the main square of the village.

Aparcar en el aparcamiento del mirador. Se puede rapelar desde la cima hacia el hombro izquierdo (15 metros).
Park in the lookout point parking lot. You can abseil down towards the left shoulder (15 meters).

1. Boguy — L1 V, L2 IV+ *
2. Centauro — L1 V+, L2 6a *
3. Directa — L1 6a+/b, L2 6a *
4. Viento del Norte — L1 6b, L2 6c
5. Orión — L1 6a+/A2, L2 6a+/A2 *

* Precisa material de autoprotección.
** Trad gear required.*





Calidad de la zona / Quality of the area

Valoración que tiene en cuenta aspectos como el número de vías, su equipamiento y la belleza de éstas.
This evaluation takes into account different aspects such as the number of routes, bolting and the beauty of the routes.

Zona anecdótica, con poco interés.
A uninteresting crag.

Área con interés local, aunque puede complementar una visita más extensa a otras escuelas.
Crag that is mainly of local interest, but that might be worth visiting while climbing in the surrounding areas.

Zona de escalada local con peculiaridades destacables.
Local crag with certain qualities that make it stand out.

Lugar muy interesante por número de vías y ubicación.
A very interesting place for climbing because of its possibilities and location.

Escuela que no hay que perderse.
Main crag that you mustn't miss.

Zona reina de la provincia o de Andalucía.
Among the best places to climb in Andalucía.

Roca / Rock

CAL Caliza
Limestone

CONG Granito
Granite

AREN Arenisca
Sandstone

CONG Conglomerado
Conglomerate

PIZA Pizarra
Slate

Mejor época / Best season

Primavera
Spring

Verano
Summer

Otoño
Autumn

Invierno
Winter

Todo el año
Year round

Equipamiento / Bolting

La gran mayoría de los anclajes son buenos. Abunda el parabolt M-10 y chapas.
The majority of the anchors are good. M-10 bolts are abundant.
Abundan los anclajes de tipo químico.
Glue-in bolts are abundant.
Abundan las reuniones de tipo casero (conveniencia de llevar material de abandono).
Custom made abseil points are abundant (a convenience of bringing disposable material).

Orientación / Orientation of the crags

Norte.
North.
Sur.
South.
Este.
East.
Oeste.
West.

Tipos de escalada / Climbing styles

CONT El conjunto es de vías de continuidad o resistencia.
Sustained or power-endurance climbing.
TECN Predomina la escalada técnica, por la roca, movimientos...
Technical climbing due to rock type, kinds of moves is predominate...
EXPL El conjunto presenta vías cortas con pasos explosivos.
Short routes with powerful moves.

Aproximación / Approach

Tiempo aproximado desde el aparcamiento más cercano al sector.
Average time from parking lot to the nearest sector.

Posibilidad de escalar con lluvia / Possibilities for climbing in the rain

Sector o zona en el que se puede escalar con lluvia fuerte.
Sector or crag where you can climb in heavy rains.
Sector o zona en la que se puede escalar con llovizna.
Sector or crag where you can climb when it's drizzling.

Información adicional / *Additional information*

Tipo de vías / Number of routes

Vías de más de un largo.
Several pitches routes.
Vías de un largo.
One pitch routes.

Identificación / Identification

Algunas vías figuran con los nombres rotulados.
Some route names are labled.

Sol y sombra / Sun and shade *

(mañana) sector soleado la mayor parte de la mañana.
(morning) sector sunny throughout most of the morning.
(tarde) sector soleado la mayor parte de la tarde.
(afternoon) sector sunny throughout most of the afternoon.
sector a la sombra la mayor parte del día
sector in the shade mosto of the day.
sector soleado la mayor parte del día
C sector sunny most of the day.

(*) La presencia del sol y la sombra se ha tomado como media entre el invierno y el verano. Mañana y tarde se han tomado también como medias. En algunos sectores que indique sol de Mañana, puede haber sol desde el amanecer hasta las 15 horas y en otros que indique lo mismo, el sol puede estar presente de 10 a 13 h. Del mismo modo si aparece el símbolo C, puede haber sectores con presencia del sol el día completo y otros en los que el sol sea de 13 a 19 h.
(*) The hours of sunshine and shade are based on a summer and winter average. Morning and afternoon are also taken as an average. In some sectors that get morning sun, it may be sunny from dawn to 3 p. m., while in others there may only be sun from 1 p.m to 7 p.m. Similarly, some sectors with the "C" symbol will get sun all day long while others will get sun from 1 p. m. to 7 p. m.

Tipo de vías / Climbing styles

Abundan las vías sobre placas tumbadas.
Abundant 90º slabby climbing.
Abundan las vías verticales.
Abundant vertical wall climbing.
Abundan las vías sobre placas desplomadas.
Abundant steep climbing.
Abundan las vías con desplomes, panzas, techos...
Abundant overhang climbing.

Leyenda

Longitud de las vías / Average route length

Longitud media de las vías de un sector. Si las diferencias son grandes, se expresa la más corta y la más larga: 8m- 25m.

Average length of the routes of one sector. If there are large differences, the shortest and longest lengths are indicated.

Viento / Wind exposure

Con presencia de viento fuerte en la zona, la escuela o el sector resulta algo incómodo.

Climbing on this sector or crag may be somewhat uncomfortable with strong winds.

Sector o escuela en expansión / Sector or crag under development

Se continua abriendo vías, por tanto tras la edición de la guía pueden existir vías no reseñadas.

Route bolting is still going on, so some routes may be not included in the current edition of this guide.

Caída de piedras / Falling Rock

Sector expuesto a caída de piedras por el tipo de roca, presencia de ganado en zonas altas u otras circunstancias.

Sector exposed to falling rock due to the type of rock, presence of cattle on top of the crags, or other circumstances.